

ਮਾਤਮਗੀ

ਮਾਗਿਪੁਰੀ

ਬਾਬੀਖੇਰ

ਮਾਗਿਪੁਰੀ ਦੇ ਬਾਬੀਖੇਰ

মতঙ্গী মণিপুরী বারীমচা

মতঙ্গী মণিপুরী বারীমচা

UNIVERSITY LIBRARY
DATE - - - - -

সম্পাদক

রাজকুমার মণি সিংহ

সম্পাদক মণ্ডল

এলাংবম সোনামনি সিংহ

ডাঃ নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ

লোংজম জয়চন্দ্র সিংহ

নাওরেম গন্ধার সিংহ

কনভেনর

এল, বিরেন সিংহ



মণিপুর স্টেট কলা একাদমি

MATAMGI MANIPURI WARIMACHA

(An anthology of modern Manipuri Short Story)

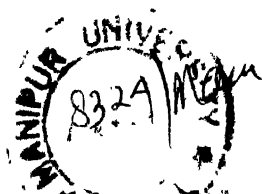
Published by : Manipur State Kala Akademi

Khuman Lampak,

Imphal, Manipur (India) — 795001:

© Manipur State Kala Akademi

Price : Rs 50/- (Fifty)



অহানবা ফোঙবা : নবেম্বর ১৯৯৭ ইং,

কোপি মশীং : ১০০০

মমল : লু: ৫০ (য়াঈঈ)

কোপি রাইট : মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি, ইম্ফাল,

নক্ষম : সূচেতা প্রিণ্টিং রাষ্ট্র, মোইরাংখোন লোকলাউবুং, ইম্ফা

মখুম : শ্রীবীরেন্দ্রজিৎ নাওরেম

লাইব্রিক ফংকম : মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি,

খুমল লম্পাক, ইম্ফাল, মণিপুর (ইন্দিয়া)

(ক)

থাগৎৱাহে

“মতমগী মণিপুৰী ৱাৰীমচা”গী লাইৱিক অসি ফোঙননবা হোংনবদা সম্পাদন তৌবগী মপুংওইবা খৌদাং লৌবিখিবা শ্ৰীৰাজকুমাৰ মণি সিংহবু থাগৎচরি । লাইৱিকসিদা যাওঁৱিবা ৱাৰীমচাশিংগী অইবা অইবীশিংনা নবেম্বৰ ৫, ১৯৯৫ ঈংদা সাহিত্য অকাদেমি, নিউ দিল্লী অমসুং মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমি অনীনা খুংশম্বৰগা ইম্ফালদা শীনখিবা মণিপুৰী ৱাৰীমচাগী ৱাৰ্কশোপতা পাথোকপিখিবা ৱাৰীমচাশিংবু ফোঙদোকপা যাবিনগীদমক তৌবিমল খঙবা উৎচরি । সম্পাদক মঙলগী মেশ্বৰশিং শ্ৰীএলাংবম সোনাংমনি সিংহ, শ্ৰীনাংমাইথেম তোম্বী সিংহ, শ্ৰীলোংজম জয়চন্দ্ৰ সিংহ, শ্ৰীনাওৰেম গন্ধাৰ সিংহ অমসুং কনভেনৰ শ্ৰীএল বিৱেন সিংহ, পুন্নমকী মফমদা অচৌবা লমন তোনশিজুৱবনি । লাইৱিক অসিবু নখিৱিবা স্তুচেতা প্ৰিণ্টিং ৱাক্সপুন্স থাগৎচরি ।

লাইৱিক অসি মণিপুৰী সাহিত্যবু তুংশিবিবা কয়াগী মফমদা লাহোকচরি, হুৱাওনা লৌবিগনি হায়না নীংজৈ ।

থিৱাম সুবোল সিংহ

সেক্ৰেটাৰী

তাং ১ | ১১ | ১৯৯৭ ইং

মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমি

ইম্ফাল

(গ)

মাণ্ডুওইননা রাই অমা অনীদং

১৯৯৫ গী নবেম্বৰ তাং ৫ নি । সাহিত্য অকাদেমি অমসুং মণিপুৰ
ষ্টেট কলা একাদমি অনীনা খুংশন্নৰগা ষ্টেট মাজিয়ম ইথালদা লুমিং
তৰুন্ধি চঙনা শীনৰিবা মণিপুৰী ৱাৰীমচাগী ৱাৰ্কশোপকী অৱোইবা লুমিংনি ।
প্রোগ্রামৰ্গী মতুং ইল্লা মণিপুৰগী ৱাৰীমচা ইবশিংনা মশা মশানা ইজবা ৱাৰী-
মচাশিং মশা মশানা থৱায় যাওনা পাথোকথি । অইবা অইবী অমসুং সাহি-
তাগী মৰমদা খঙ-হৈৰবা ওজা গুৰু কয়ানা পুৰ্ণিং চংনা তাবিথি । পুন্নমৰু
নীংশিংবিরকথি—ৱাৰীমচাশিং অসি লাইৱিক ওইনা ফোঙলবদি মীয়ামগী
ওইনা যান্না কান্নগনি । ৱাকম অসিনা লমজিং ওইৰগা মণিপুৰ ষ্টেট কলা
একাদমিনা, মশাগী থোশিল মখাদা লৈৱিবা সাহিত্য অমসুং সংস্কৃতিগী ষ্টেন্দিং
কমিটিদা থবক অসি শীল্লকথি । কমিটি অসিনা অমুক এণ্ডোন্দা ৱাৰ্কশোপ
অসিগী ডাইৱেক্টৰ ওইৰবনা ফোঙগদৌৱিবা লাইৱিক অসিগী সম্পাদক
ওইনবা তাকপিকথি । সম্পাদক মণ্ডল অমসুং শেমথি । মতুদা যাও-
বিথিবশিংদি শ্ৰীএলাংবম সোনাংমনি সিংহ, শ্ৰীনাংমাইথেম তোম্বী সিংহ,
শ্ৰীলোংজম জয়চন্দ্র সিংহ অমসুং শ্ৰীনাওৱেম গন্ধাৱ সিংহনি । একাদমি
অসিগী এচিষ্টেণ্ট ইডিটৰ শ্ৰীএল, বিৱেন সিংহবু মণ্ডল অসিগী কনভেনৰ
হাপথি ।

লাইৱিক অসি অমুন্না ওইৰকথিবনি । লাইৱিক অসিদা যাওৱিবা ৱাৰী-
মচা কুনতৰুক অসি ৱাৰ্কশোপ অহুগা মৰি লৈনবা গাক্তনি । অতৈ অমা অমুক
লামশিল্লত্ৰে । যাওৱিবা ৱাৰীমচাশিং অসিদিগী হেল্লা কজবা মতমগী ৱাৰীমচা

(ঘ)

কয়ামুক লৈরম্বা য়ারিবনি, অহুবু ফোঙগদবা লাইরিক অসি পংচাউ চাউ
রোইদবনা কোনশিল্লুবদা রানা থোকখি । মসিগীদমক পাবিরিবশিংন
ডাকপিগনি নীংজৈ ।

লাইরিক অসিগী পান্দম—হোংনবনি, (অভ্যাসনি) । বার্কশোপ
অহুমু হোংনবনি । মায় পাকপা অমসুং পাক্তবদি মতমগী খুন্ডা লৈ । অহুব
হোংনরিবা অহু করিনো হায়বদি খরদং পঞ্জরম্বদা থোয়না অকায়বা লৈরোই
খঞ্জৈ ।

বার্কশোপ অহুগী পান্দম—অইবা অইবী মশেল “ক্রিয়েটিব ডাটলোগ”
তোনবনি । ফশিন্নহুনা বারী শামিন্নবনি । বারী শামিন্নবা মুংঙাইনবগীদমক
অখন্নবা চে খরা পুথোকখি — (১) ভারতকী বারী মচাগী খোঙজেল (ডাক্তর
আই, এস, কাঙজম) (২) ভারতকী লোন অতৈগী বারীমচাগী পরেংদা
মণিপূরী বারীমচা (শ্রী এন, কুঞ্জমোহন সিংহ), (৩) মণিপূরী বারীমচাগী
ঐতিহাস (ডাক্তর এলাংবম দীনমণি সিংহ) হৌজিক মতমগী মণিপূরী
বারী মচাগী লোল অমসুং থুংই (রাজকুমার মণি সিংহ) (৫) বারীমচাগী
“ক্রোফমেনশিপ” (ডাক্তর এন, তোম্বী সিংহ) অসিনচিংবনি । লোয়ননা,
অখন্নবা অইবা খরগী পুন্দিদা থেংনরকখিবা বারীমচাগী কলাদা হকথেংনবা
পাউদমসু য়াঙখি । পৃথিবীনা য়ানরবা ফজবা মপানগী বারীমচা খরসু মচা
খায়না নৈনমিন্নখি । বারীমচাগী লাইরিক চহ্মদগী হেন্না উংলবা কেট-
লোগকা লোয়নরবা লাইরিকী মেলা অমসু বার্কশোপ মমুংদা শীনখি ।
খন্ন-নৈনখিবা, বারী রাতাই শানখিবশিং য়ান্না পুন্নিং থৌগংনিংঙাই ওইখি ।
নীংশিংবা খরদং মখাদা শয়্নপা পঞ্জরি :

নৈনরিবশিং অহুগী মরুওইবা শক্তম তরেংনি :— (১) বারীমচা
ইবগী ব্যাকরন অমসুং দর্শন শাস্ত্র, (২) বারীমচা ইনিংবগী ঐখিল—বৈজ্ঞা-
নিক ওইবা রাখল্লোনশিং, (৩) মথকী শক্তম অনী অসিদগী মখা তায়কপা

ওইনা মণিপুরী রারীমচাদা মপানগী সাহিত্যনা, মক ওইনা নোংচুপলোমগী অমসুং অতৈ ভারতকী সাহিত্যশিংগী মমি তারকপা নত্রগা তারকুবগী রাফমশিং. (৪) মণিপুরী “সেন্সিবিলিতি” গী রাংমদা লৈরিবা মশক নায়না পৃথিবীনা যানরবা মণ্ডন লৈরবা রারী মচা অমা অনীদং মচা খায়না নৈনবা, (৫) রারী মচাগা ইরিবা ইরিবী অচুগী পুন্সিগা মরি লৈনরি-বশিং থাম্বায় শেংনা পাউদল্লবা, (৬) মমিং লৈরবা রারীমচা ইবা ইবীশিং মশামক্কা লোয়ননা রারীমচাশিংছ পামিল্লবা. অমসুং (৭) “পুন্সি” অমসুং “মহৌশা” অনীগী থৌদোক মচা মচাশিংনা মীওইবগী শক্তম মথল কয়া থোক্কা থাম্বায় শেংনা উংথোকপা, ঙ্গিৎ তৌবা অমসুং “স্বাতি” শাগৎপা মফম অমসুং মতমগী রাংমদা ।

শক্তমশিং অসি মচা খায়না নৈনরুবগী মতুংদা অকনবা খোল্লাও খরসু লাকখিদবা ন্তে ;

(ক) রারীমচা হায়বসিবু রাই কয়ামুক্কা শেমা যাবগে ?

(খ) রারীমচাগা হৌজিক মতমগী শৈরেংগা করি থেম্মরিবগে ?

(গ) মণিপুরী রারীমচাশিং অসি তশেংনমক রারীমচা (শোর্ট ষ্টোরী নত্রগা শোর্ট ফিক্সন) হায়বছ ওইরবা ? রারীমচা অমগী লেউদবা পান্দম করিনো ?

(ঘ) রারীমচাদি রারীমচানি—বাকরন নত্রগা শাস্ত্র অমন্তনা পুন-শিনবা যারোই. অশিবা ন্তে, অচংপনি, ওইনিং ওইনিংবা ওই-রকসনু. “পোজিটিব থিংকিং” লৈরগতা লোইফম থোক্তা ?

(ঙ) হৌজিক মতমগী রারীমচাদি “এন্টি ষ্টোরী মুভমেন্ট” ফাওবা য়ৌশিল্লক্কে. “পোষ্ট মোদার্নিজম”গী যুগ লাকুরে । পৃথিবীগী অনৌবা খোঙজেলদগী মণিপুরী রারীমচানা কয়া রান্না শোংথ-হৌরবগে ?

পাউখুমশিং পেলা পীনখিদে, পীবসু ডান্নাই। মসিগীদমক “প্রতিভা”
(ইন্সপাইর্ড ভিজন) চংডি, লৌশিং তানশিনবা তাই, লেপুনা অভ্যাস
তোঁবা তাবনি। পূয়মক অসি অমুক হোংনবগী মখা পোনবা ডাক্তনি।
“হোংনবা” হায়বসি ভশেংবদি মৌওইবগী মমল নাটদ্রবা ধম্ অমনি।

লাইরিক অসিদা ষাওরিবা রারীমচা কুনতরুক অসিসু “হোংনবা”
অসিগী মনুং চনখিবা ওইসনু হায়না আশা তোঁজরি। রারীমচাশিং অসি
হৌজিক মতমগী সমস্যাশিংগা মায়েয়োরুবদগী ওইরকপা শক্তমশিংনি অমসুং
হৌজিক হৌজিকী মণিপুৰী রারীমচাগী মশক তাকপদা মতেং খরদং
ওইগনি খজৈ।

ইম্ফাল

রাজকুমার মণি সিংহ

১ | ১১ | ৯৭ ইং

গাওঁৰিবা

অফোঙবগী থাগংৱাহৈ		ক
মাঙওইননা ৱাহৈ অমা অনীদং		গ
মহাৰাজ কুমাৰী বিনোদিনী দেবী	সুৰধুনী তোৰ্বান্দা	১
হিজম গুণ সিংহ	পাউতাক অতাকমল	১০
খাইদেম প্ৰমোদিনী দেবী	ফমচাক খাঙুৰী	
	ইবেমপোক লৈশাবী	২০
শিৰুজুম নীলবীৰ শম্মা শাস্ত্ৰী	চোলাম উৰুবদা	৩০
এলাংবম সোণামনি সিংহ	মৈতৈগী ঈজ্জং	৩৫
আৰ কে এলাংবম	ফো চৰোং	৪৫
খুম্বেম প্ৰকাশ সিংহ	মন্ত্ৰী জগোই শাৱখিনি	৫০
নাউৱেম কালিমোহন সিংহ	তুইসেম তুইফাই	৫৫
নোংখোম্বম কুঞ্জমোহন সিংহ	চম্মলবা যুগ	৬৪
ৰাজকুমাৰ মণি সিংহ	তকশী	৭১
অৱিবম চিত্ৰেশ্বৰ শম্মা	চেম্বুৱক্ৰিবা ঈথেংসিগী	
	মথংদা কৰি ?	৭৬
এলাংবম দানমনি সিংহ	লাইকিশি	৮৩
নোংখোম্বম শ্ৰীবীৰেন	নং চকুনা তকখায়বদা	৮৭
আই এস কাংজম	তুমহোদ্ৰবা অহিং	৯৩
সুম্বেম ইবোমচা	কা অমগী মনুং	৯৭
কৈশাম প্ৰিয়োকুমাৰ সিংহ	হনুবী অমগী ঈশৈ	১০০
লমাবম বীৰমনি	দশা	১০৮
কেংবা য়েংখোম	ইবেনপোকা পাউতাক	১১৭
হাওবম সত্যবতী	সনাগী লম্বী	১২২
থোনাওজম চনু ইবেমহল	ৱাইল্ড লাইফ ৱিপোৰ্ট	১২৮

লাইতোজম প্রেমচান্দ	সেমথোইবী	— ১৬৪
ক্রেত্রিময়ুম সুবদনী দেবী	অশি লমদমগী	
	লম্বীচংগী	১৩৯
লমচেনবা মীতৈ	মীংয়েং	১৪৫
বীরেন্দ্রজিৎ নাওরেম	নাকেস্হাগী লুমিদাংরাইরম	১৪৯
চোংথাম নরেন্দ্র	হিংউ অমদি হিংহলু	১৫৮
সুধীর নাউরোইবম	যোসেফকী মচা	১৬৪
অইবা, অইবী অমসুং সম্পাদক মণ্ডলগী মেম্বরশিং		১৭১

সুরধূনী তোববান্দা

—বিনোদিনী

কুইরে এনা সুরধূনী খঙনবা ।

অঙাং ওইরিঙৈদগীনি । অহুনা মতম শাংনা কায়নরুববসু, লাধরুববসু
অমুক উনবা মতমদা থম্মোয়সে মথুম-মরাং হৌথি । নবদ্বীপধামদা তরু
তরু তনান তনান থেরা কোয়না চেল্লীবা গঙ্গাদো মন্দাকিনী নন্তে,
ভাগীরথী নন্তে, মমিং সুরধূনী কোই । মমিংনা ফজরিবা শাথেরা
ফজরিবা করি মফজনো । নোংজু ঈচাঙগী মতমদা সুরধূনী মশক ওল্লকই ।
ডাঙন-ফৈনা চেল্লি অকিবগী মশক লৌরকই । থাশি থানিলদা জ্বর
কারকই । ঈচাঙনা পুখৎলরুগা থস্বীরস্বা লৈহাও চেনবা তোববান্দা কনা
মরম ওকপা খুঞ্জানা কুম খুদিংগী হঙ্গাম মরু ছল্লি—মরু লোরুবা ।
অহুনা, নিংথমথা খুদিংগী সুরধূনী তোববান হঙ্গাম মপালগী নাপুগী ঈথক
হৌরকই । অডৌবা লৈঙোয় শেক্তা মথক্তা শাংনা থোংডুপ যাওদনা
চৎপদো যান্না মুংঙাই । খঙদে নহা ওইহুনা তোববান ।

কুইরবগী তুংদা ঐ অমুক হল্লকলুই সুরধূনী তোববান্দা । অহুবু
মশক থঙলুদ্রে, সুরধূনী মশক হোংলয়ে । যান্না চাওথংলয়ে । হিনেন

পুলং লংগে । ইংগি শীংপা থাক পরেংনা, পরেং পরেং লেংলয়ে ।
 মীনা যান্না কিনরম্মা অশিবা হকচাং মৈ থাফম মোংফমছ লৈরমম্মে ।
 অহুগী মহুত্তা বিজুলীনা অশিবা হকচাং মৈ থাফম চাউরবা ফজরবা
 চেফা শাবা শঙলেন । সুরধনী তোৰ্বান্দা অরোইবা আয়া শান্তিগীদমক
 অরাপ্পা মফমদগী ফাওবা অতং অথম লৈতনা ট্রিকতা মপোং-মপোং—
 “বল হরি বল হরি বল” লাউনা অশিবা হকচাং পুরক্লি । মফমহুদা
 মী যান্না লাক্কে চংনৈ শঙলেন অহু য়েংবা । টুরিষ্ট এত্রেকসন্নী হায়বা মাই ।

নোক্লীংদা ! তাইবং মীগী অরোইববু, সংস্কারবু মীংকি কুন্মৈ ওইরবা !
 ঐমক্তি উদ্দি । হায়নবা তাবনি । অশিবা হকচাং হাপ্পা কু দো শং ঈনশীল্লি
 মঃদা, শং পোরকই—উংকি মপৈ ওটনা । মহু ঐনা য়েংনীংমুদে ।
 ঐ য়েংলক্তে ।

মসিতা নত্তে হিঃদন্দুদা নুপীগী ফিহোংবম, পোথাফম ফজনা শাছুনা থয়ি ।
 অহুবু অওপদি কাশিংহুদা চঙহুনা নুপী কনামত্তা ফি হোংনদে । মফি
 চোংনা চোংনা নুপীশিংনা গঙ্গাজল পুহুনা ময়ুম হন্নথি । মহুন্নম্ম পকচৈ ।

অওইংনি সুরধনী মশক হোংলয়ে । শেউরা, বাবল, রাগী উমংনা
 থনবা সুরধনী তোৰ্বান যান্না লাপহৌরে । যুম শাজিনাথে খল্লুই ঐগী
 সুরধনীদি বদায় ? ঐনা খঙথিবা অচম্ম রারী কয়া—চাওথং থোরাংগী
 চেক চনবদা য়াওগম্মায়ে । অহুবু রারীদি অহুম লৈরম্মী । রারীহুগী
 রারী অমনী ঐনা ওস লীগে খল্লীবসে ।

সুরধনী তোৰ্বান অসিমত্তা মৈতৈ তাবা খুল মচা অমা লৈ ।
 মসিবু হৌজিক্তি মণিপুর লৈকায় হায়না খঙনৈ । নোংমা শীজ লাই-
 ওইদীনা মার্গে ইষ্টদেবতা অহুমহাপ্রভুবু তোৰ্বান অসিদা পীল্লবা লাইশঙ
 অমদা লাংথি । নত্তম অহুদগী অহুম লৈথবা মৈতৈ লৈকায়নি ।

অমুমহাপ্রভুগী মন্দির অসি নন্দবা মৈতৈনা লাংপা লাইশাঙ অছম/মন্দির অমুম
লৈয়কখি। অছম লাংপা লাইশাঙ অমদা ঐনা উখিবা পৌদোক অমগী-রারীনি।

পুলিদা ঐ লুহাংবা য়ায়া উরে। কুইনা হিংলকপগী হৌনশা বার্তনমু
কুম অমদা ফনা য়ায়া ফংডি। অছম ঐনা হন্দক সুরধনী মপালদা
উরকপা লুহাংবুদি বার্তন ফংডুনা চংলুবা নক্তে, মখোঙনা থোংনা
লাকখিবা লুহাংবা ওইরয়ে।

নোংজুথানি। ওশাই অঙনবদা নোং কন্না চুখি। সুরধনী মথক্তা কুমগী
নোংনা কুঙনা, মুনা হৌদকপদি য়ায়া যজৈ। অয়েকপা লাই মাল্লি।
নোংগী ঈরাং লোইথে; নোং হৈথরকগনি। নীংশীংহল্লি—

“শাঁডন গগনে ঘোড় ঘন ঘটা

নিশিথ বামিনীরে—’

ইডেল অতিয়াদা মল্লা নোংগী ঈরাং

নোংয়াই ঈচীক ছনবদা।

রবীন্দ্রনাথকি ঈশৈ পরেংনি। নোংজু অহীং অমগী। অভিসার অমগী।
মুমীত্তো ওসাই নোং ফজনা চুথে। সন্ধ্যা আরতিমু লোইথে। চাউরবা
নাট্যমন্দিরদা থাল্লিবা ইলেকট্রিক থাউমেদো ঘণ্টীক চাদে, মঙ ল শোল্লী
অছম মীত্তি থক্তে।

ঐখোয় পোখারি। নোংমা অমা লোইবা ওইরি।

অঙাং অনীছনা লাউ লাউছনা চেল্লকই— লুহাংবা লাক্সে লুহাংবা
লাক্সে। করিনো হায়রিসিবো! ঐখোয়না য়েংবা চংলি।
মাল্লী লুহাংবনি। নাট্যমন্দির মীন পুংমু মুথে। রিফুজি লৈকায়হুগী
লুহাংবা পাটি ওইরমাল্লে।

শাঁডন গগনে মৈতৈরোন্দা হন্দোকপা—মাইবম হরিচরণ

মকর মরাং খঙদে ময়ামদো পংলাংতা লাঙতি। য়ায়া হরাংতৈন।
 তিল্লিবা মীয়ামদো লুহোংবা অমদা লাকপগী হোনশা লৈজ-লৈজবা শেং
 চাছনা তনান তনান লাকখিবা অমত্তা নত্তে। শাডি অমোংপা শেংগী
 ম্পী, লোংগী শেংপা মুপা, গমছা ইনবা অহল, কনাগী মফি শেংতবা
 মনাও পম্বা অমোংপা অঙাংফাওবা। অছনা মান্দোপ অদো মীনা
 ফিঙো ফৌবগী মহত্তা মীনা পুংমম মমলম্মী।

— বরদি কদায় ?

— তু ! আদগীসে, অসিনা কৈনা।

হায়রকই, মখোঙনা থোংনা লাকখিবা লুহোংবা পাটিংগী বর কৈনাদো
 মখোয়গীনি হায়বা কমামত্তা যাঙদে ! বারেপ্তি মখোয়না লৌজবনি অছনা
 ময়াম চঙছনা শীনবীরিবনি। মশা মশা য়ানজৈ, মুংশিনজৈ। অনোসে
 থাম্বোয়শেংনা মৈতৈগী লাইশঙ অসিদা লুহোংজরগে, লৈ-পরেং হুজবগে
 হায়ছনা লাকচরবনি অসিনচিংবা হারী কথা কয়ানি

— অছগা শিখাদি ?

শিখা কৈনাগী মমিংনি। মমা শিখিবা কুইরে। মপাদি লৈরি।
 মচা য়ামথ্রে, য়ায়া হানা সুরধুনী মপানসিদা মীংদা ভারা তৌছনা লৈ
 হায়। মথোয়ম্ব বাংলাদেশতগী রিফুজী ঙইনা মপা মপু হাক্তত্তগী
 লাকখিবনি। অছগা নিতাইদি ফি শাছনা লৈজবা পাংনি। মরম
 য়ায়া গোকই চরুপ বেরি থক্তে, শেল তানবা য়ায়া কল্লি।

— শিখা থা-থা নত্তেকো, নিতাইসে মানা ফাছনা লৈবিরিবনি। অমনা
 হায়খি।

— মানা অহল্লা ? ঐনা হংখি।

— বদায়দগীনোদা । মথক্কা ২চে অবিবী অনী যাক্কা লৈরিপোংনি ।
 ঐ স্বায় লাউখি । বৃহববগী বানী ; মফম অসিদা, লৈকাষ অসিমক্কা
 হাইফেং লুংঙাইজবা নীংঙোল যান্না পোকপা ঈমুং অমগী যাক্কা লৈবী
 লৈশানী অমা শাডিনা পৌবী যান্দুনা শিখি । মরমদি ৭ হায়বা
 লাক্কে, য়েংবা অমন্তসু লাক্কে হায়বগী মমা মপানা ডাঙ:ন্দুনা — ঐতবু
 শিজবগে হায়ছনা শিখিবনি হায়নখি । লুপীদো ঐ উহৌই মশম শাংথে,
 কুচুদি মুই ।

খলুবগা শিখানা হন্দক তৌবিসে ঐ যানীংঙি । লুহোংবা হায়বসিনা
 পুন্সিগী মক ওইবা খৌদোক অমদি বাবেপ ওইবা তারবদি, চেনবনি
 খঙদে — ফাবনি খঙদে কৈনো অমা তৌবা তাবা । কৰি কান্নৈ থৌবী
 যান্নগ । —

অচুম্বনি শিখাগী লুহোংবদা মধুমগী কনা অমন্তা লাকখিদে । নিতাইবুদি
 নিতাই ওইবে । মচে অমন্তদি লোন্না লান্নগা যান্না কপলম্মী
 অছুগা মমানা লোতুনা থম্বা লীক মচা অমগা গীবম্মী হায় । ঐনা
 খঙহৌদনা লুংশা থীখি, বাবীখি শিখাগীদক ।

— ঐখোয় লৈবিসিদি —

মখোযনা হায়খি, বিফ্যাজী ময়াম অমন্তা এইখি ।

লুহোংবা হৌবে । বদায়দগীনো ময় ০ বংখবা অমোংপা মুগা ফৈজোম
 শেংপা বামোন অনা মগাঙদা কবি কবিনো থর থল্লগা কবিনো থব
 শোল্লি । লৈমাযদা থল্লিবা লৈ-পবেং অনীদো ডমাই মখোযনা কৈথেন্দগী
 লৈবনি হায় ।

শুভদৃষ্টিগী মতাং যৌবাক্কা । বাঙ্গালিশিংগী লুহোংবদা খাইদগী লুংঙাইবা
 মতাং শুভদৃষ্টি । কি অঙৌবা যজবা অমা মফি মবোল নান্না শেংপা

মুখা মরিচা পাইগনি। মছু পাখনা, ময়ুম পান্দবা মুপানা পায়বা
 যাদে। ফিজংহুগী মছুদা বর কৈনা লৈগনি, মীংকা মীংকা চান্নগনি,
 মছুনা অহানবনি মীং চান্নবা। নৌনা যুম পাল্লিবা অনীগী পুল্লিগী
 রাহৌদোকি। মছুদা মী চঙবা যাদে। য়েংনরিঙৈদা অতোপ্পনা উথিবা
 যাদে।

নিতাই শিখা অনীগী শুভদৃষ্টি অছু ফনা ফজনা পাঙথোকখিমালৈ।
 ভৌবতবু মথক্তা খল্লিবা ফিজংদো কনানো অমগী অমনবা শাড়িনি।
 পায়রিবনা মুগী মরি। কৈসু কায়দে খন্দবসু। অহাঙবা অতিয়াগী
 থা থরানমিচারু থায়া ফিজং নখাদা অহানবা মীংচান্নবা ওইরল্লবসু হেমছুম
 ফজরমগনি। অছুবু মথোয় অনীগী ফিজং মছুদো অঙাংনা শৌ শাই।
 পাঙলীভা লীংশিল্লি। মুগুক মুগুক মুরছুনা বন শাছুনা পঙচঙদা চঙখি।
 তাহোকপগা যাপোং নন্তে। অছুবু মুগী ময়ামগী উল্লু ধবনীনা পূমনি-
 লিন্দুনা ফজনা লোইশিনিখি।

লৈ কোয়বগী মতাং অছু অছুম লোইশিনিথ্রে।

“সাত পাকে বাঁধা”কা হায়ছুনা তরেংলক কোয়রগা অচেংপা লীপুন
 ওইথিবগী রাছুদি কনাসু নীংশীংনদ্রে। বর কৈনানা মাঙ থাছুনা লুহাংবা
 পাটিদো মন্দির তরেংলক কোয়খি। অছুম শমজীনথ্রে।

কবোক দোনা অমফাওবা য়েনখিদে। বাতাসা মচেং অমফাওবা
 থুংলক্তে অছুবু কনামত্তনা কমল্লেন ভৌবা যাওখিদে। ফনছুম লৈবাকমচা
 তাই রিফুজী লৈকায়গী মীয়ামদো। চাওথংপা ইমুংগী লুহাংবা
 ওইরল্লবদি কবোক থুংদবগী রা থোকরসু কনানা খঙবা।

অছুনা লুহাংবা লোইশিনিখি। ঐথোয়না ঈঙক ওরু য়েংখি। কনানো
 অমনা লাউরকই—থুকসু থুকসু, বর কৈনাদো ময়াম থুকমহসু।

ঐঙোন্দসু খুৰুসহ লাকখি। নিতাইহু তমু তমুরদনা ফমহু ফজৈ।
শিখাসু অহুম মৰ্তোঁলৈ তবোপ তবোপলহুনা। শাড়ি ফজবা অমসু
শেংলি - অহুবিদি ফিশাবগী নুপীনিদনা। ফজবা তাতকি শাড়ি হায়বহুদি
মথুত্তা খোকপনি।

শিখানা ঐগী খোঙ গোল্লগা খুৰুস্বা মতমদা ঐনা মথুত্তা লুপা ১০
পীরগা হায়খি—‘লুঙাইনা পাৰ্লুকো’ মানা হুঙংনা য়েংলকই। কাজল
তৈবা ফজরবা মবীং অনীদো পিনা ইচোল চোল্লম্মী। মা কপখি হীক
হীক কপথোরকই। ঐসু খাঙবা ডমখিদে।

অহুবু লিখা, মৰ্তোঁ লৈবী শিখা। লুংশা খীদবদি ডমদে। লুঙাইবা
ওইসমু, মখোয় লুঙাইবা ওইসমু। ঐনা মতমহুদা কৰি খনৰি। শিখা,
ৰিফাজী নৌডোল শিখা! নঙনা কৰিগী ঐঙোন্দা চঙলজুন পোল্লকখিদে।
ঐনা নঙবু নান-নান্দুনা থমগনি। লুংদাংরাই খুদিং নশম হাংপীগনি।
জুবাকুসুম খাউ তৈবীগনি। অহুগা নঙবু নঙগী বরদা নখুং পায়হুনা
শিল্লগনি।

—ঐগী শিখাব ফুবীলুকো যানীংদগা ফজনা থাদোকপিরকউকো ইবুংঙো—
অমুকসু নীংগীংলকখি—মহুসু খৰা কুইববগী ৰানি। নোংনা মবীং
উদবা অঙাংশিংগী কলচলৈ প্রোথ্রান অমা চংলুই। ঐগা হুইফেং
মবী থোৰুব! কনাগুস্বা অমগী মবীং উদবী মচানুগী অহুসু য়াওদো-
ৰিমালৈ ফস্বা উই।

ঐনা মনাক্তা চঙশীল্লগা মখুং পায়রগা হায়—

—জিনী, নঙ ঐবু খঙলিবৰা?

—খঙদদে—নেনেনি। কৈদৌনা খঙলোইদৌরিনো?

নোকফেং নোকফেং তৌখি।

—নঙসু যাওদৌরিয়া ?

—অং ঈশৈ শকদৌরি— নঙ তারোইয়া ?

—তানি, ঐদি নঙগী ঈশৈ তাগে লাক্লিবনি।

ঐনা মীনমখি—মানা নোকফেং-নোকফেং তৌখি।

মাব ঈশৈ শকবা ফমপাক্তা পুথংলমদাইদা ঐনা ওসাই থেংলকপা শম-
জীদগী লৈহাওদো মাগী মশমদা থেংপীখিবনি।

হুমীংতো জিনী ফজন। ঈশৈ শকখি। মানা ঈহেন হেল্লি। মানা
তানপুরা মচা অমসু পায়। হুমীংতুদা ঐনা ভাবোক মরক্তা পি
তৈথোকখিবছ কনাসু উরয়োই। ঈশৈ লোইরবা তুংদা ঐনা চেনশীন্দুনা
কোল্লগা চুম্বী। ঐগী পিনা চোংলবা মীংপুদি মানা উখিদে। নোকফেং
নোকফেংতা মতৌই। নোকফেং তৌবছ মাগী মফোঙদোক ওইরমাল্লে,
মাগী অমভা ওয়রবা মফোঙদোক ওইরমাল্লে। রাহং খুদিংমকী পাউখুমসু
মাগী নোকফেং তৌবছনা ওইরমাল্লে।

ঐনা হংখি—নঙদি কনাগা লাকই ?

—কনাসু লাক্তে। মথোয়না লৌবীরবনি।

অহুগা অমুকসু নোকফেং নোকফেং তৌই। অহুগা ঈথা খাজদনা মানা
হায়খি—নঙনা ঐখোয়মা ওইরমাল্লেদি হুংঙাইদৌবা। ঐনা ঈশৈ শকপা
চংপদসু ইতুং ইনবীগনি।

হুমীং অহুদসু ঐনা হায়খিবনি পৃকহুংদা—জিনী, চন্দ্রজিনী নঙনা ঐঙোন্দা
করিগী লাকখিদে ? ঐনা নঙবু নান নান্দুনা খম্বীগনি অহুগা অফাওবা
ঈশৈ শকগী অমা ওইহল্লমগনি।

ঐনা মীকপ খোরকপদা লুহোংবদো লোইশিল্লয়্যে। মী অয়াধা
চংখিরল্লে। মী খরদি লৈরল্লি। ঈকোয়-কোয়শীন্দুনা করি-করিনো

স্নান ঙাউনরি। খৎনরমাল্লবু খল্লুরে। বর কৈনাসু মচী অমদা তুমীনা
লেপ্পি। নিতাইগী ফৈজাম কুঞ্জাগা শিখাগী শাড়ি মচীগদি অহম চেংনা
পুল্লি।

—কৈদৌরে? কৈদৌনরগে?

—করি ওইনি। কৈনাসিবু ওসি কদায়দা থিল্লদৌরিনো? কদায়দা
লেকদৌরিনো?

—অহুব নখোয়না রাবিরীবা করিগীনো? নিতাইদা হংডুদনা।

—ময়ুমসু লৈতবা মানা করি তৌদৌরিবা?

মানা তাংলিবা ইমুংছি ফমুং অমা খাবদি হায়রু—চাক ফাওবা ফম্মাউদা
থোংলিবনি।

—রাবিরুহুনে, নিতাইনা মরাইনা থোকপা তৌজনি। লৈত-লৈত্রগা
গঙ্গামপান্দা লৈগী শয্যা শেম তারেদনা—

মোনহ! ময়ানছ খৌক-খৌক নোকখি মচীন খুয়দন— রস চেনবা মীনোক্তা।

ওহাক খল্লরবা তুংদা করি লেপ্পরবনো খওদে, ময়ামদো মরী-মরী
কোহোংলোমদা থোকথ্রে। বর কৈনাসু তবি-তবি ইম্মখি— অমখা লম্বী-
রোমদা। নিতাইগী মরুপ ওইরমাল্ল পাখং মরী মঙাসু ইম্মরি নাতৈ
চাদবা পাখং অননা হায়রকই, লাউনা, তাগে তাজসনু মতাগুম।

—নিতাইনদি লুহোংলে হায়রুনা হরাওরিবা!

হৌজিক থোংনবা চেঙবু লৈরমগদ্রা?

রা-নোকখি পাখং ময়ামদো।

রাবিসে মসিদা লোইবা য়ারবনি অহুব.....

স্বপ্নধূনী, মসিনি, নঙগী তোববানগী ঐগী অহানবা রাগী।

পাউতাক অতাকমন্

—হিজম গুণ সিংহ

‘কদাইদনো তাতো অশুক ওয়া?’

যেংখেলুবদা মাংগা মীংচানৈ। নৌরবী মমায়দা অমুবা চন্দন, মনাদা
সনা মচেং অমঃ পক্তা, মংগুধা কারকপীংগ্ন উরবী! ঐহাক শাই লাওরম্মি।
অছবু তপথৈ।

“হৈ অমতং লৈখিগে চঙলকপানি। কৈনো নঙবু ওম্মুদবগা, নশক
নচু ইঙন ওনবঙ্ন উই।”

“ঐ লাইবক থীরে তাতো, লুঙা ওইরে।”

“হা নগাকপো! কয়া কুইরবা?”

“কনা কুইরে। ইমানা তাতো ওমদছনা লৈ হায়বা তাবদা
তাকলঙমসি হায়ছনা তাকখিছে। কনা থোইদোকপা তাকখিছে, শোয়-
দনবা খরাং কংগা অদম পাঙখোকথে। ইন্দো’ইবেম্মু লৈখিছে হায়বা
তাই, অছবু লমনা লাম্বগা নুপা মচা অতোম্বহু কন্না ওমদবগা লাকপা
ওমহোদে। বারৌবা যাদে তাতো।”
মপি ঈরা চেল্লি।

‘করিগী ঝারৌরনি, মতাংননি ইচনসিদি । হৌভিক্তি কৈম্ব খৌই-
দোকপা তৌদ্রেদনা ?

“তৌদ্রে ।”

“নঙনা কদাইদা ?”

“পোং তীকপা কারকপনি ।”

“পোং তীকপা ! করিগী ?”

“অহল অমগা অঙাং, অনীগা হোংনবদা অসি নভুনদি উপায় লৈত্রে ।
এলাং নাপী খরা য়োন্দুনা হোংনরি ; নহুগীনি ।”

“খৌনা ফদৌবনি । ঝারুন্ ইচনসিদি ।”

হায়রয়গা এনা, অয়াওবা খরা মঙোন্দা পীগে থন্দুনা ফুরিংগাওদগী
লৌথোক্রে, “ঐ নোংমা চাখোকলকে সে সুপা কুনসিদং পায়খো । ভাড়া
ওটনখো ।”

“এ ! লৌরোই তার্চো । তার্চো উবজ্জদা কোদবা ওমদবদগী কোকবনি
করিগী পৈশা লৌগদৌরিবা ?”

“কৈনোনহাচ অঙাওবী, সিবু পৈশা লৌবা কোঁত্রা ? অরৈ অরৈ
পুথোক্লেদনা নঙ ঐ চামিন থকাইলগি, নঙোন্দগী কয়া ঐঙোন্দগী কয়া ।
কাওরত্রা নঙবো ।”

মপি ঈরা চেন, লৌরোই ফনা থাওখি । নমহনা পীতবদা মহাক
মপি শিস্ত্বেদে হায়বদা থাকই, মখুং নীকই ।

“মুমিং থেঙথনি ! পোং তীকনি হায়বদাই, তীকউরো ।”

“ঐ নোংমা লাক্রে ।”

মমায় মায়াখাং তঙাং তঙাং, মখোঙেল ফাইরপ তৌ, মহাক কৈথেল
পোংলক চহুথ্রে। ঐ মাবু য়েংলগা ফনা কুইনা লেপলমই।

মা ঐ নুপা ইমানবা লোয়নবদৌনা নঙ-মা হায়নছনা কোয়নদনা
হৌমিন্নরকপনি। ফুনবা ফাও যাওখি। মমা ইন্দোনুনা মাগী মতৌছদা
হেক হেক চৈখি, “অডাওবী নঙনা করিগীনা নবুংদিদা নঙ-মা হায়রিছুবো,
মসিবু ডাওদৌরিভা করিনো?” হায়না হায়না ফনা কুইনা হোংখিদে।
মাগী অশেংবা মমীং অডৌবী কোই। নুপাদৌনা কস্থা কলেংনবা, মকস্থি
ফন্তবা হাসনীংবদা পন্দবা মমাননীশিংনা কি-তুর্কচৈ। মদুদগী নুপাগী
মীজৌদা কেনিখি ‘অডৌ হায়না। ভৌবসু অডাং ওইদা ওইরিঙৈ যাওশাউদা
ঐখোয় নুপা মচাশিংনা পাবল চোংছনা পৈশা নীবা চংপদা মান্ন নুপা-
দৌনা ফৈজোম শেংলগা হেক হেক যাওই। হায়রুরগা ‘নুপাচাশিংনা
নুপীমচাবু কোইতান তামছনা নমদনা আবির তৈনিবা পিচকারী কাপ্লা
ঐ যান্না শাওনীংই: নুপাদা পৈশা মুনবা ঐ হৈনদে; নখোয়না চংপদা
ঐ যাওনি’ হায় নমদনা যাওখি, ফনা যান্না চাউরফাও। মমৈদা
ইন্দোনা চৈয়নবদগী তোকখি।

লাইরিক পাবা ইবা নীংখিনা গুয়কপা মতাংদা ঐগী চহী লোঙ্গাগী
লৈশাবীশিং, লোম্বুকা মৌনতা য়সান চাদবদগী হল্পকপাশিং ময়ামগী ঐহাক
পাথোম্লোই ওইসকগি। তাতৈগী নান্ত, মখোয়দা খারকপা চিঠি পানবগী
পাউখুম ইনবগী। মতমছ নুপামচাশিং নন্তনা নুপীমচাশিং অহান্ন লাইরিক
কয়া তন্নরমদে। পাংয়াং শাবা ফনেক লোনবা, ইমুংগী অকুপ-অতাই,
ফৌসু চেংঙ, কোল লীক রাইবম শেংবা নুপীগীনি। মসি হৈত্রবা চন্নদে।
অহুগা পাখং লৈশাবীশিং উন্নছনা রারী-রাতাই শান্নবা, পাক ফংনদে।
লৈশাবী লৈবা ইমুংদা পাখংনা কোয়বা চঙবা চংনৈদি হায়ববু সেগা
মাইগা রারী শান্নবকী তাজ্জা ফংনদে, পুংকন-পাজনবা ইমুংদা চঙব্বু

হাঙ্গাইনে। চহীগী কুশ্ম-ফিয়োং-চৈরাংবা, রাযুংবা, রাফুকপা, কুম্ভ জর্ম, বামন জর্ম থোরানী জর্ম, থোকপদা লৈশাবী লৈবা ইমুংদা লীকোল শান্নবদা, যাওশঙগী থাবল চোংবদা অতুপ ফাম্মিন্নরুবা, চোংমিন্নরুবা, মুম্বিদাংরাই ঈশিং শোকপা থোকলকপদা উন্নরগা রাইই অমা নী অতুপ হায়নবা অসিনা অপাম মুংশিগী রা ফাওদোরুফম ওইনে। অতুবু মতুদা পোছোকপা কনানা উন্নগনি ! অতুনা হায়নীংবা কয়া ফোঙদোরুগী লোন্না চিঠি থানৈ। 'সিগীনি ঐবু চেন্নখিবা। মসিগীদমক মথোয়না ঐগী ফিরোল শু চাহ্বী ; কনাগুস্বী শিংনা মোনখুম, রুমাল লোনবীরকই, মোজা ফুরিংফাও গীরকপা যাওখি।

থোদৌসিদা অহানবা পুশিনদিদসি খায়গী উচে তনাবীননি। মতুদা শেম শারকখিবনা অর্ডোনি। ইচে তবাবী মচিঞ্জাক চাবা ইমুংগী নাইতোম শাংগীনি। মশক মাতৌ ফজবগী মথক্তা শোক্তোক চাথোরকপা পকচৈ, রাঙাং খোন্দা মুংশি। মাগী হায়ববু থবক্তা নাজানৈ। মীতেক মীরৌ খঙবগী মতীক শাওগল্লি। মশানগা মীপক মীরাইবনে, ইমুং মমুংগী যুথান কৈবামে, মশানা চেনশিজরকপগা, মপা মমাগী য়েংতুনা যুমগী মো ওইগে ছপচিন্নরকপগা ঈশিং ঈনৌ চাবা কারবপা ইকা ডাচ্ মঙাই মাঝু তান্নরক-খিবা। রাফুকপা, রাযুংবচিংবদা মাগীদা লীকোল শান্নখিবদা যাওরল্লোই। পাখংশিংনা মতুগী পাংনরকপা থাওমৈ অঙানবী, মাজোনগী ফিজং, মাজোইদাক মপান যাওবা গ্রামোফোন, পুরকপগী ঈরাংদগী হোই লৈকাইগী কুশ্ম। যাওশঙগী থাবল চোংবগী ঈরাংদসু মতুমঙাই। মসিগী অহান অকোনগী ইন্নরকপদা কোকায় লুকায়নবা কয়া থোবহ্নখিগী ইচেনি।

লৈশারিঙে ঐথোয়বু থানবীবা নড্ডে। মানা ময়ুম পানখিবদা লৈকাইচ্ উন-রাইমুক চিকখি ; অতুবু কুইদে ফনেক ফিবুম অমা ওল্লমগনি থাজদে মানা হল্পকখিবা। ফোংখোঙদা শুক কোলগা মো-মতা লৈশানী-শিংগা রাবী শুকমই, মুংতিনি তুম্বা কোন ফেংবদা চকীং কোকো হায়বগী

হল্লকপনি, ঙাংনথি। হোঁদিকী মতমদা থোকবয়বদি পঙমুং মুংঙাইনা পাঞ্জরম্মু যাই, মতমগা! মরাউনকা চান্নগিদে।

লাউবক ফরবনরা খেদে নোংমা অয়ক অমা অঙোনা পুহুনা এবু থিরকই। অঙোনা হায়,

“তাচো উচেগী চে অমা পানীয় হায়কসি লাকপনি।” মখাদি উচেনা শঃথে,

“ইবুংগো, অকপা নত্তে চিটি অমত্তা পাবীদবা যাদ্দে। লৈকাইসিদা নে-না তানা লাউবক হৈবসি ইবুংগো মড়াইরে। সে ঐগীদা পানবনি চম্পাসে ইপুংগা উদোনগা পীজগে পুবকপনি।”

“চিটি অমা পাবগীবু কদিনীনোনে উচে।”

ঐনা থুমই।

“অঙো নঙ চংলম্মা, ইমানা কুইরকম্ম হায়হৌবদো। উচে ঙাইহাক লৈছৌথিগে।”

চংহুমথি অঙোবু।

পেথ নোথনা উরকপা চিঠিনি। তাখিদিবা প্রাণ পাইনৈনা পিক থল্লি। পাবদা মুংঙাই। পাবা হেক লোউবগা পাউথুম অমা ফজনা ইবীয় হায়। পলীফা নকয়ানি থরা তগা ইসি হায়রবদা মমায় মক-শিনগি। ততব হোকখিগবদা হায়বদা মংগী অমুক্তা অমুকশ ফোং কাওরকই।

“ওরাং ইপুনা মোজা ফুরিং মঞ্জুনবা অমা লীংগোবুদা ইচেমনা হেক মুংঙাইতবসি হেসতা, চাক চাবা চনীং তাদে; তনলৈ লৈছুনা থিল্লকে তৌবদা মাপদি পাঅয়ে। জসি নোংফুং হেক ঙানবগা লৈছুব্বনি। চাত্রা য়েংঙ, পরীক্ষাম্ম নরু হাফদাউ, উবংগোগীনি।”

মমিনে মনানে মডক তুনা তকশিল্লকপদা লৌয়োই হায়বা ওয়পোং নন্তে। রা মখা তারমদে, অহুম হনখি, অহুম মথং তুমিত্তমু চেংহী ময়ান থিবনি হায়তুনা অহুম যৌরঙই। ইমাগা রারী শান্নে। ইমা যাওরকই, “পহেনমু হায়বা নন্তে নচেনা হায়বতু খরা তৌবিথো।” স্কুল কাবা থোক্কপদা অমুক কোক থেংনৈ : হরাও হরাও কৌরগা নোকফেং তৌনা হংই, “ওরাংগীছ লৌংলরা?”

এহাক গাংকম খঙখিদে : তুমিদাংরাতিদা মাগীদা চতুনা চিঠিছ ইকট। ঐগীদি ইবতনি, রাইহে রাত্তা মাগী ডাকনি। কদাইদগী খঙডুবনো খঙদে নানা তাকখিবা রাইহে রাত্তা। ঐনা পামজবা খঙনীংবছ থোকখি। ঈরুজনীংবগা থোং তেংগা মাল্লরুই। মতুগী হায়করবদি মহাক ঐগী অহানব : ওঝানি।

মরকসিদা অঙোংগা ঐগা খরা লাপথোক্কাখ, শিনফংগা তিন্নদবগা, তুপা ইমাল্লবগা নত্তবগা। নোংমদি মহাক ইথা যাজদনা মকোক মরু ইথুন খুমজিল্লুনা ঐথোয়দা লাবলমই। ইঙাও ডাঙখিবী অতুইঙী অঙো নন্তে।

মাবু উবদা এ ইঙক ডরুমই : মাগী মপুং ফারবী মায়থোং, অপানবী কুচু সনা ফুদোংবছ মঙাই, মশা শাবান লফু নেসাদৌমুম কোক্ক তোনগা মার্নে, মাগী শাহৌ মরপ : মডান ঐগা য়েংনকবদা এঙোন্দগী মানা ডুল্লপ তৌনা উরকই। য়েংনীংবমা পোকহল্লি, য়েংঙুই। মাগী কোকখুমফিছ নাস্তরকপদা মাগী শল্লাং কোইককনবছ উই, তাখরকপী শাইনোন্না রাইবদা ওইগী খজাই চাইরুদা ডানখিনী অমুবী শমকুত মশক উখিদে। মশা মউতু রাইচিন খমজিনবমুম ইচেক টেনংইঙে। তুমশিবনা পোকহল্লি।

“কৈনো অঙো নঙদি খংচাউ চাউরয়েনা। লাকা লাকখিদবনে, কোদৌফাও হুঙোইয়ে।”

“এদি লাকইনা, উন্নদবনি। হৌজিকসু লাকইসিদি। তাচৌদি লাকপ্রা এথোয়দা।”

“উদবা কুইরে, লাকে খল্লগনি।”

“লাকগীলু কৈস, কৈদৌ লাকৌরিবা?”

ইমাসু ইমুদগী হেব থোল্লকই। ইমানা হায়,

“কাওবু কাওই, ওয়াংসু লাকচরথনি। কৈনো নবুদা হায়নি হায়বদো, হায়হৌরো। ইমাসু ঈরু মাইখজকখিগে।”

হায়গল্লগা অসম চৎগে।

“করিনো হায়রোদনা।”

“অদুবুরাও, নহানগা ইচে তবাবীগী—।”

“হা! এ ওম্মোই—”

মমায় মায়াথোং খংলাং লাংশিন ইল্লিবা ফিগী মরুমদা মথুতু তিংথোল্লকে তৌবল্লগা খংচিং চিংনিখিবছ উই। তবাবী হেক পল্লকপদা খংপ্রেক খংখিবদগী এনা হায়খিবদো লাল্লবরা খল্লি এ, ছ হুই, “মহাকৌরা, তবাবীগীরা হায়বা।”

“নন্তে।” তপা থুমই মমায় হাইগল্লক্লে।

“অহুদি কনাগী?”

তাপ থুমন্তে। মুংশা থীরকই, অমুকসু হুংই এনা,

“নাংগীরা?”

“উম।”

“অসহিনা হায়বা যাদ্রাও। কদাউনো য়েংগে।”

মথুতু রানা তিংথোল্লকই। পায়রিবছ চিঠিনি, অনী অহুম ওইর-মাছে। থাজরুদে, ওকই, ইখন খলহৌদনা হায়খি,

“তৌ ওম্মোদা।”

রা মচেং অমত্তা ঙাংখিঙ্গে । হায়দোকলুরগা ঐন্স খংনিং নীংশিং-
লকই, ইকাইরম্মনি ঐনা তপ্পা।

“পাউ হায়বা নজ্জা, সে তাবো !”

রা-লান অমত্তা ঙাংদমথৈ, তুখিদৌ মতাগুম লুকথখি ।

“অঙাওদী, নমায়হু থাঙ্গংলকউ, তাকম খঙলরোই।”

তৌদ যাদে হায়বা মতাগুম মমায়হু খজিক্তং থাঙ্গংলকই । মপি
জ়রা চেনদহু উই । ঐহাক লানথে হায়বা খঙলে, ইতোমতা চেকশিংগৈ ।
চিঠিশিংগ মথং মথং পারে । মী অনীগী মাল্লি অমমমগী অনৌ অনী ।
অনী অমনা থোইরপ তৌনা ই, অনী অমনা য়াম্মা লৈশি লৈখোম্লি,
পাবদা নৌই । হঙঙুবদা অনীগীনি খল্লম্বহ চুমলয়ে ।

“পাউখুম হনগদৌবা নজ্জা ? করি করি হায়নি ।”

“অহানবা অনীজুগী খরা থীনা ইথে । মহোয় নমাহু ঙ়েশৌ কল্লি
হায় । মশাদুসু ইচাউ চাউথোকই । য়াদাকাসু লাকচবা শাই, ঐ হেনদে
ফুনীংঙকই ।”

“হাই অঙাওদী । নঙ লৈশাবা ফারবনি । মীনা নোকগনি ।”

“নোকে নোকসহু । মতুং মনাঙ চিঠি থারকহু নঝা তানীংদে
হায়থো ।”

মগী মতৌহুদা নোকসু নোকীংই, হুংসু হুংশি ।

“ফরে ইরগে । অনীজুমগী অমুক খল্ল ।”

চিঠিহু তনই ইরগা পাছনা তাহলে । মানা পাম্বহুমক থোক্কামালে
খরা হরাওনা উই ।

“অনীসিগীনা করি হায়সু হায়বা !”

হুৱান লোজা মীংয়েদা হাইফেং য়েংলম্গা মন্ন লুকখি । মতৌছনা পাউখুমছ তান্নাংহল্লি । মীচং মীখায় নাইদবা হে মতম, নংগী থোৱাংবু কনানা উক্তবা উংগনি ! নুপা নহাবু কৱিস্স থঙচিখিদবী অঙৌবী, উসিদি নঙনা অপাম নুংশিগী ঈপাক্তা তাহনবীয়ে ।

মোং হাদনা মানা খুমখি,

“ইচে তাবাবীনা মহাক য়ান্না ফবা, মৱম ওকপা, মীনি হায় । ইচম চয়্সু উই ।”

তবাবীনা হায়বা । হান্সু তবাবী পনখি, নীংশিংলকই । ঐহাক কোকচাওবী কাই ।

“অঙৌ, ঐ রা হায়গে মুন্না তাউ ! ইমা ইপাদগী ছেনবা কনামতা লৈতবনি । অহল লমেন মশেন খন্নহনসি । ইমাবু য়াহনসি । মীগী রা খক তারুন্সু, ঐ খঙদে মী খঙদে । মথোয়গী অহন লনন থায়কউ হায়সি । য়ারবা ! ইয়গেকৌ !”

মহাক খহুবগুম তৌই । অকিবমা য়াওনা মাগী পাউখুম ডাইখি । খুয়ক্তবা ৰাফ, দুমক অমুকসু ঐনা হায়খি । মমায় মায়থোং থাঙ্গলকখিদে ।

চিঠিশিংছ ইথবগী মতুং ফনা কুইয়গা মহাক হায়না চৎনছনা থাজখি । লুহোংবছ ঐসু য়াওকই । নুপা ময়ুমদগী হল্লক্ৰমদাইদা মাগী মনাক্তা চঙলগা, ঐনা ওমজবা থরা, মবুং শক্তুনা, মডোন্দা পীকুই, মানা ঐগী থোঙ পাৱগা থায়া লাকপা য়াদবমথৈ কল্পমই । লম্বীদা হনমিল্ল-রকপদা ইচে তবাবীনা য়ান্না মথরায় শোকা তমখি,

“ঐনা নুংশিছনা হায়ববু মমানা ইথৌ থৌওউখিদে । ঐনা য়ুথান-খীবসিদা থাজদবা মাল্লি : মশা মশাসু য়ান্না য়ানজবা, ঐনা হায়বছদা, থোকচরল্লবদি কয়াদা নুংডাইজগবা !”

“মশা মশানা যানজবা হায়বছ তাবদা এহাক অথুকপমা পোকখিদি
হায়ববু তবাবী ঈরাং পান্ধীনি, লমচং নাইদবীনি, মাগী রা মশাগী
ওইজবা ফংনবনি। লাইবক ফবদগী ঐনা কনখিবনি। মহাক নীংদোন
পোম্বি, পাজি য়েংনছনা খাজখিববু করিগী মুংঙাইরোই, থল্লমই। মাগী
রাছ তানীংখিদি, পাউখুমম্ম গীখিদি

অধবু অডৌবী লুগা ওইরে, মাগী পুলি আরেয়া ওইরে। এবু
খাজবদগী! মসিগী নৈচাক পুলিগিদি। অমুক মংপা ওয়রোই।

ইক্ষাল

১৫ | ১০ | ১৫ ইং

ফমচাক খাঙপ্তবী ইবেমপোক লৈশাবী

প্রমোদিনী

মপান কাঙাজেবু দনি। মীনা পুমু মু। কাঙাজেবু তম মায়গৈ মনীদে বস
গাড়ীনা মী হোল্লকই। রামগে মীনা লাইজ ঈশিনো ইথক হৌগুম হৌরি
মীগী ঈথর লেঙ লেঙ চং। বস গাড়ী ৫০ মুগা অবক অমেবদে লেপ্পা
লৈতা মায়কৈ খুদিংদৈ হোল্লকপা মীয়ান্নি পৈতিদো। খুদে বরি তোবৈ-
নো? মিটিংনিদি হয়। কননা করপা দলনা কোণা মিটিংনো কনামতা
মুগা খঙনদে। লুপা ১০ চংপীগী মিটিংনা ১০ চংপীগী মিটিংনো মদুসু
খঙনদে।

হনুণী অমা নম্বো মচা অমা পো লাকই চৈশ অমা কোক কোক শু।
হনুরে মথাংছ কোল্লি কোল্লি তোরে। মকোকী মশমতুসু পোক হৌবে
পুমডো হৌ। অঙকপা অমদি হনুণী অতই ফিজ়ে চাকচাকনি। মেস্সি
অমনবা মচু থোক্তবা অরাংবা ওইরসু লাংডি খাংদ্রমগৈ মোংলবা অমা
শেংলি। ফরিং মোইরাংগী ইপু থোংলেন অথোবনা লিংবদবা অমা লাংজা
মশা হাদগুম লিংলি। মকোকী মশম অডৌবডু লৈশাবীংম শয়্যাং কোয়-
করৈ। নমায়দে কুরু বারে থুইবনা। কলো পাকী মপান্দা থারিবা বেঞ্চ
অমদা কম পোংথারি হনুণীছ। হমাং হন্দোন্নি হকচীক লাং।

পাখং অমা হনুণী অতই মনাত্তা হাথু হাথু চঙনিম্বকই।
“ইবেমপোক! ইবেমপোক নজাও? কদোমদৈনো তৌরকইসিবো?”

ইবেন— হাওনে। নবু কনানোনে ? নশক লাকপা ওমদ্রেনাই।
চঙশিল্লকউনে। নশক্তো য়েংগে লাউনে মিং নানগা ফত্তবসিদা।

তোলেন ঈবু পাঙদবরাও ঈ তোলেনে তোলেন। ইবেম-
পোকী নৌপরা অতোমনা নোংরাটীগী মচা লুপা অতোম'ন মচা ইতোন
তোনবা তোলেনা হায়দো ঈনে ঈ।

ইবেন -- অং হো হো নীংখিলকক্রে। নঙ তোলেন ওইরে। এদি
পাঙলদ্রেনা। নতায়োল অতায়োন লংখিবোই নীংলরে। হৌজিকপু
নঙন কদায় চংকে লাবপনে ? ইক্ষাল লংজাওসিদা নঙবো নতোমতা
চংপা কিজদাও ? বোয়া পাল্লদি কনাদোদি ?

তোলেন-- কিদে। পাল্লোটি। বোয়া পানবিবা মীতা নন্তে।
ইবেমপোক ঈনা চংকদোয়িসে কলেজদনে। ওসি ঈগী পরিক্ষা লৈয়ে।
ইবেমপোক উবদুদা উন্নীঃমম হুতুনা চঙকইনে। আদো ইবেমপোকা
শেংলি চারিবা হিজোলসি রায়েং লাগিদ্রেনা। কবি করিনে নহাগী
ফি ডাক্তা শেংচিলে। মথোঙ হুত্তে হায়বনে।

ইবেন -- চরোদচাই। কয়ি মথোঙ হুত্তনি হায়গে। মৈতে
কনেক শেংলদি, মৈতেগী ইনফি মটন ইল্লদি আউটডেটেত ওই
হায়তুনা মৈতে লৈশা কহেজ ত'বিনা নোংকেনে খঙডরাও ? বোম্বে,
কলিকাতা, মদ্রাজ, দিল্লিনতিবা মদ্রাদা তখনা খরা খিং মহেল্লেনে।
সিতি এয়ার পোর্টতা, অচোবা মীরগী দোকান্দাংক ইবেনবু উরদি
মমায় হেল্লা লৈথোকখি। ইকায়েই হায়তুনা য়েবী লাকপীপোং
নন্তেনে। অতুনা ইবেনহোয়দ্র অপরুডেট ওইনবা হায়তুনা শেংলিনিদনা
খঙডরা ?

এ : ইবুঙো তোলেন নঙ পরিস্কা লৈ হায়দাই ? চংলো চংলো থেঙখনি। ঐদিনে কাঙজৈবুংদা মিটিং তৌনি হায় লাঙলিসে ওহাক তাহৌখিগে।

থা খর হৌথবৈ তুংদা নোংমা লোক্তাকী শেন্দা চীংগী চীংথক্তা লৈবা টুরিষ্ট হোমগী মনাক্তা লৈবা পোংথাশঙগী ফমফমদা মপোক ইভৌ ভৌবা কনানো অমথক ফমলি। মতুং লোমদৈ উবনি। ফমলিসি ইবেমপোক মানথুদা হায়তুনা তোলেন চীংখাদৈ চীংথক তম চেন্না চেন্না কাংথলকই। ইবেমপোক ইবুংথুদা হরাওমনথিছনা মফমতু যৌকাংত্রিঙে-“ইবেমপোক” হায়না হৌনা কোরকই। কোবতু তাছনা হন্না য়েংথোরকপদা ইবেমপোকী মনাক্তা তোলেন লেপতুনা লৈরমলে।

ইবেন — ইহমা, তোলেন নঙদি কন্না ঐ সিদা লৈরমনি খঙডিবা ?

তোলেন — আঃ অরাপ্পদৈ উবা অদা লাক্সিনে। ইবেমপোকপু নহাল কংলা পার্কতা উবদদি ইবেমপোকী শমতু পোক হৌজরমু চুবাদা তাবা শমতুদি ফনা য়ান্না উইদা এবো। ওসিদি ইতাক তারু চরা চরা উরে কৈদৌরে ইবেমপোক ?

ইবেন — হেরা সে সিনিমা, ঐ কংলা পার্কতা ফমহৌইদনা মিটিং তাখিনি হায়রগা। মিটিংদো হৌবা কুইত্রি হায়বা। কদোমদৈনো খঙহৌদে মরাঙ মরাঙ তৌরকএ। অদৈ ময়ামদো কায় কায় পংচেন্দা চেন্নে। ওহাক লৈরগা সিফাই ময়ান্না থোমজিল্লেক্লে। সিফাইশিং অছনা ময়ামতু চেক তৌবা হৌরে। ঐমু ওসিগীসি থৌদোক মতামনি হায়তুনা কাঙজৈবুংদৈ থুনা থোরকএ। শোরোক যৌকাংত্রি সি আর পি ৫/৬ না ইবেনবু কোয়শিন্দুনা কারে। অছগা মহোয়না হায় “হনুবী নঙগী নহোতু কৈনো ? বোম য়াওত্রা ?” হায়তুনা ঐগী নহোয়সি মুনগে তৌএ। ঐগী নজ্ঞনদৈ নহো

লালবা হোংনবদা ইবেনগী শাই লাক চিংঙিনি। মহোয়না চিংবদা তংথিনে, অতুনা তাকনা উরিনে। নবেনসু কেৰেট কাৰাটে, শৰিং শাৰাং হাইফেং হৈবনি। মুন্দুনা মহোয়না লৌবা ডমখিদবৈ ৰানে। এনা চৈগুনা মহোয়বু কনগে ভৌয়ে। তানজা অতুদা নোংমৈ মখোলমা তারকএ। মখোলছ তাবদৈ মখোয় ডুনা চেমখিবৈ ৰানিদা। কৰিনোনে অতুক চাউথবা কাংজৈবুংছ মফম মৰাঙ খঙদে হায়ৱানি। মীনা ফুনচেনৰিবা, নোংমৈ মখোলনা মৰোল অমা থোক প্রাক খুরক হাঙদবনি কৈনো। এসু ভৌফম অমা খঙদতুনা লেপ কোয়েং য়েংতুনা লৈরে। কোয়ৰৈ লয়তুনা য়েংবদা উৰুৱে কংগ্ৰেস ওফিসকী মনীংদা উকু অচৌবা অনীথক তাতুনা লৈবা। থুনা চংতুনা উকু অমগী মনুংদা এ চঙতুনা লোং লৈরে। উকুশিংদো শীজিন্নদিবা ডাকনে। মল্লি মল্লি তোবা মতম, লাঙলস্থা মীয়ামতু তাক্সবদা উকু মনুংদৈ থোরকইদনা।

তোলেন - ওসিদি ইবেমপোকী ৱাৱীসি তাবা ওস্তোৱা নুংঙাইথে। অদো ইবেমপোক ইবেমপোক্টে এনা খঙনীংবদো ওসি তান চাৱিঙৈ অসিদি হংজহৌবা তায়িয়ে। ইবেমপোক্টি উনগে হায়ৱবসু উনবা ফংদেদো। অতুগা কৈসু নন্তবদসু পংথং মথেনৈ।

ইবেন - কৰিনো খঙনীংলিদো হংঙো। ইবেল্লা লোয়না তাক্সনিদনা।

তোলেন - অসুক কুইবসে ইবেমপোকপু কদায়দা লৈৰুংগে ?

ইবেন - এবো ? নঙ খঙদবোৱে। এ নবুধৌ পুৱেন নাককপা, অৱাং পাখং যুৱেনবা কোৱৌহনবৈ নাক্স লৈৰুইদনা। কোৱৌহনবদো এগীদি ইমা পোকপা ইবুধৌনিদনা। হন্দক এনা মালেমদা নোঙ্গুমলকপসে খোইনৌ ষাংদৌ চাঙ্গৰোই, শাগৈ নাঠৈ, মৱী-মতা, ইচেম ইনেম ময়ামসু

ইবেন— মছমদি কুপথনা হংঙকছুই । মতম খরা রাংলি তাকথোক-
দবা । কোন্না তকে । এগী নছোসিদা যাওরিবসে মসি মাঙখিবা ছুমিত্তা
মৈতৈ হায়বা এখোয়গী নুংশিজথবা ফুকপ অসে মালেমদৈ মাঙথগদবনি ।
অচাপোংতি কৈমতা যাওদে । এগী নছোসিদা করি যাওরিবগে হায়বদো
নোংমদি নহোয়নে শোয়দনা খঙলকনিকো । মতম অছদা নহোয়না য়ান্না
চোকশিন্না নহো মছুন্দা যাওরম্বা পোং মথৈ মফম চানা থমগদবনি ।

তোলেন অছুগা ইবেমপোক অমখক্তংগা হংজখিগে ?

ইবেন— করি অমুক রাংলিবগনে ? লোইজিবরাও ?

তোলেন লোইজি ইবেমপোক । সুপগী মচা অমখক্তনি । ইবেম-
পোন্না চংপা ফাও চৈশু যাওদ্রবদি ডমজবা মতম অসিদা করন্না মফম
খুদিং য়োরিবনো হায়বা অছ মতংগা নশুদা খর তাকপীৰম্মুনে ইবেম-
পোক ।

ইবেন— তাকলোই । সুকতাক হেক তাকলোই হায়রিসিনি ।

তোলেন্না নীংশিলকই খুল্লক ঈশৈদা শৈশকরিবা ফোকৈদা লৈরে
ফোঙইবী, লাইজ ঈশিংদা লৈরে ঈগৈমা, লমদা লৈরে লমলৈমা, য়ুন্দা
লৈরে ইমা লৈমরেন শিদবী, রাংতা পাদবী ইমোইনু অহোঙবী হায়বছ ।

অমুকসু খুল্লকই তোলেন্না - ইবেমপোক অসিবু মীনা ডাঙনবা তিনপু
লাইপুবীনি হায়বছ চুল্লবরা ? নত্রগনা রাখল পেং চোইরজাংলা ? মানা
ডাঙখিবনিং অছ চোইরোল ডাক্তরা ? য়ান্না অর্থ লৈবসু যাউই । তোলেন
খনফম খঙদে । অছবু তোলেন্দদি ইবেমপোক পেং চোইদে, অডাওবী
নন্তে । ইবেমপোন্না ডাঙখিবা, পীখিবা পাউতাক পাওমেন থিবিক্কা
তোলেনগী লমজীং মৈরা ওইরি ।

চট্টমুক হোথে তোলেণ ইবেমপোক লৈশাবীণা শেখা চীংগী চীংখক্তা রারী শানখিবছ। ইবেমপোক লৈনাবীদো মনিপুরগী মফম কদায়দস্ উখিছে। কদায়দা চংখবনো খনানস্ খঙদে। নিখবরা হীংলিহ্র হায়স্ খঙদে। তোলেনগী রাখল মচাছনা লায়া ফংদে। তোলেনবুদি ইবেমপোক লৈনাবীনা লুনা তৌজবনি অতোন অতাবনি হায়ছনা।

ইখঙ খঙহোদে। নোমা খুইরমবন্দ কৈথেল ময়াদা বোম অচৌবা অমা পোকখায়র হায়ছনা মীয়াম পাংচেন্দা চেননৈ। কৈথেল কায়। মায়গৈ শালাই খঙমদে। কৈথেল কায়ছনা নোংমগী চরা তানজবী পোং-ফম ফর্পা পুমমকস্ মপোং মপোং পুছনা লুথোং, লুকমায়, চেবোল, পোল্লাং, বোরা পু ময়ম তন চেমা চেমা চংগি লুশা থবেং থবেং হোন।

লুগা অনাখক রারী শা শাছনা হাইথরকই। মহোয় অনাশা ডুসিগী বোমদো চাউমালৈ মখোল যাম হৌইনৈ। অমনা “মী যাম শিরমনি।” অমছনা “ঈ ট্রকই অশিবা অমা।” “কনাগো শিরিহ্রনো” হুঙি অমছনা। ‘হোরা নঙস্ থেংনরমান হনুগী পোকনা পুমঙো ভৌ হৌবা, হোয়াব ঠাইল হায়ছনা শেখাং মতমকা মরক মবঙা হৌবা হনুবীদো কৈথেল খুদিংগী চিদাইদা ফমছনা মদ্রা অডানবকা চাবা অঙাঙবীদো অছ মাল্লি। পেং চোইরবা হনুগীদি। শিজখিবনা ফরজাংনি। অছদা মীশিহ্র কয়া মথোঙ চাদবছদা লুঙাইতবৈ বানি।’

কৈথেল লুগা হনুগিগি হনুগি ডানদি হনুগী পোকহৌবী অদো লু-শিহ্রদা মনচন্দা। নোমা মচামস্ পোংজেনে। মকোক্তি বোমনা পান্দুবা ইতোই হেক হোইরেনে। করিনোনে ঈ যাম থোকখাংলৈবো। মানা হুরিবা মফমদো ঈনা পুমঙাও হেক ডাওবা। অমনা শিরমনি অহলদো।

অমন “শিদি ঠি অত্ৰক য়াম থোৱগবো !” অমন “অহলভগী মচা মশু লৈবমনি। মচায়দি তারবখিৰোইদে। অহলদে নুশিথো !”

লমজাওদা শানখিবা বাপীশিত্ত তোলেন লোঠিন তাহোই। মিলন চোংডি। ঐউবমতাবে হায়ত্ৰনা মহাক নুশা থীনা মিগাটবা অমা পোকলে। ঐউবমতাবে কৈথেল তম চেমা চেমা হাইগংখি। হাইথনকপা নন্তনা হাইগংখিবদি অমতা য়াওজবনি লগী চংলিবশিদে। লগী সড়কী নাক য়েংতা লেপহৌরিবা ঐ-পাট লৌরিবশিৎত্ৰনা হাইগংথনু হায় তোলেনবু পাননি। তোলেনা য়াদেনা হাইগংখিবনি।

তোলেন চেমনা চেমনা লাকপনা ঐউবমতাবে লৈথেল য়োৱে। থোং নম্বোনবী লানখিবা বানা থোকই। মীয়া খুৰক হাঙদে কুক কুক ইমনে। চাউথবা কৈথেল অদে মীয়া পুমথল থল্লি। তোলেননা য়াম বানা মীয়াম মরক খায় খায়ত্ৰনা চঙশিল্লকই মীয়ায়া ওমখিল্লিবা মফমত্ৰ তান।

ঐবে শোৱিবা অত্ৰ মাগী মবেমপোক হনুগী লৈবাবীত্ৰনি। তেক ঐবমত্ৰদা চোনখিনি “ইবেমপোক” হায়না কোঁত্ৰনা। থানা অনীনা “নঙ চঙবা য়াৰোই” হায়ত্ৰনা তোলেনবু মথুং নানা নামা পাৰত্ৰনা খালে। শো-কলিবা শিৰিবা মফমদি ঐউবমতাবেগী ঐমু লৈরিভগী মপোঙ মনাকমত্ৰদনি। বোম দাদ অমা লাভুনা হনুগীত্ৰই ময়োম নম্বোত্ৰ বোম য়াওজবা য়াই চিংনত্ৰনা য়াম চোকশিরা নম্বোত্ৰ ফাকলি। তোলেনা হনুগী মনাত্ৰা চঙগে মশু থোকই হায়জ। থানা ময়োম দাক লোঠিদিদাও চঙবা য়াৰোই হায় পানি।

তোলেনা খুদত্ৰদা নী শিল্লকই মবেমপোকা মঙোন্দা হায়রস্থা য়াকম অমা “বেমদি অমবনি। শিবা ঐউবোইদবা। অত্ৰবু কৰিগুম্বদা শিবা তারবদি টিকেজ্জিং খাঙ্গাল অনীনা ফাঁসি শগাই কাগিবা মফম অত্ৰদা ঐ শিগনি শোয়দনা। নাত্ৰনা মবেমদি খক শিৰোইকো। নঙ মসিমশু খঙজিল্লকো। অতোন অতাংনি হায়ত্ৰনা ইবেমা নঙব নুশিত্ৰনা হায়রস্থনি। অতৈদদি ঐবে হায়দোকনুকো ইবুংগে।”

বোম স্বাদনা ময়াম ফাতুনা য়েংবা লোইরে। চিংনছনা য়েংবনি বোম যাওরমভ্রে। যাওরমলিবদি করি করিনো—ফনেক কুমজিংবী অমা, খামেন চংপা ইনফি অমা, লমখাং খুল্লক অমা, লিশোম ফুরিং অমা, সনা খুজী পোপচাউবী, নাদা য়াগ্নবা চোমাই, কিয়াম লিকফাং, হৈয়াই থানবী ডাংজায় পরেং, সন্দ্রস্থী পরেং খুদোপ মরৈ অসীনি।

যাওরমলিবা পোংশিং অঙ্ উবদা য়েংলিবা ময়ামছনা হায়নরকই— মিউজিয়মদা থমগদবা পোং ডাকনি, মিউজিয়মদা পীখিবনা ফৈ, পীফম থোকই। কনানা খঙনি অহলসিনা মিউজিয়ম তান্না লাকপদা য়োবা উমলামদনা লমখাদা বোয়্য পান্দুনা শিবা ওইরম্বস্থ য়াই।

থানা মকোক অছনা “অশিবা হকচা” অসিনা মোগর্তা পুখরো। অছগা তোলেন নঙনা মবেমপোকী পোংচৈ ফিরোলশিংসে নীংথিং ফজনা য়োমশিল্লো। লাকঙ ঐগা লোয়ননা মিউজিয়মদা চংসি মহোয়দা পীরনবা।” হায়। তোলেনস্থ মবেমপোরা য়ামনা চোকশিনা শিন্নরমছই মতং ইন্না কুগা শেন্নজৈ ফজনা য়োমশিল্লি।

অস্থগা তৌনরিঙে তানজা অছদা মন্ত্রী অমৈ গাড়ী লাকই। গাড়ী খামছনা ময়াম কোয়শিল্লিবছ করি তৌনরিনো হায় য়েংদৈ গাড়ীদৈ কুম-থরকই। লৈ ২মলিবা, তৌনরমলিবা পৃয়নক হংছনা তমছনা গঙলবা মতুংদা মন্ত্রীনা মাই প্রাইভেত সেক্রেটারীদা তোলেনগী মখুংতগী ময়াম অসি লৌরগা পুবে মিউজিয়মদা পীরসি হায় পুগি। তোলেন অমদি থানা ময়াম অছ তিঙক তিঙক মন্ত্রীনা চংখিবা মায়কৈদা য়েং লৈহৌই।

তোলেন মখুংমকরা মবেমপোকী পোংচৈশিংদো মিউজিয়মদা শিন্নজ-নীংবনি। অছবু তোলেন মছ ফংখিজে। অঙম্বদি অঙম্বদিদনা। তোলেন করি উপায় লৈরি? নীংবা কায়বা নত্তনা।

থা ৫/৬ কি মতুংদনি। নোংমা তোলেমা মবেমপোকী শাম্ম মখোঙগী
থোদোতু খংনীং নীংলিকই। থিন্দনা মহাক মিউজিয়ম তম লাকই।
মবেমপোকী পোংচৈশিঙ্ করমা লৈরিবাগে নত্রগা লৈতবরা হায়বতু
য়েংবা লাকপনি। মিউজিয়ম মনুংদা কোয়চং চং য়েংবদা থেংনরে মবেম-
পোকী পোংচৈ ময়ামত্ ফজনা থেন্দুনা মিংশেল উপু অদগী মনুংদা থয়া।
তোলেন মত্ উবদা হরাওজৈ মোমোন নোকচৈ। অদৈ থংগুক শুকথখি
মমিৎ জঁরা চেনখি “ডোনেটেদ বাই ডি ওনরেবল মিনিষ্টর” হায়না
থেংলম্বত্ উবদৈ।

তোলেন উপায় লৈতে। অঙপদি অঙপদিদনা

তাং ২১।৯।৯৫

চোলোম উকুবদা

নীলবাব শাহী

“ঈচে ! ঈচে পোয়া ! ঈচেথোয়গী শুমাংদা কার অমত্তা
থোজিলকে ?”

“হাউ, কনাগী গাডানোনে !”

“আ ওয়া তুহারগী, ঐথোয়গী শোরং যাওগদৌরিবা। ঐথোয়গী
লম্বা চিনবসিদা হোরেং শোবাং লোষ্টাং কাওবা ঈথে যাওতুনা লৈখি-
গদৌরব'ননা ।”

“হোই হোই, থোজিলকউ যানি। ঐথোয়গী গাডী থোদোকপা যানবা
মফম য়েংতুনা থম্মু হাসগা।” অসি হাসবয়গ' তোয়ী ইমুংদা চঙেং।
খলকই—শোরংকই ঈথে। মাওবা ল'ক'দা কার তো'হন' লাঙিবা
মৌতুদ কনানোনে। পু'বি'জাং হা'ক'ং লাকই, মশক্তু সেংনিংলকই। অমুকসু
খলকই—তোজিব বাল অসিদি পুং য়ৈবা, ঈথে, শকপা ওয়াশিংসি
শৈফম অমমদা লুপা চঙাং চাংগদি চাং ওইনা অমম তারে হায়নৈ।
ঐথোয়গী অরং থোয়গী পুং য়ৈবা মনাংজাউবসি ময়ম মকৈ চেকা পাথে।
চংপসু স্কুটরদা ও'ক চ'মি।

ওঝা দুহাৰুছী ডাইভৰুছনা বাৰুছ ওমাং তান্না পোজিল্লকই ।
মাসু পালা যাওগদৌৱনি । মাৰুতী কাৰ অহনুছী পেংছ পালা
ডাইভৰুছনা হাংদোকই । ওঝা দুহাৰুছ যান্না চিং-লেন্ন কুণপুৱকই ।
শাবান্দু চাউদ, শাবেন্দি, কুলৈ পুচুনি, শুভু যান্না ফজবা নংব্রবুশাশী
য়ান্না লৈ । য়েংবদা মিংনা ওৱাউবা শককনি ।

দাবী মপান্দা তোম্বা যান্না ওক্কা য়েংছনা লৈ । কুনাৰ দুহাৰনা য়েংথোক-
খবিদা অনিছ মিংচানকবে । মই মই ওক্কা অমসুং চিংননা য়েংনৈ ।

কুনাৰনা নোককেং তৌনা হাযৱকই - “ইবেম্মা তোম্বী নংব্রাও,
কলেজগী ওঝা :”

“মান্নে, ওমোদ থবক তৌদুনা ঙ্গৈ ওইনা তৌৱিবোইৰে !”

“হৌজক কালসদা ৱাচু-ৱানোম শেল ষাঙবাকবা জনজাল ময়ামছ
হৈনডুছনা নাম শোনবা সিনডুম ফৰগদৌমালৈ হাযুছনা হিংবা ওল্লবা
পংহোং হোংনৱনিদা ।”

তোম্বীনা নোৱুছনা হাযৱকই “শিনফম পুয়মক নিংথিলা তৌৱদি মছনা
পুক থাকপা ওল্লব দ অফবা ওৱি । অই এদি শোৱাং চংলোই হাযুছনা
তৌৱনি, ওঝাগী ঙ্গৈ তাবা লাকপা ভাবেদনা । হোৱেল ঙ্গৈ লোইৱগা
চা ফানথিসিকে এথোয়দা ।

ওঝা কুনাৰ শোৱাং মফনদা চঙে । ওঝা তোম্বাথোয়গা ইংখোল
লোৱনি । ওঝা তোম্বীনা কলেজগী ছাত্ৰী ওইৱিছেদা কুনাৰু ছাত্ৰ
ওক্কাই । ছাত্ৰিনীগী অন্দো ন অ দা দেলুগ চঙমিগি । মান্না কলকতাদা
এম, এ, তম্বা চংনা নতনদা ইংফানদগী কলকতা ফাওবা অমুকথক
এমোপ্পেন তোংনিমিথি । মতমছদা কুনাৰু কলকতা এম, এসসি তম্বি
হাযৱনি ।

ছুটি হুমিংকা ওইবনে, ওঝা তোম্বী ওসিদি মথোয়গী শোরাংতু ডাই-
হাকুম চংলুগে থল্লে। খোইদোকুম্ এম এসসি পাস তৌরবা ভূপা অমনা
থবকককা তৌদতুনা ঈশৈ তৌতুনা, পালা যাংতুনা হিংলি। মহুগী ইনকমা
মাকতী কার তোংবা ডম্মি। থাইনা মমাংউদদি পালা ঈশৈ তৌবা
মৌশিংসি য়ান্না লাইবরম্মি হায়। অতুবু ওসিদি নট ঈশৈ তৌবশিংনা
স্কটর, কার তোংতুনা ঈশৈ শকপ' চংনরক্লে। পাকা বিল্ডিংদা লৈনরক্লে,
মসিসু মতম্মা পুরকপনি।

শোরাংকী ঈশৈ হৌথিবা ফনা কুইরে। তোম্বীসু য়ুমগী থবক
ইংথাং লোইশিল্লয়গা শোরাং মফমদা লাক্লে। মহাক কুমারনা তুহার
চংতুনা ঈশৈ শকপতু য়ান্না হেক য়েংনিংলম্মি। মানা হেক ফমথবগা
ঈশৈদা শ্রীমতী রাধিকানা অভিসার চংপগী মতাং শক্ককই —

“লেঙলক্লে নিংথিবা রাধিকা, মতাশিংগা লোইননা, শামুগী শাজন্তা, কাংঙী
খোঙথাংদা। তুহারগী চোলোম তৌরকই; শামুগী শাজং মান্না
চংলকই; কাংঙী খোঙথাংগুম থাংলকই। লৈবনে চোংবনে, করতাল
তম্মা থিংডি হৌনা অমুক অমুক থিংডি নেম্মা অমুক রাংনা হাই-ভল্লকই—
য়েংলিবা ভাবোক পুয়া মমিং কুণ্ডে, ময়া কাতুনা লৈলৈ। শেল থাবা কাঙবুনা
পাইশিন্দুনা মডা চংপী ময়াম পোরোপ পোরোপ খাদনৈ। ওঝা তুহার
শেল ককা লৌশিনবীবা পোং নত্তে তুহার মথংতুনা শেল খোমজিল্লি।
কুমার মীঙই-মীতৌগা ফবনে, মশক-মতৌনে, মাগী খোঙথাং মানা লৈরকপা
চোংলকপা পংফদা ফজৈ। তুহার চোলোম হেক লোইবগা পুং য়ৈবতুনা
অমুক চোংবনে, ফনবনে, ইনবনে তৌতুনা কন্না য়ৈরকই। মতুদতু ময়াম
হোংচিল্লতুনা মডা চংপী ময়াম পোরোপ পোরোপ খাদনৈ।

তোম্বী কুমারগী মতৌতু উবদা পুমঙক ডকত্বে। মপুলিদা মৈতৌম্বী
নট সংকীত্তনগী ফজবসি ওসিনা অহানবা ওইনা উবগুম তৌই। শেল

চঙবামথে এম এসসি ফাওবা তল্লুরগা, লাইরিক নিংথিনা হৈরবা নুপা অমনা ঙ্গৈশে তৌতুনা শেল তাল্লি অমসুং পুলি লেল্লি। তান চারুবা হায়বতুনি মাগা ওঝা ওইমিল্লবী মমান্নবী অমসু কোক হেক লাক্কে। মথোয় অনি ঙ্গৈশে তানা অমসুং য়েংনা কুমার ছহারগী মরীদা চিবোন চিবোন রারী শানৈ। মাগী মমান্নবীদগী খঙলে মত্দি কুমার চহী ফনা লিরবা ফাওবা ময়ুম পান্দি। মাগা মুংশিনজবসু লৈরস্মি! কুমারনা থবক ফংদনা লৈবা, নুপী অতুনা সরকারগী ওফিস অমদা অফবা থবক অমা ফংখিবদগী মথোয় অনি কায়ননবা মরম অমা ওইখি। নুপী অত্ ওফিসার অমদা ময়ুমসু পানথে। কুমারনা ঙ্গৈশে তৌবসিমক ওফিসতা থবক তৌবী নুপীতুনা য়ান্নমক পান্নমদে। নিংবা কায়রবা কুমারনা চহী লিরবা মতম অসি ফাওবদা ময়ুম পান্দনা লৈরি।

শোরাং লোইরতুনা মী পুষা ময়ুম ময়ুমদা হল্পথে। ওঝা তোত্বীসু ময়ুমদা হল্পক্কে। হল্পকপগা চা থাংতুনা থমথে। কুমার ছহারসু তোত্বীগী শুমাংদা যৌরক্কে। মাগী সেবক পালা যাওবা ড্রাইভরতুনা কোয়েং, শোরাংতা থাবা ফিগী ময়োম অনিমসু য়েং ওইনা পায়রতুনা ওঝা কুমারগী থৌগলগুম লাকই। শুমাং হেক যৌরকপমক্তদা তোত্বীনা নোতুনা হায়রমই—“ওঝা ছহার! লেঙশিল্লকথো, চা ফানখিসি, চা লোইতুনা লৈরবনি।” কুমারনা হায়রকই—“চাদি লাইবু লাইরি, ঙ্গৈশিংছম হান্না খিত্তা পিথকথো। ঙ্গৈশিংছ ঙ্গৈবদি যাদেকো, লুমবু লুমবু শাবা।”

“ঐ ভাব তাজরে, ঙ্গৈশে তৌবনিনা লোক থুংগনি ঙ্গৈশে শকপা য়ারোই সিনিনে?”

চা থকমিরতুনা রারী শাই। তোত্বীনা হংলকই—“ওঝা ছহার ওসিগীদি শেল কয়্যারোম তাই?”

তুহারগী সেবতুনা খুমকই “শেল ওইনদি চছম্লোমদনি । কি রোলসিসু লুপা চামরোমগীদি ওইগনি ।”

“থা অমদা কয়ারাক্তি শকই ?”

“একাদর্শীওস্থা ত্রত নুমিংকুম্বদনি লেপ্লা, অতৈদি অয়াস্থা মতমদা বার্তন অছম ফংই ।”

“এ : ! অহুদি ঐখোয়গী তলপতগী ওঝাখোয়গী শেস্থোকসিনা য়াম্মা হেনথপোৎনিনে !”

কুমার নোকফেং তৌনা খুমকই—‘হোয়, নাব য়েকপমক য়াওবি-
দ্রবদি থরদি মফংলে ।’

“অদো ওঝা ঐসু ঈশৈসি য়াম্মা পাম্বিবু । ছাত্রী ওইরিঙেদা স্কুলগী ফংসন্দ-ককাস্ত শকখ হায়বা । অহুদা ঐখোয়গী তামোখোইনা ঈশৈসি পামদে তৌত হায়তুনা থিংখবা . . . অদো ওঝা থরা থরা তস্থিগেরা হাইনি ? ঐদি য়াম্মা তল্লিংথে । মরু ওইনা গীত গোবিন্দ হায়বদো মছু থরা তস্থিগুনে .”

লৈশাবী শরীগা পাখঙ শরীগনি । মতিক চাবা ডাক্রি । অমনা অমগী মাইকৈদা পুক্রিং চিংশিন্নবগুম তৌই ।

নোংমাইজিং খুদিংগী ওঝা কুমার ওঝা তোস্থীখোয়দা ঈশৈ তস্থিবা হেক হেক লাকই । মরক মরক্তা সিনেমাসু য়েংমিন্নৈ । থা থরা হোংথে । কুমার দুহার থা অমগী ওইনা ঈশৈগী বার্তন লৌথিদ্রে । মহাক তাঁর্থ চংকদৌরি হায় । ওঝা তোস্থী থা অমগী মেদিকেল গ্রাউণ্ডা কলেজদগী ছুটি লৌথে ।

মৈতৈগী ঈজ্জং ✓

এল্যংবম সোনাংমনি সিংহ

ইজ্জংপু শেমা লৈবো ফংবরা ? পৃথিগী মনুংদা মৈতৈ জাতিমুক
ঈজ্জং লৈববু মফম কদায়দা লৈরমগদগে ? মৈতৈশিংগী মরক্তা হায়ন-
রিবনি -- মশাগী ঈজ্জং ঙাকুবা মশাগী মণ্ডন ঙাকপদা লাইরেমা লফুং
কাছনা শিরিবনি । মশাগী ঈজ্জংকীদমক মৈতৈদি থরায় পোস্থা ওইরবম
হম্মদিবনি । খম্মগী মপা পুরেবো ঈজ্জং ঙাকুবাগীদমক মতগ চাদনা পুলি
কেমখিবনি থরায়না পোস্থা ওইখিবনি । মৈতৈ জাতি ঈজ্জংকীদমক
হিংলিবনি । মৈতৈবু মৈতৈনা শৌগংনদ্রবদি জাতি অতৈগী মমাঙদা মশাগী
ঈজ্জং ঙাকচবা ডমলোই অছনা মৈতৈ ইপা ইপুশিংনা অমগা অমগা
শৌগংনদ্রনা মীপান তাংদনা হিংলম্বনা মশাগী ঈজ্জং ঙাকু হিংবা ওয়ম্মী ।

চহি কুশ্চু। হেমা চাকরী তৌরবা তুংদা থু: ১৯৯১ ইংগী ওক্টোবর
থাদা থবক্তগী পোথারে শাগোলশেম ইবোতোম্মী । কেরানী মচা অমা
ওইনা থবক তৌবা হৌথি । চুমা থবক্তা থোয়জংনা তৌরকপনা তপ্পা
তপ্পা প্রোমোসন মথং-মথং ফংছনা মমৈদা জোইন্ট সেক্রেটারী ওইনা
থা খরা থবক পুরম্মগা থবক্তগী রিটারার তৌরকপনি । পেনসন ফংলবা

মতঃ চহি অনি হৌগে, পেনসন ফংলগী পুলি মরেন খজিক্তং হৈনরক্কে ।
 অহানবা থলক্কগী হেক পোথাবা মতম অছদা চাবা থকপা মতম থংওন
 ওনবা অমদি নুতিগী তৌরম্বা শিনফম থংলেপ হেক লেপখিবদা পুমহাঙ
 হাঙবগুম শুফম নোমফম খঙলমদে । মতম খরদি পুং তরা হেক তারকপদা
 নুমিং খুদিংগী লৈফম খঙদেহুনা মফি মরোল শেংলগা অফিসকী মায়-
 কৈরোমদা থবক অমা ফংগা অমগী মিংদা হেক হেক চংলুবগা ময়ুমদা
 হেক হেক ওক্কহি । ফনা রাখি ; সরকারগী অফবা কর্মচারী ওইলুবনা
 মশাগী হোদীশু লৈহৌদ্রে মপানগী মরপা মপাংস্ত তিন্নহৌদ্রে । অছনা
 হৌথিবা খঙহৌদবা মইনসে মইনন্দদি যাম্মা শাংবা লৌইখিবা নাইদবা
 ওইবদা বারবা অমা ওইখি ।

মমা মপান লাইরিক ফবা ছাত্র অমা ওইহনীংছনা লাইরিক্তা
 থরায় যাওনবা হৌংনবদগী অতৈ থবক শুহনখিদবদগী তনবা হেনখিছনা
 শুমাং রাইশিংপা চংক থোংনবা শীং খায়বনমিংবা ইমুং মফুংগী থবক
 থানাদা মতেং থক পংলক্তবদগী শীং খায়বস্তু হৈত্রে করি অমুক হায়গনি
 কাছল থম্বা য়োংগী অমা ফাওবা চুমা দাবা হৈয়ে । অছনা অসিগুম্বা
 থবক মচা অমা ফাওবা ম নেকপা তারম্বা । সরকারগী থবক ভৌরিঙে
 পেনসন লৌদিঙেদদি মীগী অরাংপা লৈবমদে শুকরাং রাংলৌইদবোই
 নীংলম্বা । মতম অছদা শুমাং লিলা মমা য়েংলুবদা পেনসন ফংলবা
 অফিসার শাবছনা হায়খিবা “ পেনসন ফংবা হায়বসে নুঙাইতেদকো ।
 ওবাং মহাচ্চা মীনা সচেই-নুকোই থল্লম্বহু ওসিদি অমা ফাওবা হেক
 উদেদা । ” মছ তাবদা নোরুইংখি অমসুং মহাচ্চা নোকপদা মাসু য়াওখি ।
 অছবু কাওবদি রাখিদে থোইদোকা পেনসন ফংলবা মতম অসিদিদি
 তাংশং তাংশেনা তত্তনা হেক নোংশিংছনা লৈ মীগী মতেং লৌছনতা
 চহি ওরামরী মঙা লৈরক্কবসিদিদি মতেং পংবিনবা লৈরম্বহু থংলেপ লেপখিবদা
 ফন-নীংখিবা রাখি । থবক খুদীংমক মথম্বনা মীগী মতেং য়াওদনা ভৌবা

তাখি : থোইদোৱা অদন্তা পোকপী মচা নুপী মম্ব পানথবা তুংসিদা ।
অহুব চহি অনিরোম শুরব্ববসিদদি থিত্তং হৈনরক্কে । শুমাং রাই শিৎলে,
চাকথোংনবা শীঃ খায়রে, থোং-থারুব, ঈশিং তুরেন্দগী টোটিদগী নজ্জগা
পুথিদগী হোল্লে । পুথি তুরেন কুমচনা ঈৰু-মাযথজ্জবা ঈজ্জং মাওবনি
খল্লে । ফিরোন কাসু শুবদা মাগী নুপীগী মতেং পাংবা ওয়ে । কৈথেন
ইথেন কাহুনা মনা মশীংকা লৈবসু অহুম মঙম্বে । মাশু থবক : মাশি
তৌবা ওয়কপদা ওকচৈ । ছাত্র ওইরিউদা এনসিসি যাওরকই অহুনা
দিগ্গিটি ওফ লেবর ফজনা খঙই । মরম অহুনা মেনুয়েল লেবরদা
থবক শুবদা করিসু হজ্জোইব ইকাযদা লৈতে হৈনরনদবগী রাতনি অহুব
মানা ফন তৌহুনসু ইহুবা থবক খবগীদি মীডোন্দা শেলতিংনা নেকপা
তারম্মী ।

খঙাইদনা মাগী য়ুমগী থোওজাও অমগী থোওনা অহু নাহুজুনা
তারকুম্মী অহু শিন্দোকপা দরকার ওঠরে । মিষ্টি অমা থিহুনা শেমহনবা
তাই কনা কোরুনি ? খঙনীং নীংশিৎলকথি— মাগী মরুপ উশুবা খুন্দাংবম
অমু । মথংগী অয়ুজা হাইদোজুনা উশুবা অমু উনকই হায়কই । মথোয়
মথোয় অনি ভায়া ভায়া কোঁনে ।

“ভায়া অমু ! ঈগী য়ুমগী থোওজাও থোওনা অমা কিস্তরক্ক অমুক্তা
শিন্দোকপীয়ু অচনবা থোওনাশু লৈরবনি ।”

“হোয় ভায়া ঐ হংচিং অয়ুক লাকচগে ।”

ইবোতোস্বীগী মরুপ খুন্দাংবম অমু উশুবনি মথুং নাল্লি চেংলি
মানা চনবা কাংখোল উপু থোও মথুং চেংলি ফজৈ হায়না মণিপুৰ
থুংনা মমিং চেংলি । অঙাং ওইরিউ য়াওশং শানবা রা ছরানবা চাকচা
হৈজাৱবা মপু খঙহন্দনা লোৱা কোবি থেকপা চু থেকপা জ্বা ৱান্না

হৈবনি ; মপুনা তান্নরক্কবল মাব থক ফাবা উমদবনি । হেক হেক ফাবদি ইবোতোস্বী মহাকনি । অম্মে ওইনমক জাপান লানগী মমাওদা য়ুম থুদিংমক ঙংখোল কোইনবা মনামশীং থানবনিবা অঙাংশিংনা খর থেকখিবা ভুখিবা অদ্দ কৈম্মু খোংখা লিনথা থানরম্মে ।

অম্ম মুকাস্স ফজনা হৈবনি । য়ুমলোন কৈরোম্বা লৈকায়গী য়াওশং কোয়বা কাওবু কাওবু মরক মরক্তা শীংনতুনা মুক্সা শান্নে লাম্বা লাম্বা থোরুতুনা । মাগী লাম্বা অমত্তন মাব থাখিদে মানা মথোয় লৈকায়গী মত্তং শিন্না মুক্সা শান্নবা থোকই লাম্বা থিংদে । তকথংনবী ফাওবদা মানা লোইনা থাতুনা কবিহম্বা চহিদিদি মহাক মুক্সা যাত্রা ওইখিবা । অদ্দবু লাইরবা ইম্মং, মমা লুথানা য়োকপা ওইবনা ক্লাস সেভেন ফাওবা তম্বা তুংদা লাঠারিক মথা তমপং ওংখিদে । পীক্সবা মনাও-মচনশিং থাকপদা মমাগী মত্তেং পাংনবা থবক শুতুনা পৈশা তানবা তাখি । অফাওবা এনা অঙো অমুদীগী কাদথানাদা উশুবা তমতুনা থবকশুবা য়াওখি, পৈশা তানখি । মতুদগী মথোয় অনি খর খর থাপ্তোরুখি । অদ্দবু য়াওশং থাবল চোংবা, চাকচা হজানবা মতমদিদি হেক হেক পুন্নি । মতমতুদা মাদি মশানা শেল থোকচরে, ঠিকাদার মতুং ইন্দুনা চীংদা সত্কারগী তমদি চীংগী থুঞ্জাশিংগী য়ুমকৈ শাবা য়াওবতুনা শেল জোম জোম খরচ তোঁবা ওমলে । অতুনা অকোয়বা লৈশাবাগী মমাওদা ছাত্র ওইরিবা মঙোন্দগী হেন্না অমুনা কলেজা তোঁবা, মহাক্সা কল্লকখিদবা নত্তে । সবুত্তা খনখি মহাক্সা মশানা শেন থোকচরবা মতমদা অমুনা করিস্স মঙোন্দগী কলেজা হেলহনলোই ।

ম্মিং নিনি ভন্নী ডাইরে অম্ম লাক্তে । হায়নবা নুমিত্তু থবক অতৈ চথোক্তবমথে ডাইবনি অদ্দবু অমুদি অতুম লাকখিদে । ইবোতোস্বী হাইফেং খোয়দৌ শাউগংলি । অদ্দবু তান চাদতুনা তৌরমাল্লৈ খল্লি । চয়োলমকী তুংদা অমুক চতুনা উন্নরুই—

“করি তৌরে ভায়া লাগীদ্রবদে ?”

“ভায়া, থবক খাদোকপা যাদবা অমা লৈরছনা তৌবনি। মশেম নিংখৌকাবা মুমিংকী অযুক্তা শোয়দনা লাকচরণে।”

“শোয়রোইকো ”

“শোয়রোই”

“অহু ঐ অমুক কোঁবা লাকখিদ্দা ?

“হেরা ওম্বেক ওম্বেকপা। করিগী অমুক কোঁবা লাকদগে ভায়া ! ঐ শোয়দনা লাকচরণে অমুক পুং মাপললোম তাবা কান্দা।”

“ফরে ফরে ভায়া শোয়বীরনুকো,” হায়রল্লগা ইবোতোস্বী হনথ্রে।

মুমিং অহু অযুক্তা ইবোতোস্বীগী মতু লৈমা অহু মকোক ঙাওবা হৌই হায়ছনা চাক ঈশিং অমত্তা থোংলমজে। হন্দক মরক থা অমা অনিসি মশা ওমদে ইমুংগী থবক মতেং পাংবীনবা মী অমত্তা খিবিয়ু হায়বনি। মরক মরক্তা মচাণুপীছ লাকুনা হেক হেক মতেং পাংবীরবনি অহুবু মাসু নুপা ময়ুমগী য়ুম অমা পুরিবনি; পঙনা লাকপা ওয়মদে। মখোইগী লৈকায়দা লৈবা মোনহা লৈবাক্লৈদা ইবোতোস্বীনা হায়থি :—

“লৈবাক্লৈ ননমসে হন্দক মরক মশা ইউম ওমদে—মতম খরদংদি ইমুং মত্তংগী থবক খর খর মতেং পাংবীযু-থাগী ওইনা তৌরবম্ম য়াই কয়ামুকো হায়যু।”

“ফনি তাইবুঙো ! ঐ লাকচরণে। করিগী পৈশানো ?”

নোংমছদং লাক্লম্মী চাক-ঈশিং থোংছনা চাখি-মতৈ মনাওবম্ম পীজ পীংক্লল্লগা কোল্লিক রাইরম লোইনা তৌবিরম্মী।

মানা হায়থি :—“হয়েংদি ওম্বে লাকউকো ?

“ফনি তাইবুঙো।”

অহুব মথংগী মুমিত্তদি লাকপীড়ে ময়ুমদা হংলুবদনু অয়ুক চথোক-
খিবদগী হল্পত্রি হায়রকই । মতমছদা মচানুপী লাতুনা নোংমছমগী থবক—
থনাদি লোইশিলে লৈমসু মশা ডমদবা খর ফরে । অহুব লৈবাক্রৈদি
শুক্লাক লাকথিদে ।

ইবোতোস্বী অমসুং অমু মথোয় অনিগী খুল্লোল্লবদা লৈবী থোকচোম
নিঙোল লৈবাক্রৈ ইনখংলকপা মতমদা ফজবী অমনি হায়না মনিং
চংলম্মী । থাবল চোংবা লিক্কোন শাল্লবদা লৈকায় অহুগী লৈশাবী
মরক্তা মচান তোংবী লুটিংবী ওইরকথি । মশক ফজৈ মতো লৈ মমা
মপা ইনাক খুল্লি ।

হায়স্কুলদা ক্রাস সিঞ্জ কারকপা মতমদা মমাং লৈবী থাইনা খঙনবী
ওইথি । স্কুল কারকপদা লাইরেন মতুং ডা-ইনঙম পাখঙ শোইনৌ ছরী
কয়া স্কুল অকা-অকুম লৈকাইগী ঈশিং শোকফম কয়াদা লৈবাক্রৈ মতুং
ইম্মথি । অতুনা মমাল্লবী অতৈদগী মানা হেন্না খঙজিন উশিনবী ওই-
রতুনা কাঙখুন্দা মপাল শারকই । তুংদাংরাইরম পাখঙ শঙ্গু শঙ্গু ময়ুমদা
তিনথি । মাস্কোলদা ফিদা থাবা লারৈ কোনবা হিদাক হানবদা থৌ
অমা ওইথি । ইল্লিবশিংগী মরক্তা অমু ইবোতোস্বী থোয়সু নোং ফাদোক
য়াওরকই । অহুব ইবোতোস্বীখোই লৈকায়দা লৈবা পাখঙ ছরী মনি
গুন্দা—য়ান্না শাথি হায়তুনা থীগন হায়রগা খঙনবছগী খুত্তা তাথি ।
লৈবাক্রৈ থীগনা ফাতুনা লৌথি লাইরিক তম্বা লোইথিদে । ওল্লা মথং
মথং মচা তরুক পোকথি । নোংমঃ খঙহৌদনা গাড়ী এক্সিডেন্টতা
থীগন শিথিছনা লুখা ওইরবী লৈবাক্রৈ মচা তরুক অহু থারুবা
লাইরিক লাইঙু তমহল্লবা মানা তৌদবা থবক লৈরমদে । ফৌঙ
চেংগুবদগীনা কোল্লিক-রাইরম তৈবা চাক-ঈশিং থোংবা ফিঙ-ফিজাস্বা
কৈথেল কাবনচিংবা লোইনা তোই । অহুব মমাল্লবী মৈতৈ মুপীলক্তদি

ঈজ্ঞ লৈনা হিংবী ওইরম্মী—অহুগুদা থবক তৌই হায়বসে খাইনা
পাংখঙ খঙনরমদে। অমুক উল্লা হৌগংলগা থবক শুবদা শেংনবা অমনবা
ফিহু খাও অমদা হাপচিল্লগা লৈজবা তরু তরুবা ফি শেভুনা
বাজারদা কানিয়াগী য়ুমদা নত্রগা বাবুপারা লম্বুলেন্দা ময়াং নত্রগা
হাও অফিসারগী য়ুমদা চংলগা থবক শুকুই—ফিজু-ফিজাম তৌবা কোল্লিক
ফেংবা হরাই-চেংরাই থপ্পনচিংবা ইমুংগী থবক থনা তৌরগা মীখাইনা অফিস
কানথবা তুংদা ময়ুমদা ইল্লভুনা ময়াশিং থোং-খাভুনা পিজৈ। অমুয়া
মীনা হংলগা থবক চংগিবনি হায়। কনাগুয়না মহাক সরকারগী থবক
তৌরি হায়না হায়নৈ।

ইবোতোয়ী হুমিং মরি-মঙানি ফাওবা ডাইরে অহু অমু লৈবাক্কে
অনিমক শুক্লাক লাকখিড়ে। ময়ুমদা অমুক অনিরক চংলুবসু শোয়দনা
লাকনি হায়রকই অহু লাক্তি শুক্লাক লাক্তে। মথংগী হুমিত্তা উনরুগে
চংলম্মী। লম্বীদা চাওবা থেংনৈ—চাওবনা হংই—

“কদাইদনো ?

“অমুখোইদনি।”

“কবি থবকী ওইরবনো ?

“ঐগী থোঙজাওগী থোঙনা অমত্তা শিনবীযু হায়বনি—অহু লাক্তে
কৈদৌরগে হংলুগে ?”

“মাবু মীগী য়ুমদা চতুনা থবক শুদে হায়বদাইনে। বাজারদা
ময়াং মিষ্টি পীকথল্লা লৈবনি—অমা তৌহনবীবা য়াত্তা ? মখোইনা হেন্না
নাল্লা শুবনি খুংশুমনসু য়াল্লা তাবনি।

“মাবু অহু হায়বনে। মৈতৈ ইশা লৈনা লৈনা মৈতৈ ইশা নবদা
করম থবক শুহনগদগে ? খুংশুমন খিত্তং ফংগদবহু মৈতৈ ইশানা ফংজবা
ফংনে ? ঐগী য়ুমগী থোঙকাসি মানা পানবীরম্মীবনিদা।”

“হুয়া পেনসন ফংদ্রিঙেগী রান্না অমনিদ।”

“খঙদে খঙদে মী অঙেদদি য়ান্না তৌনরবনি ণয়াং মিট্রি অমা হেক নেকউচো।”

“অহু নঙবু কাওরভা হায়বা—এথোয়না মোইরাংখোম স্কুলদা তুল্লিঙেদা ওয়া ইবোহলনা হায়খিবদো—সাহবশিংদি পেনসিল অমা লৈবা ফাওবা মেদ ইন ইংলঙ থাবা অহুতা লৈ অতৈ অহোংবা অফবা অমন্তা লৈদে।”

“অদো এথোয় মৈতৈবু সাহেবলাঃ

“সাহবশিং নঙে অহুবু ইকোনোমী অমসুং আইডেটিগী মণ্ডাংদদি মখোয়দগী তমজানঙাই য়ান্না লৈ হায়বা।”

“খঙদেদা, থবক শুনীদেদা অতনবা মৈতৈশিংদি খব লৈরবদি থবক শুকম লৈররোই। মখোয়না শুগদবা থবক পৃষা মীরামা মুনুনা শুথনি। থবকপু শুদ্রবদি শেলসু ধোক্করোই! করি চাওনা হিংগনি!

“অঙম অঙম মুনুনা চাবা হায়হুনিদা।”

“অহুবু কয়া কুইনা তৌবা য়াগদগঃ!”

“এথোয় মৈতৈ হায়বা জাংসিবু য়ংলোইদ্রা হায়বাঃ”

“হোয়দা দেলাই ওংবগদনক রাইকুপ পুবাঁনা রাবা হৌনদেদা, লেঙেঙো লেঙেঙো!”

ইবোতোয়ী মবুজুদি খনখি—অহুবু এনা পেনসন ফংদ্রিঙেদদি এথোই য়মদা থোঙ-লুং য়ান্না শেখৌরম্মাদা।

ভূমিং অঙদসু উনবা ফংদ্রে। লাক্করোইদনারে হায়হুনা মৈতৈ মিট্রি অমা অনিদা হায়রবসু অমুদেঁনা লাক্কে হায়রগা শুক্কাক লাক্কে। মৈতৈ মিট্রি দিনোওদি তশেংনা হায়রকই নাদি মৌগী মুনুনা থবক শুদে।

হৌজিক ফাওবা ইবোতোস্বীগী থোঙনা শিনদ্রি। ইবোতোস্বী মরন্নাই খুংশা হৈবগী থবক খরদং হৌহৌদবসি মব্ক্তা নুংনাংই। খনথৈ থম্বুরগা হৌদবা যাদবনিনা ময়াং মিষ্টি অমন্তং থিরুশিরা হায়ছনা বাজারদা হাইগংলুই। কানিয়া মবপ্ অমগীদা চঙলুবদা অমুগা দিনোগা থবক শুহুনা ম্মগী থোংন-চিংবা শেমছনা লৈরম্মী। চা কপ অমা থম্বুরগা কানিয়া মরুপ্গী বিদায়রগা ময়ুমলোমদা হল্পকই। লম্বীদা দিরেক্তর হাওকিপ থেংনছনা মথোয়গী ময়ুমদম্ চঙলুই। মথোয়গী যাদা লৈবাক্কে চেঙ খপ্না লৈরম্মহ্ হেক উরুগে।

ম্মিং অছগী ম্মদিদাং রাইরমদা অমু দিনো রারী শার শারছনা বাজারদগী হল্পকথি লম্বীদা পৈশাখালী শুকদা তোম্বা, হাওকিপ থোয়দৈ থোরকপী লৈবাক্কে থেংনছনা মথোয় মরিমক হনমিরকথি। অম্ম রারী শারকপদা অমুনা হায়থি—

“দিনো ওসাই ইবোতোস্বী লারম্মহ্ উহৌত্রা ?

“উহৌত্রি। নহান মাগী থোঙনা অমা শিন্দোকপ্গী হায়বৈ অছদা এদি মীগী যাদা থবক শুদ হায়গিবনি।”

“নঙেন্দম্ম হায়বয়বরা ? এঙেন্দা হায়বদি কুইবনি। অছ মাগী যাদা এনা করম থবক শুদৌরিনো ? মা মৈতৈনি ফর ফজুবম্ম এথোয় অনিদি লাইরিক তম্মিন্নরকইনি—হৌমিন কামিন্নরকইনি। মানা মরাইবক ফছনা বিএ তমছনা অ যসার ওইজখিবনি। করম্ম এনা মাগী যাদা চতুনা থবক শুদাঙ্গে ঈজ্ঞৎ হায়বা অমম্ম লৈরিবনি।”

“হোয়নে ইথোয়বু ঈজ্ঞৎ লৈতবা মীরা ? চরা নামতা চারম্ম চাকম্মদা মিরাং থুরম্ম ফিরোই শোরাং নাহৎ নারেংদা মম্মি এম এল এ ঠিকাদার অফিসার লাম্বা হৌছনা পোংয়েং লুপা ১০০ দর্গা তাদনা য়েংলিবনি।”

“ঐখোয়ম্ম সিনেমা টিকেং লৈবদা, ইনসাং নাপী ডাথুম থাও হুয়াই চেংরাই লৈবদা হন্দোক্কা অচোইবা লৈতেত’ হায়বদা অনাশিকি লুপা ফাওবা হলক্তম্ম যারে হায়ছনা লৌদম্ম তোকথোকইনি।”

“ঐখোয়ম্ম ফিজোন অমত্তা শেংচরম্ম মহু হুমিং খুদীং তরু-তরু শুত্চনা ইপি মমি তাথে শেংলিনি। শোরাং ফিরোই মংকীউন্দা ঈশৈ শকপা শক্তবা পালা খুদীং মোইবুং থোংবা মাঙব মপুফাও খাইগা চপ মান্ননা অতৈদগী তাদনা লুপা মঙা নঙাতা ওইরবম্ম থা-রিনি।”

দীনো রা মখা তারকই।

“হোয়নে ঐখোয়বু মীগী য়ুমদা করম থবক শুক্চনি। ঐখোয়বু ঈজ্জং লৈতবা মীরা? নত্চনে লৈবাক্কে?”

“হোয় তাদা। ঐবুম্ম তা ইবোতোস্বীনা মখোয়গী য়ুমদা থবক ইনখাং বর নোস্বীয় হায়। অহু মখোয় লৈমা অসিগী মমাঙদা ঐনা করম মীগী য়ুমদা থবক শুগদগেদো। ঈজ্জং অমদি ডাকচরিবনি।”

মতম অহুদা তোম্বনা মখোয় অহুমদা হায়খি- “তা-অমু, তা দিনো নখোয় অনিস্ত কানিয়াগী য়ুমদা দোঙ পাল্লবনি, ইচে লৈবাক্কে নঙম্ম হাওকিপখোইদা চেঙ থম্মুরিবনি। কানিয়াগী য়ুম হাওকিপকী য়ুমসিবু মীগী য়ুম নত্চো?” মহু তাবদা মখোয় অহুম্মক চপ মান্ননা থুয়কখি- ‘চে অহুগী ওইরে। মৈতৈ ইশাদবু ইকাইবনি। হাও ময়াঙবুদি কৈদীনা ইকায়জবনেগে? মখোয়গী য়ুম্ম মীগী য়ুমলা?”

ফৌ চরোং

আর কে এলাংবম

“কুমসিদি ফৌ খর হাঙ্গা তারেদনা” হরাওনা তমজৈ তোহ্মীরৈনা ।
“হা ! করি হায়বা !” পোলাং শানা শানা হংলকই তোহ্মনা । তোহ্মী-
রৈনা মখা তারকই -- “কুমসিদি লৌ ফৈ হায়বনিদা !”

“হায় ! হায় ! হিদাক ডাস্তক অন্তা হাল্লকউ থকসি ।”
“হান্দুনা লৈরবনি —” সে পীশিল্লি । হিদাকফু মচা রাককা মথোক
পানবা অমা ।

তোহ্মনা হিদাকফু প্রোক প্রোক চিংলছুনা হায়রকই ।
“ঙসাই নংনা হ'য়বদ্ কবিনো ঐবু মুন্না তাহৌদে ।”
“ইখুংনা উজবা লৌগী ফৌ চারক্তবসি কয়া কুইরবনো হায়বনি ।”
তোহ্মীরৈনা হায়জৈ । তোহ্মনা হিদাকফু প্রোক প্রোক চিংলছুনা মনাতোন
অমসুং ময়াদগী মৈথু রা লাওনা কামথোকই অহুগা
“অহুবু কমদৌনি, মমাং চহীগীদি কুম কাংবনে ঈনিং চাউবনে, লৈবাকী
ঙইনা মাংবনিদনা ।” মখা অমুক তারকই “কুমসিদি লাইনা ইখুংমকা
উবা ফৌ চাজৌ তহ্মীরে ।” অহুগা অমুক মখা তাথরকই “তোহ্মীরৈ,

কুমসিদি ঐথোয় অনিনা উবা লৌসে ফৈনা, অশুক ফবা লৌদি ঐথোয়গী
হাক্তক্তা থোকখিদ্দি হায়বনি।”

তোম্বীরৈ—“মাইগৈশোমগী ওইনা ফৈ হায়নৈ।”

তোম্বা —“ঐথোয়না হেল্লেনে অছুবো—? নোংছু নুংশা মরক্তা হাং-
থিবছু কয়াদা বানা হোংনথিবা, হার মরিক অমফাও হাপ-
খিদে।”

তোম্বীরৈ—কুমসিসে লৌশান সনশান্দা কয়া চংকদৌরিবা?

তোম্বা —খর খর য়েলবা হায়বছনি। মীগীসু পীদবা য়াদে। ঐনা
খিন্দোতুনা লৈয়বনি। অছুগা য়ুমসে তেঙ্কদৌরে, নোং দুবনসু
খুরকমুক পাকপা ফাওবা লৈশিল্লেক্তে। বা, ই খর লৈবা তাই
শাঙ্গোনসু মচা অমা শাগে খল্লি। শলগা য়ুম মনুংদা লৈমিন্নবা
নুংঙাইতে।

তোম্বীরৈ—“পোইছু লৌইরগা ঐগী ফনেক অমত্তা লৈবিয়” ওম্বোক্রা
হায়ঙমদনা হায়রকই। তোম্বীরৈগী বা অছু তাবদা তোম্বনা
হিদাকপু অছু কল্লা চিংশিল্লমই। চি অশুক কুইনা লৈমিন্ন-
রকপসি ফনেক অমত্তা লৈবীয়ু হায়রক্খিবনি। ফনেক শেগাইবা
অনিখক লৈ। মত্সু ফোংলতুনা কাস্তুংম ফোংলে। অমনবা
ইনফি অমগা। তোম্বনা মপুক্খিদা মঙল মঙল খল্লকই।
ইকায় নুংশি য়ান্নরমই। মাগী নুপী তোম্বীরৈদা য়েংবা ওয়মদে।
তোম্বনা হায়রকই “লৌমী ঐথোয়দি খর মোংনা লৈরগা
পকচৈদা—। অছুগা মথা তারকই— “নংগীবু করি রাংপগে
ঐ লৈরিদনা” নোকফেং তৌনা হায়রকই।

কুমসি কুমগী লৈখোম কোক্তিবা, নুংশান। কাহংলবা মায়থোং, শেংলিবা
শেগায়ববা খুঁদে, চাদ থক্বনা য়াং পক্বনা মাগী নীপাগী ফিবম মত্তা

অহু উবদা তোম্বাইরৈ করি থলুবনো থঙদে মথোল হোঁনা নোক্ককই, পুলিদা অমুক নুংঙাইনা থরাই তানা নোকখিদ্দি, লৈশারিঙৈদা মপামদা লৈরিঙৈদম্ব নোকচবা ফংজরক্তিবী নুপীনি। যান্না লাইরবা লৌমীগী মচানি।

নাগী মতোহু উবদা তোম্বনা যান্না থোংনা নৌথনা হায়রকই “হায়! তাওনে নংবু নংগীদা নভেয়ে। কুমসিদি ইকুবোক ইনেমবোকাইম্ব ফিজোল অমমদা হোংগে খল্লিবনে। অমুক কুইবসে অহল লমনশিংগী লংলা অমা ফাঙবা তল্লকখিদ্দিবনি। অহুগা ইচা চাওবগীম্ব ফুরিং থোংপ্রাউ লৈবগে, ইচাসে কুমশিসে লাইরিক তমহনগে খল্লিবনি।”

তোম্বাইরৈনা হরাঙজৈ মপুরোইবগী আশা অহু তাজবদা অমুকম্ব হায়রকই “পুথম অমা তেঙ্গোং অমম্ব লৈহৌসি। অঙাংগী চাক চানবা লৈতবসে নুংঙাইতে।”

তোম্বা “লৈদদি! ফোপোং অহুমদং তাইথোক্কা লোইনা কোন্নি শংবাইদা ১০০, ১০০ পীরিদনা আ-শহরদা ঐথোয় অনি চংলগা লৈরুসি।”

মতম অসিদা থুলগী মী অমা চঙক্লে। “তোম্বা, তোম্বা, তোম্বা লৈতব্রা?”

তোম্বা—“হা কনানো,” নীপা অহু উবদা, “এ: তার্চৌনিনা?”

নীপা অহুনা “নং তাদ্দিব্রা? এম, এল, এ সাহেবনা শায়বদি ঐথোয়গী হার অহু আ কলিকটা রেল গাড়ী মপোং অমা লৈবনিয়ৈ -। অহুবু লাইবক থিবদগী নোং কন্বা চুবদা ঈশিং লোইনা ওন্থে হায়নে।”

পংজবা রাজগনবা তোম্বনি “ইস! অহুদি সেনকমদি যান্না মাংল-পোংনিনা” মুখা অমুক হায়রকই “হোয় হোয়! ময়ান্না খাইনবা ঐগী

শরক কয়ানো পীজগে হায়রকই।” নীপা অহু হরাওনা, “তোম্বা! নংগী লৌসে কুমসিদি কৈনে নরাইবক কবা কুম হায়বহু ওইরে।”

নীপা অহু চংথে, তোম্বা! অমখুং তোম্বারৈ চাক চারি চাক অহুশু চেংগী শরক ইয়াও যাওদে, মঙ্গল খর লফু খরগা যাল্লগা থোংবা চাক্রি। তোম্বনা এনামেনগী মপান মচেং তাবা পুখম অমদা অহুগা তোম্বারৈনা লা মচেং অমদা চারি। চাংগাম অনি অহুমরক হুং-লকপদা মঙাইবি। অহল মায়ায় চল্লবা অমা মখুতা ছাটিল অমা তুল্লছনা চংলকই অহুগা, “হা-ইবুংঙো তোম্বা তোম্বা লৈব্রা?”

তোম্বনা চেপৎছনা ইমুংদগী য়েংলকই, অহুগা মাগী মুপীদা তম্বী, “আ শহরদগী খুড়া লৌপুহুনি” তাল্লক অসিদি নমকৌ নমকৌ কোশিল্লকই। “তোম্বা তোম্বা” তোম্বা চাক চাবা লোইদনা থোরকই। “খুড়া! লেংঙকইব্রা! ফিদাসিদা, পায়ানা শাবা ফিদা শেগায়বা অমা থাই।

লৌপু অহুনা হরাওনা হায়রকই “নুংঙাইরে, মুংঙাইরে, ঐ লৌবুত্তগী চংলকপনি। কুমসিদি নঙনা উবা লৌসে কৈ, লৌশান খর পীদবা যাদে।”

তোম্বা—“খুড়া! তৌদদিকো, খর খর চানিল্লবা হায়বহুনি!”

লৌপু—“ইবো! নহাক্রা পীরজিবসে চহি অনি শুরেদো। কুমসিগিদি অহুমনি।”

তোম্বা—“হোয়! আ মমাঙঙেগী চহিদি লৈবাকৌ ওইনা কুম কাংবগা ঈশিং চাওবগা লোইনা দাংথে। ঐথোয়শু তৌফম থংদ্রে।”

মহাক্রা বা অহু লৌপু অহুনা থওচনা তাথিড্রে। হায়রকই “কুমসিদি শুনা পীগদবানিকো” অসি হায়রল্লগা চংথে।

পোইলুগী পুনিমা তুমিংনি, লৌবুক পুয়মক মীনা পুমডৌ ধৌরে ।
 মতম অমদা শংবান্নবা লৌবুক ওইরস্বহু হৌজিক্তি মুল্লাবা সনামচু মানথ্রে ।
 মাইগৈ মরিমক্তা হরাও তয়ান্না মাগী মাগী লৌফমদা লৌ যৈনরি ।
 খুৎলং ইশৈসু তাই । অশংবা ফৌনানা ঈথক ঈপোম হৌরস্বা মফম
 অসি হৌজিক্তি মীয়ামগী হরাও মীনোরা থনথ্রে । ফৌ যৈথরকপগী
 নুংঙাইবনা তোম্বহু মাগী ফকলোংদা পৈরিবা ফৌগী চীংদোন অহু য়েংলগা
 হরাওজরমই । মপুকিংদা খল্লি—অসুক য়ান্না পৈরবা ফৌসে ইমিংসিনা
 উথিদ্দি । অসুয়ান্না নুংঙাইনা খল্লিঙৈসিদা খঙহৌদনা টাটা গাডী অচৌবা
 অমা মহাকী লৌফম অহুদা থৌজিল্লকথি । নহালগী লৌপু অহুনি ।

মথোয় নীপা মরি মঙানা চংলকুনা অহল অহুনা “তোথা ফৌ
 লৌরগেকো” হায়রল্লগা নিংউমুক চাওবা শংবাই অমনা বোরাশিং অহুদা
 ফৌ ময়াম অহু মথং মথং হাজিনথি । ফকলোংদা লৈরস্বা অহুক য়াস্বা
 ফৌ অহু উথিদ্দে । ফকলোং মথক অহুদা ফৌ মরু অনফাওবা খাক-
 লমদে । অহুগা “ফৌপোং মঙা রাংলিকো” হায়রল্লগা লৌপু অহু
 গাডী থৌহুনা চংথি ।

তোম্বগী লৌবুক্তা লৈহৌরিবা ফৌ হায়ববু তোম্বীরৈগী মনাদা চিল্লিবা
 লুমাংনা চোৎলবা ফৌ চরোং অহুমতং মঙাইরে । তোম্বীরৈনা মথবাক্তা
 মথুং থল্লহুনা য়ান্না পুকিং নুংশিনা হিক হিক কপলমই । তোম্বা লৌরি
 মথক্তা তপ্পা ফমথরস্বা, কপলিবা মাগী লুপীবু অসুয়ান্না থেমলমই “নংসে
 লুপী মান্দেদকো” অসি হায়রহুনা মনাদা চিল্লিবা ফৌ চরোংহু লৌই
 অহুগা নুংশিনা চুপলমই ।

মল্লী জগোই শারথিলি

প্রকাশ

কমদোনা ইফালদ হৌরকথিবা কনাসু খঙদে . হৌজিক বাজারদা
মমিং পন্নরকথিবসিদদি থিগৎনরক্কে । কনানা হায় এক ডাইভর অমনা
ডিদাপুরদগী খুন্দুনা পুরকথিবনি । খরনা হায় অরাং ছকান্দা ফেরম যোনবী
অমদা পোকথিবনি, নত্তে মৈতান যোনবীনি, নত্তেদা কোল্লীক রাইরম
শেংদী অমদা পোকথিবনি । মৈতৈনা মৈতৈগী ইমুংদা অদোং অকায়
তৌবীনবা থিবা ফংলোই । ঈজ্জৎকী রানি ময়ংগীদদি হেত্তা য়াগনি
মরমদি মীনা খঙদে । মমিংমরা তেক উহৌবদোনা ডাংনৈ । ওম্বোকপনি
মপু পান্দবা ঈংখোল লম্হাংদা হৌবা পান্ধাছুগী উহেছ হেতুনা চাবীরবা
ফাওবা থক নিংদিদা তৌবিদে । মশা খর থুদেকপি, মউদা খর য়ান-
থংপি, মথোং চাদবা খরনা মানা মানা পান্ধা রাই মমিং পাংনা হকটিন
বীবা হৌনশানি ।

হীরালাল অওং ওইরিউদগী হোতেল অমদগী অমদা মথং মথং
গিলাশ চান্নমদগী, পাউখোললোয় পাউখোললোয়দগী কৈথেল কাথোক
কাশিন, অসুম অসুম চাউথংলকপনা. হোতেল পুংকক চাউবা অমগী
মেনেজর ওইরকথি ।

ঠিকাদার মচান ইঞ্জিনীয়ার মচাদা বীল মচা পাস ভৌবীনবা নোম্বদা হীরালালগী হোতেলদা খুদোংচাবা হেক হেক লৌরৈ মরমদি অক্টিং অপেংবদা পোং ফংনদ্রবা মতংদা হীরালালগীদা পোং রাতে। ইঞ্জিনীয়ার মচাদগী অচৌবা য'ওর'ক্ক। মতাং অসিরাইদগী হীরালাল মশাগী লাইবক শেমজবা হৌরে। নোংমা ইঞ্জিনীয়ার সাহেবনা মাগী মরম্বীগা লোয়ননঃ হীরালালগী হোটেলদা লুংডাইনা পোংথাখি। হীরালাল মনা চাউনা ফংজহেই। ফনা হৈশিংছনম্সু পুথিদা খোই চোপ্লনদি ওইররোই, পাত্তা ডাজাউ ফানবা লাইবক য়েংলাগে হায়বসিদা হীরালাল চপ য়ংথে।

শোল্পেপ ইয়াও যাওদনা ঠিকাদা ভৌবা যাওবগী লম্বী লৈ হায়বসি মা হাম্মা খঙলদনি। পোং শোংলগা, য়েংলগা শেল দিংবদি মানা ভৌছনতা লাক্কবনি। পোং শুক্লে লৈদনা বীল শারগা শেল লৌথোকপা যাবগী লায়থবা শেন্দাল লম্বী অদিদা হীরালাল ইঞ্জিনীয়ার সাহেবকা রা তাম্নরে। মনিপুরদা ভতানবা আকাশ বীল হৌদোকপা ঠিকাদার হীরালাল হৌজিক হীরা বাবু হায়না ময়ান্না ইকায় থুম্নরে। থবক অমদা য়োংনা চু পায়-বগুম কোন্দুনা লৈবসি মা থক হৈনরক্তে অছুগীমথক্তা আকাশ বীল ময়াম মুকথ্রুবীগুম পাইথোইরকপা উবদা মা ইকাংরে সঙ্গ ওইনিংজে। তাঞ্জা অসিদা হীরা বাবুগী মগুন মুনা খঙলবা মস্তি অমনা কৌরতুনা রারী শারে। শেল ইতিং তিংদনা বীলদাং শাবগী রানি মস্তিজীনা পায়িবসি। মস্তিজীগী কুপানি হোংনজগে হায়রতুনা থবক হৌথে। য়োং বিলামাটি মস্তিজীনি হায়তুনা হোল্লুবা মথে তংথায় অমমম থপহৌই হীরানা হুনরক্কগম্সু হিশেং শেংনা হেক্তা হায় “মচাক অহেনবা শরুকশি য়োল্লগা লেবরগী খুংশুমন পীনরিবনি সার”। অওইবমক্তি ইঞ্জিনীয়ারনা কেজুয়েল বার্কর মশাং খঙদনা লৌশিল্লীবতুদগী মস্তিজীগীনি হায়তুনা হীরা বাবুনা হেক্তা পুথি। সরকারগী পুঁকৈদি রাংপা হৌনদবনি।

মস্ত্রিজীগী অতোনবীগী বীলদিঃ শাবা লোয়গ্রে । মস্ত্রিজীগী মবেম্মনসু হীরী বাবুসি যান্না মীতক মীরৌ খঙডি, মডোন্দবু শিন্নথবদি শোয়দে হায়তুনা থাবা লৈথিড্রে । হীরীলাল ইথা খাজদনা ইক্ষাল বাজারদা ময়ায় ওইরঙ্গা দুকান অমগী মপু ওইগ্রে । বিহারদা মাগী মখুলদা চতুনা লুহোংলুরে । মচানুপা অমসু ফংজরে । মস্ত্রিজীগী অনৌ অনৌবা শেন্দাল লম্বীদা হীরীলালনা হিনাও শাহুনা হোস্বরি ।

মচা চাউশিল্লক্রে । বাজারদা মরুপ-মপাং যুমথংনবা কয়াগা মাগী ইমুংগ। মুংশিনবগী মরী অমা ফংলক্কাবা মতন অসিদি হীরীলালগী পুলিদা অনৌবা রাখল অমা লাক্রে । আরোল অথুপকী কারবার তোকেথোতুনা অশেংবা লম্বীদা ইচম চম্বা দুকান্দার অমা ওইনা শাস্তিদা হিংলগে খল্লে । মাগী নুপীনসু খুদোং থৌনিঙাই ওইবা কারবার তৌবীরমু হায়রে । মস্ত্রিজীনদি মাব্য শুকথা থাদোকনিংদি ।

“হা ! হীরীবাবু শেল তানবা তোক্রগে হায়রিসিহু ?

সার, শেল তান্দ্রবদি নুপী অঙাং করিনা থাকদগে মস্ত্রিজী, চুমগী শেস্তুান লম্বীসি হোংজনিংবগী রাখল অমা স্তম ।”

“এ ! মছদি যান্না ফবা রানি— অনৌবা লম্বীছু ঐডোন্দা তাকেথোকপা যাদবা জাংলা, এবু যাওইমীংদবগী রারো ?”

“নন্তে নন্তে সার, লান্না লৌবীগ্রে । এগী অনৌবা লম্বী অসিদি শেন্দোং পংলৈ লৈররোইদবনি। —”

“করি রানো হীরী বাবু চহি ১০ লোয়নরক্কাবসিদা মাঙলগা নতোমতা মাঙবা যাত্রা ? নংগী অনৌবা লম্বীছু পংকান কায়রোইদবা ওইরগদি তৌকরমু । ঐনা হীরীবাবু কৌরিবসি লাইবক য়েংবা যাবা অচৌবা লম্বী অমা লৈরতুনা কৌরিবনি ।”

“সার ঐ মছ খর পোৎখাজখিগে হ য়ছনা ; মস্তিজীসু খন্তবীয় হৌজিক মতম অসি মৎং অমদা লাক্রে, হানগীছ খর হোংথ্রে ।”

“হীরা বাবু মতম হোংলে চুম্বী। ঐখোয়গী পাউরৌ অমা লৈ হায়গে তাঙ “পুংলোন মতুং ইনা জগোই শাবা” হায়বদি হোংলক্রিবা মতম অসিগী তাহাদা ঐখোয় জগোয় শাগদবনি। ঐনা মছ মুন্না খঙলগা শেস্থা প্লাননা নঙোন্দদী করিসু লুনা থোক্রেই।”

“মস্তিজীগী অপাশহু পাঙথোক্কা ঐ মী শিনজগে ঐঙোন্দগী হেন্না ওয়া লৈ সার।”

“নছদি ঐসু খঙাউনে হীরা বাবু। রা কোইথোক্কা কান্দে ঐ শেংনা হায়গে নঙোন্দগী হেন্না ওয়া লম অসিগী মী অমগা লোয়নবা যাই। মদিদা করিগুয়া দশা তারো। মাদি লোংফম লৈতবনিনা ঐ শোক্কনি, দশা তাগনি হায়বগী রা ডাক নত্তে অমুপ কুইবসি তারক্তুবা দশাবু হৌজিক হেত্তা তাবা যাত্রো। মছ নত্তে লুরিবদি মাগী ইমুং মনুংগী লুগী অঙাংনা খঙবা কাল লাকনি। মস্তি অমা ওইনা লৈবাকী সেবা তৌজরিবা ঐবু মখোয়না করি খনখিনি, মাগী ইমুংদগী লৈকায় লৈবাক রা রা—এ! হায়ছনা কান্দে। হীরা বাবু নহাকী ইমুংনা খঙবদি অতৈ কনানসু খঙলোই। করিগুয়া খুদোং চাদবা থোক্কবসু নংদি চহি অমা নংগী দেশতা ভুংঙাইনা লৈথোক্কা যাই। অছনা থবকসে নংগা তৌমিন্দবা যাদে।”

“ঐবু মতম খরদি মাপ তৌবিয়ু মস্তিজী।”

“যারোই, হীরা ঐগী প্লান লোয়রছনা নংবু কোঁরিবনি, ঐগী প্লানসি কায়হল্লবদি নংগা ঐগা কায়নরে। ঐগা কায়নরগা নঙোন্দা পংতোং তোংজরোই। ফরে চয়োল অসিগী মনুংদা থবকসি পাংথোকসি, ঐনা

হীরা বাবুদা মোতিবাবু হায়বাবু মিথখোল অমসু থবক অসিগা কোন্ননা খুদোল তৌজরবনি লেংঙো।”

হীরালাল মাগী দুকান হেক যৌবগা রাখলন' নাবে। মথং তুত্তিত্তা কনা খঙহুন্দনা মাগী দুগী অঙাং পুতুনা উম্মাল থাদোকুনা শেমশারে দুকানগী থবক পৃম্মক মাগী সেলসমেন্দা দিররে। উম্মাল পিকথবা শহরনি অরোনবা থবক লোংফম লৈতে। খঙনা খঙনা খঙনিম্মদবগী রানি সরকারসু প্রজাম্।

হীরালাল মাগী চাউরবা দুকান হেক লংথোকলস্বদি যাদবনিনা নোংমা নিনি পছরি। মীঙইবগীদশা হায়বাসে কদেঙৈ লাক্কনি বনানা খঙগনি। নোংমা অধুক অঙনবদা হীরা বাবুগী দুকান্দা বোম পোকথায়থ্রে। শক্তি লৈবা বোমনি হায়, হীরালাল মাগী সেলসমেনগা শাখীনা শোতুনা হোস-পিতাল যৌথ্রে।

হীরাবাবু পোথাজথসলু, মনিবাবু, মুক্তাবাবু মথং মথং লাক্কিগনি, মতমগী পুংলোন মতুং ইম্মা ঐখোয়গা মল্লিজী জগোয় শারথিনি।

তুইসেম্ তুইফাই

নাওরেম কালিমোহন সিংহ

মনিপুরী চীংমা অয়াস্বগী লোন্দা ঈশিংবু “তুই” হায়না কোঁনে। তুইসেম্ অমসুং তুইফাই হায়বসি পলেল মথক্লোমদগী চেল্লক্লিবা সেকমাই তুরেলগী তোৰ্বান নাক য়েত্তা তাবা খুলশিংনি। তুইসেম্মা য়েৎথংবদা, তুইফাইনা ওইথংবা তোৰ্বান্দা তুইসেমগা মায়োক্লনা তাবনি। তুইসেম্মা নাগা কাংলুপনি হায়রিবা মরিং খুলনি, মথোই খুনবী লাজ্জোল্লোমদগী হোংলকপনি। তুইফাইনা তেংনৌপল্লোমদগী হোংলকপা কুকি খুলনি। মথোইগী লোন্দা তম্পাকপু “ফাই” কোঁই। মতম্ অমদা চীংমীশিংনা পায়ৌ উবদা খুদোং চানবনি হায়ছনা অরাংবা চীংদা খুন্দারমই; মমৈদদি অরাংবা মফম খাদোক্তুনা চীংয়া তময়াদা ঈশিং ফংবা মক্ষম থিনরকই। খুল অনিমক্কী মসিংদা “তুই”ন হোঁরিবসি সেকমাই তুরেলগী ঈশিংবু ওইবা তাই।

কোদার মরিংনা লুচিংলকই হায়বদগী মহাক্কা তুইসেমগী খুল্লাকপা ওইখি। অহানবদা য়ুম মরি মঙাতা লৈরম্বদগী মমৈদদি য়ুম তরামডারোম গুরকখি। তুইসেম্মা খুন্দারকপা চহি মঙারোমগী মতুংদা তুইফাই শেল্লবনি। অহানবদা য়ুম অহমতনি, খুপাও কুকিনা লুচিংলকই হায়ছনা মানা

তুইফাইগী নিংথো ওইরমই মমৈদদি য়ুম তরেং সুরকখি । মী খরতা
 খুন্দাবদা নুঙাইতবদগী হান্না তারহা মরিংশিংনা কোন্না লাকপা কুকিশিংবু
 য়ান্না হরাওনা তৌরমই । তুরেল রাংমা রাংমা ওইবনিনা লমগী য়েংনবসু
 লৈরমদে । কুকিশিংগী য়ুম শাবদা মরিং নুপা নুপী থোজুন্না মতেং
 পাংলমই । নোংমাইজিং খুদিংগী তুইসেমগী গির্জাদা পুন্না লাই খুরুশ্মিনৈ,
 স্কুল অমতদা নাংগা কুকি লাইরিক তম্নিন্নরমই । মরিংগী লৌদা পানবা
 পাল মাইরেল কুকিশিংদা লাল্লমই, মধুগী মজুতা কুকিশিংনা মরৌদগী
 লোকপা চুজাক, থোইদিং মরিংদা লান্নরমই ! শা হাংলে শা য়েন্নৈ ।
 ধর্মদা পুর্কিং লুপশিল্লু য়াদ্রবা মরিং অমসুং কুকি অহলশিংনা পুন্না
 খরং অমতদা তোংজৈ অমতনা শিন্ন-শিন্ন পুকু-রাইয়ু থকমিন্নরমই ।

কোদার অনসুং খুপাওনা লুনা তিন্নবঙম কোদারগী মচানুপী তেবীগা
 মডোন্দগী চহি অনিরোম হনবা খুপাওগী মচানুপা হেনপাওগা লুনা
 তিন্নরমই । গির্জাদা অমদি স্কুলগী রেজিষ্টারদা তেবী মরিংবু এনিলি
 হায়না খঙনৈ, হেনপাও কুকিবুনা দেভিদ হায়না কোঁরমই । স্কুল ছুটি
 হেক খাবগা এনিলি অনসুং দেভিদ পুন্না চরা রানমিন্নৈ । সেকমাই
 তুরেন কুল্লগা ফিনা লোং খোনমিন্নৈ, রাইথু তানমিন্নৈ । ইরুজবা মতমদা
 অমনা অমগী মনমদা নুংনা নুনা নন্নৈ । অমনা অমগী মনমদা নুনা
 নন্নবা অসি দেভিদ অনসুং এনিলিনা হাইফেং কাংথোং ফারতুনা নুপা
 নুপী ওইবগী ইকাইনবা য়াবা মতম য়োরবা ফাওবদা লেপুনা নন্নরমই ।
 মথোই অনিমক পলেদা স্কুল কামিন্নৈ, হল্লকপা মতমদা থাদোকদে ।
 স্কুল লোইরছনা ককচিংদা দেভিদ অনসুং এনিলি পুন্না কলেজদা মিং
 চনমিন্নরমই ।

কলেজদা তহা মতমদা খুলদগী হপ্পং হন্দা চংপদা খুদোং চাদবদগী
 মথোই অনিমক ককচিংদা লৈবা তাখি । হোটেলগী খুদোং চাবা লৈতবনা

অমদি নিপা-লুপী পুন্না লৈমিন্নবা যাদবদগী এনিলিনা ককচিং রাইরিদা লৈবা মপা কোদারগী মরুপ গোপালগী মমাং শঙ্কায় মচেং অমা খারগা লৈবা তারমই। গোপাল অমসুং মহাকী লুপী ইবেনী চহি তরামঙা হেন্না যুম পানমিন্নরকপদা মচা অমতা পোক্লেদে। মরম অসিনা মখোই অনিনা এনিলিবু য়ান্না লুনা তৌরমই। গোপালগী ফোঁ খাবা যাবা মরো অমতা লৈরমদে। মাগী হায়ববু মাস্তক চীংগোন্দা চু নিংথিনা খাবা যাবা শঙম অহমগী ইংখোল অছতনি। থবক কন্না শুবদগী চুগী পোখোকা মতৈ মনাও য়ান্না কোন্না পাল্লমই। মখোইনা ইংখোল চংখি-ঙৈদা এনিলিনা ময়ুমগী থবক অয়াস্তু তৌবিরমই। লৈকাইনদি এনিলিবু ইবেনীগী মচা চাওবোক্ৰি হায়নরমই।

দেভিদনা ককচিং খুনয়াই লৈকাইদা লৈবা মহাকী মপা খুপাওগা উল্লোনমিন্নবা তোমচৌগীদা লৈরমই। দেভিদপু খুনয়াই লৈকাইগী নহারোলশিংনা য়ান্না লুনা তৌরমই। মরমদি, দেভিদ য়ান্না ফবা ফুটবলগী শান্নরোই অমনি। মহাক ফুটবল টিমদা য়ান্না তাঙলবা ফোঁরাদ পোজিসন্দা শান্নে। মখোঙ মখুং য়ান্না শিংই, লমজেল য়াংই, মী কিগন্দে। অহম অসিমক ফোঁরাদ শান্নবগী শুন্নি। ককচিংগী মনুংদা ফুটবলদা থরাই য়ান্না য়াওবা লৈকাইগী মনুংদা খুনয়াই লৈকাই অসি অমনি। খুনয়াইগী ক্লেবনা দেভিদপু ফংবদা হরাউবগী ওমথে লৈখিদে। তশেনমকসু দেভিদ য়াওরকপদগী চহিগী পাঙথোকপা জেলাগী ফুটবল লীগ টোৰ্ণামেন্টতা পোজিসন হুন্না লৈরুরবা খুনয়াইগী ক্লেব হাইগংলকপা ওল্লমই। দেভিদপু অতোপ্পা ক্লেবনা লৌখিগনি খনবদগী মাগী কলেজগী ইউনিফোৰ্ম অমদি নিতিগী চান-থক্ৰবা পুন্মক খুনয়াইগী ক্লেবনা পুথোক-পীরমই।

এনিলিনা য়ান্না থরাই য়াওজবসি দেভিদনা ঐউন্দা ফুটবল শান্নবা য়েংবনি। ফোঁরাদতা দেভিদনা বোল হেক ফংবদগী “দেভিদ দেভিদ”

হায়তুনা : ষান মরক্তগী খরা হান্না লাউরকপসি এনিগিনি। দেভিদন বোল পাররিওঁদো ফস্মিরিবা মমানবশিংনা পোং পীবদা এনিসিসি মমিৎ তাংই অনদি মীনা রা হংলকপদা :না পঙই হায়রিবনি। করিৎস্বা দেভিদনা গোল চনশিনখিবৎম পোরুবদি হোঁগংলগা খুলাক খুতুনা লাউবদা মানা মযান্দগী চোহুদনিঙাই লৈতে।

দেভিদ অমসুং এনিগিনি নুংশিনবসি অঙাং ওইরিওঁদো তুরেলদা নঙ্গল নুরা নররিওঁ মতমদা নুংশিনবগা কলেজ, কারকুবা মতুংদা নুংশিনবগা মঙং মাল্লরক্তরে। তেংংনমক কলেজগী থাক যোরকপদগীদি মথোই অনি অসি থাম্মোই থাম্মোইদা ইবায় লায়না থোকপা যাররোইদবা লোঁথুপ যাওঁদবা নুংশি কিশি কিশিরখবনি। অ:না অমবু মিকুপ অন্তঃ উদবদা লৈবা শুল্পকুবা, অতোপ্লা মীগা রানী শানবা উবদা অনবা অমবু চিংববা, স্বাঙাং খক্তিক্তং শোয়খিৎদা শাউনবনা হানবা মতমচ্চ যোরকুবনি। মথোই অনিগী লৈনরিবা মরাসি মাখোঁব পোকপা মমাশিংস্ব খঙলমই। মমা মমা খঙলবনিনা মপা মপাসু খঙদনিঙায় লৈরমদে। মতম অহুদি কুম-থা করিবনিনা, কাংলুপ অমদি থুয়াইগী উংখংনবসু লৈত্রিবনিনা, অহুগী মথক্তা, ধম্ম অহুগী মখাদা লৈবনিনা কাংলুপ তোভাল্লবসু এনিলি দেভিদ পুলি লৈপুন শেখদ, অপোকপশিংনা খোঁতদোকা অখিবা গীনিংলমদে। অহোইনতম নেংম এনিলিগা দেভিদকা মনাগা ইকজরমদাইদা তুরেল নুংফোদা ফস্মিরগা দেভিদকা মমানা এনিলিগা তুংগী শয়াংচ্চ অনি থোকা খায়দোকগা “নহাক্তি কুকি এংখোয়গী মো ওইগদোরিবনিনা কুকি নুপীগী শম পুনবা মঙংচুম তস্বীগে” হায়তুন শমশিংচ্চ মঠৈ মঠৈ তারগা পুনবা তস্বিরমই।

এনিলি অমসুং দেভিদকা নুংশিনবগী চাং থংহেন হেমখিবসি নাগা অমসুং কুকি কাংলুপ অনিনা উংখংনবা হোরকপদগীনি। মনিপুবগী চাঁদা

যেলহৌঐদগী চান্ন চিন্না লৈমিন্নরকপা অচৌবা কাংলুপ অনিনা হাংন
খিন্নবা, যুম মৈ য'নগী দৈবাং লাকপদা চ'ন চিন্না খুন্দামিন্নরম্বা তুইসেম
অমঃ তুইকাইদা ক'মৈ চান্নপঙম যান্না খুনা মৈবাইরকখি। তৌবমক্তি
খুল অনিনা খুজাশিংদগী উংখংনরকপা নত্তে মপানগী যৌতিনশিন্দগীনি।
নাগা লাকহৌবশিংনা তুইকাইংবু খুল হোংখিনবা খঙহন্নকপা কুকি-
শিংনমু তুইসেমদা মরিংশিংবু খুল খাদোব্বা খঙহন্নাই নোংম নোংমগী
উংখংনবগা চাঃ খনখংলকপদগী খুল অনিনা খুজাশিং পুঞ্জিদা লৈতাবা
নৈরক্তরে অমনা অমবু চ'নবা হৌবক্কমই। কাংলুপ অনিমকী লাল-
হৌবশিংনা দেভিদ অমঃ এলিগী কুংশিনবগী মবী মূন্না খঙলমই।
ককিগাঃ বাশাংবা কুংশিনব যাদে হাংপঙম কাংলুপ অনিমকী মখোই
অনিনা মদ খদংনবা যৌশন চথবা হৌবক্কমই। ককিচিংদা লৈব্বিবা
ফমশিংদা অকনবা রাইগা লোইননা চে খারমই। চুন্না চে খাবজা
নক্তনা লাকহৌবা কাংলুপ লাকনা মবী খদংনবা বারক্কমই। অহব্ব অশেংবা
কুংশিবগী দ্বয়াদি অখিবা অমতা লৈবা যাদে হায়বসি অচুয়া ওইবা
তাই। অনিংবা হেক পীরকপদগীদি এনিলি অমঃ দেভিদকী কুংশিনবগী
চাঃ অসি খাংহেন হেংগংগিরমই। মনি খম্বা থে ইবী লৈলা-মঙনু, রোমিও
জলিয়েটনা শাক্শিনি। কুংশি মবী খদংনবা অকনবা বারোল পীরকপদগী
খদংনবদি লায়রদনা অহোইনহুম এনিলিগা দেভিদকা পুন্সি-লৈপুন
কায়হনগলুসি হায়দনা বাইবল পায়হুনা রাশকখি। চুন্না চিন্দা বাশকবজা
নক্তনা থাম্বোয় থাম্বোয় লোন্দি নরক্তনা এনিলিগা কুণী হৌবগী থাগী থোঙচং
কণ্ডবা থুগাইরকখি।

এনিলিনা থাগী থোঙচং লেপাংগা নতুং থা তরুকেলোম শুরকপা
মতল্লি। কলেজ ছুটি ওইবদগী এনিলি অমঃ দেভিদ ময়ুম ময়ুমদা
লৈনরদা। নোংমো কুন্দিং অনা ইখঙ খঙহৌদনা তুইকাইরোমদা নোংমৈ
পাঙকাপ্তা ক'লমই। ডাইহাব লৈব্বিগা তুইকাইগী বম পুরমক মৈ

চাকখেলকুমই। মাছ উবদা তুইসেম খুন্দগী এনিলি চেম্বোরক্কা "দেভিদ
 শিরল্লগনি, মৈ কল্লুসি লাউ" হায়না লাউরগা তুইফাই তম্মা চেল্লকপদা
 খুন্দগী মীশিংনা তাম্বরতুনা এনিলিবু তুরেল খোঙবালদগী ফারগা ময়ুম
 তাম্মা পুশিল্লকথি। কনা অমতনা কনবা ডমদনা তুফাইগী যুম পুন্মক
 তুম্মা চাকখিরমই। নোং ডাল্লগা খঙনরকপদদি অহল অনিনা নোংমৈনা
 পান্দুনা অড্গা অঙাং অল্লম্মা মৈনা চাকুনা শিরমই। কয়া অমনা
 শোল্লমই। খুলগী পোং চৈ শা য়েল, ওক কয়া মৈনা চাকখিরমই।
 শিরি নারিবশিংগী মম্বুদা দেভিদ যাওদে তাবদা এনিলিনা বারম্বু
 নে খরদি তারমই। তুইফাই খুলগী মৌ পুন্মক পলেল পুলিস ষ্টেশন
 মনাক্তা সরকারনা ত্যাপোলিন খন্দুনা লৈহ্লমই। তুইফাই তুম্মা চাকখিবা
 মতুংদগীদি লমন শিংলকনি কিছুনা তুইসেমদা লৈরম্বা মরিং পুন্মক ময়ুম
 ময়ুম থাদোক্তুনা মনাক নকপা খুলশিংদা চেনখিরমই। মুমিং তরানিমুকাঁ
 মতুংদা নোংমা মুমিদাং অমা থুংলাই পায়বা কাংবু অমা লাভুনা তুইসেমগী
 যুম পুন্মক মৈ থাদোকুমই। খুল অনিমক্কা অহৌবদা তুইনা (ঈশিংনা)
 হৌরবম্বু সেকমাই তুরেলগী ঈশিংনা মৈ মুংপা ডমদনা মহাকী তোর্বান্দা
 তারবা তুইসেম অমম্বু তুইফাই পুংমুং মুংখিরমই।

ছুটি মতম লোইরতুনা কলেজ কানরক্কে। এনিলি অমম্বু দেভিদ
 মখোই মখোইগী ককটিংগী লৈফমদা লাকুমই। মহৌশাঙম্মা মখোই
 অনি য়ান্না নক্কা তোরোং খদানবদি য়ারক্তরে। হোংলক্কাবা মণ্ড
 অসিদা খরা হেল্লা বারিদসি এনিলিনি। মরমদি কুম থা য়ামশিল্লতুনা
 মৌয়ামদা লোংপা যাদবা ফিভম্বু য়ৌরকুমই। কলেজ কানিংলক্তরে,
 অয়ম্বা মতমদা কাম্বু কারক্তরে। মৈবু ফিনা লোভুনা থম্বা যাদবগুম
 এনিলিনা কলেজ কারক্তবা অমদি মাগী হোংলক্কাবা শক্তম লালহৌবশিংনা
 মুন্না খঙলমই। কাংলুপ অনিমক্কা ষাংলহৌবশিংনা এনিলি অমম্বু দেভিদকী
 মরী খদনবা রাকম্বু হান্না খঙনগ্রবনি। মখোইনা হায়বা ইন্দে হায়তুনা

মথংসিদদি এনিলিদি মপুরুংগী অঙাং মাঙহনখিনবগী অকনবা রারোল
থারকুমই। চুমা চে পীরকপতা নত্তনা নহারোলশিং লাকুনা হায়রমই।
এনিলিদি হায়রিবা রাফম অসিমক নহারোলশিংনা দেভিদতমু খঙহলমই।
এনিলি অমসুং দেভিদ করি তৌসিগে হায়বা খন্নবদা খন্নফম খঙদে।
গভপাত তৌবা তারবসু থাশিং রামপ্রবনি। মাহুনতুম হেরা খুদোং থীনিভাই
ঙইরমই। মণিপুর থাদোকুনা চেনসি হায়রবসু য়েকুবনা লাকুই চন-
প্রবনি। লমখাংদা খুদোং থীবা নংগদ্রা চিংনরমই।

মতাংনা য়ারকুবদগী এনিলি অমসুং দেভিদনা ইবেনী অমসুং
গোপালগা রা তানরমই। নোংমা নিনি খন্নবদা মেন তাদনা লৈরিঙেদ।
লালহৌবশিংনা এনিলিদি অঙাং মাঙহনখিনবগী নুমিং তরানিগী মতম
পীরে। তৌফম খঙদবগী নুমিদিং অমা গোপালনা এনিলি অমসুং
দেভিদপু মহাকী মাস্তক চীংগোন্দা লৈবা চুগী লৌশঙদা থৈরমই। মফম
অছদা লৈবা মাস্তকশিংনা করিগুয়া খঙলকুবসু মাস্তকি কোম্মি, মাথোইদি
কুকি অমসুং নাগাদা তিল্লোই হায়বগী রাফম লৈবনি। দেভিদ অমসুং
এনিলিগী মাঙনবা তৌরকোই হায়না খল্লমই। মাহু তৌনবসু গোপালনা
মাস্তক লুচিংবা খরদা লোন্না শিন্নরমই। মতম অছ এনিলি কুম থা
শুরকুবনি। ইবেনীনা নুমিং খুদিং চুখোং পেংবা চংপদা এনিলি অমসুং
দেভিদকী চান-থরুবা পুরমই। অয়ুক নুমিদিংরাইদা মথোইগী ঈশিং
শোকচিনবিরমই। নহারোলশিংনা থারুয়া নুমিং তরানি শুরকপদা এনিলি
অমসুং দেভিদকী লৈফমদা লাকুমই। মথোই অনি লৈরমদবদা নহারোলশিং
অছনা য়ুসুশিংদা এনিলি অমসুং দেভিদকী লৈফম পীযু হায়তুনা তক-
খংলকপদা মথোইদি ময়ুমদা চংগে হায়বা পাউখুম পীবা নত্তনা অতৈ
খুমিংঙাই লৈরগদে। নুমিং অছদগী নহারোলশিং অছনা হুইনা গনম
নম নমতুনা য়েকুবা খোঙ্গুল লীবগুম এনিলি অমসুং দেভিদ থিবা হৌরকথি।

নোংমা অমুক উস্তা গোপালনা খাউ অমদা চেংচাক হাঙ্গগা ইবেনীনা মতুংদা এনিলিনা মৈনিং কুয়বা ফি ময়োম অমা পুরগা লৌশঙ তান্না লাক্সমই। চু টংখোল যৌবদা ডান্দি ডাল্লব্ববু মুনিং মাক্তে হুন্দোরাক্তি। খোঙ্গেল হাংদোক্সগা লৌশঙ তান্না চংলকপদা যৌফাশ্রিডেদা অঙাং কপ্পকপা খোঙ্গেল তারমই। খোঙ্গেল অহু হেক তাবদা ইবেনী “অঙাং পোকে” হায়না ফিংলপ লাউরগা শঙদা পরপ পরপ চংলরমই। হিপফম মথক্তা পোকপতা ডাইরিবা অভাংনা খাক্সা খাক্সা কপ্তুনা লৈরম্বদা ইবেনীনা অঙাং অহু তাপ পায়রগা কোনশিনবদা অঙাং অহু কপ্পা খরদি করমই। “মুপা-নিনে” হাম্বরগা অকোয়বদা য়েংলগা উক্তক তৌরিডেদা গোপালনা “মনা মপাদি?” হায়রম্বগা মপাল থোকখরমই। গোপালনা কোয়না য়েংবদা লৌশঙগা তাইনবা চু মরক্তা হকচাং অনি তাইনা লৈরম্বহ উবদা তু চুংলমই। নাক নকশিল্লগা য়েংবদা এনিলি অমসুং দেভিদি নিয়াবা খঙলমই। মকোক মকোকগী থোরকপা ই খমখিবা কুইরমদি, অহুবু মখোই অনিমক পুলি পোলোই তাল্লয়ে। নাগা অমসুং কুকীগী কোক অমসুং হকচাংদগী তারকপা ইনা পুন্না মচা অমা শেল্লমই। ই মরক অহুদা কাপথোয়বা নোংমৈ গুলিগী তোকনিং মঙা তরকসু ইরং লংনা তারমই।

ইবেনীনা অঙাং অহু কোল্লপা ময়ুমলোমদা হল্পকই গোপালনা ককচিং পুলিস ষ্টেশন তান্না পাউ পীবা চেল্লরমই পুং অল্লোমগী মতুংদা পল্লোলোমদগী এনিলি অমসুং দেভিদি কী ইমুং মনুং যৌরক্সমই। পোষ্ট মোটেম লোইরবা মতুংদা নাগা অমসুং কুকীগী হকচাং অহু মরী মতাশিঙা শিল্লরমই। তুইসেম অমসুং তুইফাইদি উংখংনবগী মৈরীদা তিল্লব্ববিনা এনিলি অমসুং দেভিদি কী লৈরোল চনফমগী অরবা অমুক লাক্সমই। হিংলিঙেগী মতুংদা দেভিদি অমসুং এনিলিনা খুন্দাজগে হায়না

নিজরখা নাগা কুকিগী লমসু ওইদবা, কোম অমসুং মৈতৈনসু কনশিল্লিবা
 মাস্ক চীংগোল হেন্দোল্লগা লৈবা লৌশি চীং ককফম ময়াদা লৈবা
 সরকারগী লমদা নাগা কুকি অনিছ পুন্না লৈরোল চনমিল্লিখি। নাগাগী
 গভদা কুকিগী ঈনা হুল্লকপা অঙাং অছদি মমিত্তা মচা উবা ফংজরক্তুবা
 ইবেনীনা পুন্নিগী অহানবা মৈনিং কুমখি।

ককচিং

ডিসেম্বর ১৯৯৫

চম্পন্ববা যুগ

কুঞ্জামাচন সিংহ

বন্যে খেড়াল মন্তর। বৃন্দা পুণ্যবাদ। পুণ্যমাপ্রাপ্তব তাবমনি। মৈস্ত
লাক্তমাঙ্গল্য গোবৎ-খুল্লক ইমম-মমই। মমগা ময়ে, লক্ষ্মীনাগা কুইনা শেখি-
দবদগী কুত্রব-কত্রাবে, মাথাও অদ্ভুত অমুক অনাবব খুদি খী'জলি।
অনোবা লক্ষপা মা-বব। এইববদি ফণা মও চাবোই। লক্ষ্মী মাতক অমও
চওবাদা অমম্বদা মন্তরা নু ডাইত্র। থানদি অশ্রুত হাযনা মম্বদবনি।
মাখাযনা অঙা ওইববদে বৃন্দা অম-মদা থাউমৈ মুখ অমনিবা থানবদ
অদ্ভুত ওনাবাই খল্লম্মী মন্তস হবা অঙা বনা থানবা। লেমাতান থানবা
ইমু প যা' যা' ওনবমদ। ইলেকট্রিক লক্ষপদগী অমবোমদা নু ডাইবদি
হাযবু ম লাক্তবা মুমিং অসিদি মন্তরা খোযাদো শাউগংত্র, অদ্ভুতগী
থানদিগী হেনা মমথে। হো'জকী মোমবতী মন্তরা হবা অঙোবনা থানবা
লেমাতান ডানখাদ

‘মণিপুবদাদ গোত্রাকী মেনা পূমডান ডাল্লিনিদো।’

বদ্যদগীনাচা চপ না ম বাডাডা ত্রোবিসিগা।’ বাবাযাইমনা
খুমই।

‘ববগীনা অশ্রুত যান্না থেওলাব্রিসিব, ইবুডো।’ অহন এইববী
মনানি হ লকই।

“ওসাইনা নুনিং তাঙ্গিঙেনা থুংলরগদবনি। অতুদা মথোয়গী চেক আসিনা হাকমনথুতুনা, সিফাট-ও পুলিশ-ও, থুরক হাঙদে, মফম তরামনি-মডাবোমনি, মথং-মথং কৈথেলমানবীদগীনা জিরি ফাওবসিদা। গাডীদগী মী পুম্মক মপোং-মচৈগা কোন্ননা লোইনা কুমথহল্লগা পরেং শানা লেপহনব; অতুদগী অম-মমতা শেংতুনা ফাকতুনা চেক তোঁবা। চংহৈপোং নত্বেদা চীংলস্বী আসে।”

“প্লেমনদা কোক পাটরকপদি কেদৌরি?” মমানা হয়।

“টিকেট ফদবনি। ভাড়াশু চামঙাগী মথক যৌথে, অতুব মীশে পংচত্রা চংমাল্লে। অতুদদি গাডী লস্বীদা কোক হেক চংথগে হয়তুনা লাক্সবা, তোংজৈ মরীন্দা চন্তবশু কুইবে হয়তুনা।”

“নুশিদা তোংজৈ মরীন্দো! থাইনা অতুঙে মৌনহা ওইরিঙেদা নপানা শ্রীগোবিন্দ দর্শন তৌরসি হয়তুনা পুঁবিবদো, করিমতা অরাদা পঙপোং নত্বে খোঙনা তরেংনি চংপদো! মক, ওইনামলোং অতুদগী খোবুম.... নুশিথ্বেদা লমদমশিং অদো, লস্বীনা চীংগোনদা লাইরেন মথেক শার-শারতুনা চংপদো। অতুদগী লস্বাংদোং যৌরমদাই লাইমতোন চীং-দোনদগী মৈতৈ-তম্পাক উবদো কয়াতা নুশিথ্বেদা, পুক্রিং-হকচাং থুক হেদ লাউবা, মিত্তগী পি তাখিবা খঙৌদেদা!”

“এথোয় ইবোকী থাইনা মৌনহা ওইরিঙেগী রারীসে তৌরকনি!” বাবায়াইমগী মচানুগীনা হয়রকই।

থাইনা অতুঙে লান হেক লোইরকপগী অতুরাইদা অমুকথক্তং মণিপুর চংলুবদো মতুতা মবোরা তাজা হেক ফংবগা হৌদোকনি, মী ফার-ফারগা লীগনি। রারী অতু মঙোন্দদি নৌতনতা লৈরি। অতুঙেগী মণিপুরগী শক্তম অতু মহাকী মফমদদি হোংদ্রি।

“নোয় মাইবড়োখায়দি অনায়েক তৌহৌদেনা।”

“তৌহৌদে, অতুব মকোকতি শাবগী জাংতা লোইহৌরে।”

“করিগী” ?

“করিগী এইনি। মতমসিগী ঈরাংসিনদিদনা ! কাডবু’মা লাকনি লিশিং অতুক পীয় হায়নি, কাডবু অমমুক লাকনি অতুকগী তারদি যারোই, কাডবু অমত্বা ওইরবদি খরসু ফগদবা। মারুতি অমা হাকুম লৈবতসু অতুন-মরিবক শুরে মহাবোলশিংনা পুরুরিবা, মাথা শাথবা পোংনি। খাওবা ওমদত্বা যোত্বোকনি হায়না তৌহৌপি।”

“মহারোলগী ঈরাংত্বা থবা ফাওবা নেমথদিবরনে ?” মমানা অমুক হংলকই।

“কদায়দগীনোদা, ঈরাং তেয়া কনখংলকপদগীনিমে লখীদা সিফাইগী চেকসু কনখংলকিবসে। ওসাই ওতোকা নুংঙাইতবা থৌদোক অমসু থোকথ্রে লখীদা। নৌতৈপাওন মচা অমা সিফাইনা ওতোকা থীনা ফুবিত্রে, ফাওনসু থমতৌরে, কয়াতা নুংঙাইগিদে।”

বোরাক তেক লাতেকগা লৈবা চেক তৌফম অতুদনি। পাওনমচা অতু মমিং-মনা যান্না নিংই, লোল-লি তৈ, লম যান্না হোয়না চংলবা মী মাল্লি। কৈথেলমানবীদগীদি মহাক্সা চেক তৌফম থুদিংদা পেসেজারশিংগী নপোং-মচৈ থাংস-থাংদা মতেং পাংনিবক্কা। লমশাও চংলকপগী হৌনবী পেসেজার অয়ান্না রাখনরকই। লমশাঃ চংপগীতা নত্তে, লখীনা ফওবনে, চাঁং কাবগা কুঙ্গা, থেকপগা খোংপগা, শুগংকা শুদগদা, মরু ওইনা নুগীশিংদো ফনা চোকথনরকই। মথোয়গী মতো অতু য়েংবদা নুংঙাইততুনা চেক তৌরিবা সিফাইতুদা পাখংমচা অতুনা কোক তেক হায়রুই, “লেডিজ লোগোকো গাড়ীমে বহনে দোনা ভাই, বহুং থক গিয়া।”

“আরে, মুখে হুকুম দেনালা তুমি কোন হো?” সিকায়ে অহু ফ্রং
শাউগংলকই।

“শালা মায়ে, অণ্ডারগ্রাউণ্ডকা লড়কা জকর হোগা।” নংহৌদে
খুপারু শেং শেং।

“লে যাও উসকো বন্দ করো।” ইনবোই ফুবোই তোছনা মুপামচা
অদো অহুম কেম্প মনুদো পুশিনত্রে।

অহুক যাহা পেসেঞ্জার অদো কনামতা করিমতা হায়বা গুমেদে।

“অহুম লৈহৌরবরনে হায়রিসিবু?” মহাকী মুগীনা হংলকই।

“হোয়নে লৈহৌরবরনিনে, কয়াতা মুঙাইত্রে!” অহুদগী মখা অমুক
তাথরকই, “মুপামচাশিংসে চেকশিন্দবা যাদেকো। মতম অসে, মথোংমরম
খঙদবা চন্দ্রবাবু যুগ অমা ওইরে। হায়ন হায়না নচানুপা সনায়াইমহু হৌজিক
ফাওবা হল্লকত্রিসিনিনে!”

সনায়াইমনা বাইক থৌছনা হঞ্জিল্লকপদো ফনা থেঙলে।

“করিগীনো অশুক থেঙলক্লিবসিবু?” মপানা হংই।

“ফুনবা খামদোকপা যাওরুবদগী থেংদোকথবা।”

“কনা কনা করিগী ফুনরিবা?”

“মাইস্নাম তোমালগা চোংথাম বোকুলগা যু তপ-তামথৈ থকচিল্লগা
ফুনরিবা, হান্নগী মলোমসু খরা লৈনবা জাংনি। মথোয় অনীতা ওইরবদি
খরা ফগদবা, যু থকমিল্লবা কাওবু অহুসু খায়া যাওবোই ফুনবা যাওবোই
তৌনবহুদা ময়ামসু খায়াই কুন্মৈ য়েংবোই তৌছনা ওমশিল্লপেদনা।

তাজাছদা কদায়দগীনো, মতাং চারুকা হায়ছনি, পুলিশকা সিকাঠিগা গাড়ী মপোং অনী থুংলবগী রানি। কোকাই-লুকাইনবা যাওবা থেংনবদগীদি মথোয় খরা অদো গাড়ীদা অহুম হাপকৎথে। অহুদগী অহুরাইদা লৈরম্বা পাংখ মচামথে পরেং শানা লেপহল্লগা অম-মমতা কনানা কনানো থিংপগী রানি। মণিপুর মচা অমা জিলাদা ডাক্তর তমছনা লৈবা মাইস্বামদা হেক হেক লাকপদো অহুম ফাথে।”

“নোয়তা যাওকনুকে। যারিমথে চথোকপিরম্। নোয়’সিগুম্বসিনি হৌজিক মণিপুরদা সিকাঠিগা পংচিংতা চিংনহৌরিবসে।”

তৌবগীদি মণিপুরদতা নভে, কাছাড়দম্ছনি মৈতে পাংখমচাশিংবু চিংনবা মিৎয়েং অমগা লোয়ননা য়েংনরিবসে। হন্দক লক্ষীপুরদগীগা রংপুরদগীগা লালহৌবা যাওবা নহারোল খরা ফাখিবা অহুদগীম্ চিংনবসে খরমুক হেঙ্গৎথবনি।

মুমিদিং থেঙজিল্লবছদদি তুম্বরসি হায়ছনা মাগী মাগী ফমুংদা চঙনথে।

তুমথনবা কুইত্রি। অহিঙ নোংয়াইগী অহুরাইদা কনা কনানো থোঙ কল্লা থীল্লকই।

“কনা কনানো?” বাবায়াইমনা হংই।

“ঐথোয়নি।”

থোঙ হেক হাংদোকপগা মাস্কোন্দা পুলিশ খরগা নোংমৈ পায়বা সিকাঠি খরগা লেপতুনা লৈরম্বা। মৈতৈমচা মানবা অম-নীম্ছ যাওরি।

“করিগী ওইবিরবনে?”

“ঐথোয় পাউ অমা ফংছা লাকচরিবনি। মণিপুরগী নহারোল খরা অসিদা লৈ হায়। যুম অসি চেক ভৌবা তারে।”

“কনি কনি তৌবিয়।” বাবায়াইমনা করিমতা চিংনদনা হায়।

ইমুংগী অঙাং-লুবী অতৈসু হৌগংলারু।

পুলিশসু সিকাইসু ইমুদা গ্রং গ্রং চঙশিল্লি। অনীহম থোকা খায়-
দোরুগা কা-কা চঙছনা কাংখ-লুখা য়েঙি। উপু-আলমারী লোইনা
হাংদোকহল্লগা হুয়া যাবা হুমছনা মাবা যাবা মাত্তনা কোয়থি থি।

করিমতা থেংনদে।

“অসিদি করিনো।”

“ফি ময়োমি। মণিপুদগী পুরকপনি, দুর্গপূজাগী য়োমনবা। ঐ ওসিতা
মণিপুদগী থুংলবনি।” বাবায়াইমনা খুমই।

ময়োমহু হাংদোরুগা সিকাইশিং অছনা ফিরোলশিং অহু অম-মমতা
শেতুনা ফাকুনা য়েংই। করিমতা থেংনদে। খাইদগী মখা থংবদা খুদৈ
খরা য়াওরিবদো অমুক ফাকই। করিনো চেজেংকুয়া অমা য়াওবগুম
তোই খুদৈ অমদা থুপচিন্দুনা। থাঙ্গংলগা কনথবদা চেনা তরামুক পানবা
লাইরিকমচা অমা তারকই। ময়াম য়েংনৈ, মখুমদা মুক অঙাংবনা থরান-
মিচাক য়েকই।

“অসিদি করিনো? নহারোলগী চে-চাং পুবিরিবোইরে।”

বাবায়াইমা চন্দ্রমনৈ। করম হায়না য়াওরল্লিবনো মহাক খঙদে, খুমই,
“কদায়দগীনোদা। তশেংনমক ঐ করিমতা খঙদে। খাইরম্বন বাজারদগী
খুদৈ ময়াম তীক্কপদা অম-মমতা ফাকুনা য়েংলকপসু নত্তে।”

“কনি, থানাদা ডাইহাকুং লেঙবিবা তারে। হায়বিগদবা পুমমক
থানাদা হায়বিয়ু।”

“ଏ ହସେ ନୋଂଝାନବଗା ଲାକଚଗେ ।”

“କଦାୟଦଗୀନୋଦା ।” ପୁଲିଶ ଆଦୋ ମଥୋଲ କନଥଲକପତା ନନ୍ତନା ଉଶିଂ
 ଥୋ ଓହ୍‌ଦବଗୀ ମଂଂ ଅମନ୍ତୁ ତୋରକଇ ।

ଫିରୋଲଶିଂଦୋ ସିଫାଈ ଧରନା ଯୋମଶିଲ୍ଲଗା ଗାଢ଼ୀଦା ହାମ୍‌କଂଥି । ଅହ୍‌ଦଗୀ
 ବାବାୟାଈମରୁନ୍ତୁ ଗାଢ଼ୀଦା ହାମ୍‌କଂଥି ।

ଡିସେମ୍ବର ୧୯୯୫

উকশী

রাঃ কৃঃ মণি

(১)

অঙাং পাখা ইমুংদা অঙাং তাঙডি। মসিমক থোকই বাল্লগী ইমুংদা।
লৈকাই অসিদা রাংত-পাদবদা মমিং চংচরিবা ইমুংনি। বাল্ল অমসুং মাগী
ইবেনা অনিরৈগী অরাংপসি লন-থুমগী নন্তে, অমত্তা পোকচবী মচাইবেম্মা
থরাকলৈমগীনি। মশক মতৌ অমসুং মরাশীদা মমান্বীশিংদগী পঙ্তন
হস্তবসু নন্তে। ময়ুম অনীরক পালহল্লে। কায়নরকপগী মরমসি অতৈ
অতৈনা পঙঙাং ডাংনরবসু মনুংদদি অঙাং পোক্তবগীনি।

চৌজিক্তি চহী নিফু হায়রকলে। তিলম্বা উনশা খুইথরক্লে ডাংনা
চেল্লম্বা থোংলবা খজাইগী ঈ রাউথাংনরক্লে। অহল ওইশিল্লক্লে বাল্ল
অমসুং রাজরবী অনিরৈগী ফোঙমদবা রাকংতি লাইদনি, মমিং তাঙবা,
ননা পঙবা লাইদনি। ফনা যান্না খুৰুমজরবনি। অডুবু উপাই লৈতে,
বাল্লগী ধারা মুংপা তারি।

থরাকলৈমদি রাবিদে করিসু। লৈশাবী মচা অমদগী হেন্না কেনা
লৈজরি। তিল্লবসু নহাগদনি, রাখলসু নহাগদনি। মাগী সঙ্গ রাংতে
মুপাসু মুগীসু। মাগী শ্রোগ্রামদা অহোবা লৈতে নোংঙানবদগী মুমিংতাংবা
ফাউবা। অয়ুত্তনা ময়াম পুন্নে মাগী ময়ুমদা, মুখিন্দনা মীগী ময়ুমদনি,
মুমিদাংদনা তেপ, রেদিঙ, টি, ভি,- হেক তুমজিফাউবনি।

(২)

নোমা লাইকু অমদগী ঝল্লনা চণী কুস্তামুক শুরবা মশক মতৌ যান্না চঙেখোনবা নাগোর থেংনরুই । মাগী মরুপ কাহোংগী মোতোর বার্কশোপতা অরাপ্পা খুঙ্গদগী লাকুনা থবক যা ওরবনি হয়, লৈফম লৈতছনা ভারাদা লৈরি হয়, ময়ুম মকৈসু পান্দি হয়, অহল-লম্মন কনাসু লৈজদ্রেসু হয় । ঝল্লনা থেমছনা মাগী য়ুমদা লৈরবসি হায়রগা পুরকগিবনি । মাগী মমাঙ শোপাইগী মথকথবা দলানগী কা মচাছদা নাগোরগী লৈফম গীরে । বার্ক-শোপ চংতনদ্রে কাহোংগা যানরগা । মাগী য়ুমগী মালী ওইনা থল্লে । থবকসু হৈ ঝল্লগী ঠাংখোল লৈ-শু, অমসুং মনা মশিংগী ফজরবা লৈকোল ওইশ্বে ।

ঝল্লগা অনিরৈগনা নাগোরগী শাও-শাজং কুপ্পা শেন্তনা য়েলকপা থা অমা অনী হায়রক্রে । ফৈবু নাগোবসি মবুকা তপ্লিবা, মথুং-মশানা হৈ শিংলিবা মরাই হৈ মখোলনা ইং-তপ্লিবা । অরাপ্পা খুঙ্গগী লামদগীসু ইমান মান্দে, নিংথৌ পানবা মতম ওইরয়বদি অঙন অথৌশিংগী মচা মশু শোয়দনা ওইরম্বা ফাউবা য়ারিবনি খলৈ ।

থরাকলৈমসু তুমীনা লৈখোক্তে । নাগোরবু কুপ্পা য়েঙি । নহালমথৈ পাখোল শীনবা মী থিবদা বারম্বছ নাগোর লাকপদগীদি থরাকলৈমা মথরাই যান্না হরা ওজৈ । নোমা নাগোবনা থরাকলৈমদা ইতৈমবেম্মা কোরুই । মুমিং অছ নাগোরদা চৈ থাংগি । 'লৈমা' হায়য়ু অতৈ মিংগৌ য়ানিংদে হায়রকথি । লোয়ননা নাগোরগী অমোংপা অমসুং অমনবা ফিজোলশিং অমুকহন্না শেংপা য়াররোই, মানা লৈরিবা অনৌ-অনৌবা, ফজ-ফজবা অছতা শেং-কদবনি হায়রকথি ।

কুইনা কাইদা য়েংনরবা মতুন্দা নিঙোলমরা ওইবা নাগোরসু য়ারে, থরাকলৈমসু য়ারে । অনিরৈনা শীনজবনি, ঝল্লদি কয়া খঙশিন-উশিন্থিদ-বনি । কস্তাদান থৌরাংলে লৈকাই চাকৌরে । লোকল এম এল এদা

যাওইনবঙ্গী যান-চে অমঙ্গী শাক্তি ওইহল্লগা নাগোর বল্লগী মমাক ইবুংঙে ওইথে, মালি ওইখিঙ্গে । যান-চে অহুদা নাগোরনা মনঙ্গী সহি 'নাগেশোর হাঙ্গনা তৌখি । মীনা নোঙ্ক-খোংনবঙ্গী রা অমত্তা বল্লমু তাখিদি, অনিরৈমু ধৌশাখিদি, থরাকলৈমমু খঙশিন্নখিদি । হায়ফেং ফজবা পুন্সিগী তাংকক অমা অমুন্না নমতুনা ওইহনখি বল্লগী ইমুংদা ।

(৩)

নুমিদাংরাইরম অমনি । বল্লগী শুমাংদা মোংতাই শুংদাইনবী মো-
নহা অমা লেল্লখি । মনঙ্গনা অপীকপা মচা অমা পোরি, মখুং য়েংনা
মনপনা মচিবান য়োনা চোরবা চহী অহমলোমগী অঙাং অমা শম্মি ।

‘রা অমত্তা হংজগে ?’

মাক্সোন্দগী বল্লনা থুম্মি, ‘করি হাঙ্গবগে ইবেম্মা, ভিক্সা নিগে হায়রবদি
অমুক লাকপা যাদ্রো ?’

‘ঐ ভিক্সা নিবা লাকচবা নত্তে । ঐগী ইপুরোইবা নাগোর থিবা
লাকচবনি । য়ুম অসিদি মা লৈ হায়, অমুক্তা উন্নজগে ।’

‘বল্ল স্থাই লাউই’ । খুদত্তা ইমুংলোমদা মঙক লৈশিন্নতুনা লাউখি,
‘অনিরৈ ! অনিরৈ ! নঙবু কদাইদা লৈবগে ? কদাইদগী অঙাউবীনো
অমা লাকই য়েংলো লাউ ।’

অনিরৈ ইমুংদগী চেত্তোক্কই । থরাক লৈমগা নাগোরগদি সিনেমা
য়েংবা চংখি । হায়ফেং য়েংল্লগা অনিরৈনা ইমুংদগী লুপা তরা চংপী অমা
লৌখোঙ্কুংগা মৌনহা অহুদা পী । অহুগা হায়খি, ‘চংলো চংলো ইবেম্মা
হয়েংমুক্তি অমুক ওইনা লাকউকো ।’ মৌনহাছুনা তরাচংপীছ লৌ হায়বা
য়াখিদি । ‘নাগোর অমুক্তা উন্নজগে ।’ তম্মা হায়রকখি ।

‘লৈতেনে ইবেম্মা, হৌজিক্তি । হয়েং অমুক লাকউদনা !’

‘এ লগাইদগী লাকচবনি। নাগোরনা মচা অনী-অসি থনয়গা ইক্ষালদা শেল তাল্লুনি চংখিবনি এনা মৈনিং কুন্নিউদে। চহী ফারবা অসি ফাউবা হোই মাই করিমত্তা হায়রক্তে। এ যান্না রানা লীথুন লীজ-রকপনি। অমুক্তদি উন্নহনবিয়ুবা কৈদৌগে! এগী অছিং লেকফমন্সু লৈতে ইক্ষালসিদিদি।’

অনিরৈ লাউরক্কে। ‘পেং পেং যান্না ডাংহুদা ইবেম্মা। চংলো চংলো অঙাউবী, ‘স্বাইদা নাগোর কৌবকা অমত্তা লৈতে!’

বল্ল মতৈমনাওনা তান্তোরকখি মৌনহা মমা-মচা কোনাথোংগী রাংমদা।

মৌনহা মকন্তি লৈ। কোন্তোং মপান্দা অশুম লেথুনা লৈখি, থেলবা ফাওবা। মনঙ্গংগী অঙাং তোয়না থোম ইল্লি ইকাই-ইকি নাচুংদনা। লেপলিবা অঙাংহুদনা পোংয়োম মনুংদগী অচাপোং লৌথোভুনা পীজৈ। লৈরক্তা হঙ্গং-হন্দা চেল্লিবা শুই-হৌদোংখিনা ফাওবা মথোয়বু উরগা তুর্মা-তুর্মী চংনখি।

পরগা ডায়থববা মভুংদা থরাকলৈমনা মারুতি অমা মৈ ডান্না থাল্লুনা থৌরকই। কোন্তোং মপা যৌরবদা মনুংদগী নাগোরনা কুমথরক্কা কোন্তোং হাংদোকুবা হোংনরি। তাঞ্জাডুদা মৌনহানা নাগোরগী মথুং তাপ পায়। ‘সে নচা অনী অসি শিল্লরমগে।’

নাগোরনা থঙেপেক থঙডি ‘কেবী, নঙদি ‘সিদা কৈদৌরল্লিবা?’ ফং হায়খি। থরাকলৈমা তাহৌই, ‘কানোনে অমম্বসিদা?’ মাসু হংখি।

নাগোরনা থুমগি, ‘থঙদেনে, কদাইদগী অঙাউবীনে অমম্বা মরক অসিদা!’

পাউথুম অছনা কেবীগী থম্মোই পুবা ডমহনখিদে। থঙহৌদনা বান-থখি। অঙাং অনী থোজ্জেল হৌনা কপখি।

মী তানবন্ধুগা কররোই খল্লমাল্ল। গাড়ী মৈ মুংথংলে। বাতরিবা কেবীগী কোক্তা ঈশিং থায়ে, অঙাং অনী কপ্পা থেয়ে। গাড়ীনা মমা মচা অল্লমক হাপকংলে। নাগোরনা অপীকপা অঙাং অচু পমথে। নাগোরগী ঈজিং মতুংইনা থরাকলৈমা গাড়ী মমায় লোথোক্তুনা পল্লেশফম খঙদবা মায়গৈ অমদা গাড়ী তপ্পা তপ্পা থোথে। গাড়ী থোরি হায়বতু মঙাই, থরাকলৈমগী খোইদৌগী মিলল অম্মম অম্মম তি তি চোংলকথি। বাদি ডাংথোকথিদে।

খরা থাপ্পা থোবন্ধুবা মতুংদা অমম্বা মরক্তা লোংলিবা পাক্রবা লমহাং অমগী মপা য়োরে। নাগোরনা গাড়ী থাম্বা ইজিং তৌবকথি। মতম অদো কেবী মমিং পাংললে, জ্ঞান লাক্রে।

‘গাড়ী যাদ্বে, অমুক্তা শেমগিগে’ হায়বগা নাগোরনা মমা মচা কুমথহল্লি, তম্বাক্তা পম্বম্বা অঙাং কেবীদা শাঁলৈ। গাড়ীগী বোর্নেট হাং-দোকশিলৈ। ওহাত্তাং শেমজিল্লরগা থরাকলৈমগা নাগোরগা গাড়ী মম্বুদা কাংথংখি, গাড়ী মমাদা লেল্লিবা মমা-মচাব্ অমুক কাংথংহন্দনা, গাড়ী গঙথো থোথি।

লমহাংগী নুশিং অমম্বা মরক্তা উরু উরু কন্না শাঁলি। কেবীগী মিংতগী থোরকপা মৈরীনা মুংশি মুংশি ডাল্লিবা থরামিচাকী মডালদা তিনথি। মচীন্দা মথা চিকুনা তকশী শোল্লি। মথুং হুইগী খুবাক শং তিংথোরগা য়েংকী থুংকী থুংচেপ অচুনা থোরবা থা শাং অমম্বা হুইগী খুবাক্তা য়াম্বথি।

অরাপ্পদা অমম্বা অনকপদা যুরান কন্না পাইরিবা নহারোল লালহোবা অমম্বনা উহোথিদে। সমাজগী চুল্লী পায়রিবা অঙম্বা অমম্বনা তাহোথিদে তকশীগী খোল্লাউ। মাঙথি অমম্বা লমহাংদা চীন্নাই-খোন্নাইদনা।

চেহু রক্লিবা জঁথেংসিগী মথংদা করি ?

চিত্তেশ্বর শর্মা

যাহৌরকপগী মমায় মমিং তাবা লোইরকপদা ডাইউদনা ইবোচৌবা মোবীখোয়দা লাকই । শুমাও-চুপিতাফন যৌরকপদা লাওরকই- ‘ইমোচা !
উসিগী খবর লাকঅত্রা ৷’

“লাকঅমাল্লে, ইবোচৌব ! অণ্ডাংশিংন লৌশিনখিব উই ।” মাজ্জালদা
ফল্লগা নোবীগী মমা থংকসনানা ইবোচৌবগী পাউখুম পীরকখি ।

“করি পাউ লৈরে ?”

“উরাংগীত য়েংগে তৌনি ইন্দোলি !” ইবোচৌবনা মোবীগী মচা
ইমোচানা হংখি “নখোয় পারব্রো ইমোচা ! করি হায়গে ?” ইমোচানা
খবর পুথোক্লুগা পৌব, হায়রম্মী --- “বাবাচৌ ! যাওবনি ।”

“করিনো নখোয়না যাওউগ-যাওউগ হায়নরিবতু ইবোচৌবা ইন্দোনস্ত
তাগে লাওনা পারকউ ।”

থংকসনাগী ঙাইদগী ইবোচৌবনা হায়রকই “হৌজিকী খবরদবু করি
ইনি ইন্দোলি ! কাপ্লয়ে, শিরে, ফাঞ্জে, ভন্দোক্লয়ে অদগী শেংদোকচবা,

ৰাকংচৰা ।” ইবোচোবনা খবৰ য়েংলগা মথা তাককই “ইন্দোম্লিৰু মৈৰা পায়বীগী প্ৰসিডেণ্ট ওই হায়দাটনে ? পাউ পূমমক য়ৌখকই নাত্ৰো ?”

“নখোয়’ পাউনা অমা, ঐখোয়’ পাউনা অমনি, মান্দ্দে ।”

“এ, ইন্দোম্লিখোয়গীনা কমদোবা ?

“ঐখোয়গীদি লাইৰিক মৱোল যাওদে নুওতুম অননা ইলত্ৰিক (ইলেক্ট্ৰিক) পোষ্টতা কোং-কাং, ৰাদা কোক্-কোক্ লোইৰে । লোইনা খঙনৈ ।”

থৰাকসনাগী পাউখুমদা ইবোচোবা মোমোন নোকচৈ । থৰাকসনানা মথা তাককই “ডৱাং ঐখোয় মৈৰা পায়বী নংলমদ্ৰবদি নচা নুপাছ পুথগদ-বনি । অমুয়াইমগী মচাছদি ফনকল্প মুম্ববৰ উপাই লৈখিছে । মখোয়গী ৰা কাদি যাওদা ইবোচোবা ?”

“য়াওৱম্বয়াই ইন্দোম্লি ! এ পাজৰকঅগে । ইবোচোবনা পাৰকই “ওসি অয়ুক নোংমৈনা কাপ্পদগী নিৰবা নহা অমা য়ুমজাউ লাইৰেখী লম্পাক্কা লৈৰম্বদগী পুলিসনা লমফেল মোৰ্গতা মশক খঙদোক্কা থাগ্ৰ । অশিবসি চহী ২০গী লেংগানি । কচু ভৌই, মশা ফুগৈনৈ । খোংগ্ৰাউ উং মচুগী শেংলি, ফুৰিং অঙোবদা তিগোৱা লাংবা লিংলী কমাগুম্বন . . . ।”

‘ইবোচোবা ! মত্ৰ নভে, ইন্দোম্লি তানীংবদি ডৱাং শিভাইম য়ুম চঙছনা থিবা পোং চাইখাইৰম্বা ; নহাৰোল ফাবদা পুখিবছ হায়বনি ।’

“ইমাসি ! মথং মথং পাজৰকে তোবনি ।’ ইবোচোবনা ওপৱেশংগী পাউ পাৰকই ‘ইফাল তাং অশুক অশুক, ওৱাং অয়ুক পুং ৫দগী নুংখিন পুং ২ ফাওবা মণিপুৰ পুলিছ অমমুং সিকিউৰিটি ফোৰ্চনা লাইশ্ৰম লৈকায়দা থি-লম্বা ওপৱেশন চথবদা চিংবা মীশক তৰুক ফাথি । চে-চাং খবম্ ফাগংগি, মথা তানা থিজিষগী থৰক চথবি . . . ।

“ଅମୁଆଇଁମଣ୍ଡି ମଚାହୁଁ ମହନା ଯାଉଥାରେ । ମାହି ମଚାହୁଁ ଅଶେଷବନେ
 ଇବୋଚୋବ ? ଶ୍ରଦ୍ଧି କରା ଥାଉଦେବ ।” ଥରାକସନାନା ଇବୋଚୋବଣୀ ଧର
 ପାବା ମରକ ଥିଲେହୁଁ ହାସରକଥା “କନାନା ଶେଞ୍ଜିବା କନାନା ଶେଞ୍ଜିବା
 ଶେଞ୍ଜିବା ମିଳିନି ଖଣ୍ଡବନି କକଡ଼ାଓନରେ । ଖଣ୍ଡଦେବା କନେମ ଥୋକ୍ତେଦୋହିନୋ
 ଲେବାକସେ !”

“ମହନାମି ନହାରୋଲ ମରକ୍ତା ହାତ୍ତେକ୍ରିସେ ଇନ୍ଦୋଲି ! ନହାରୋଲଗୀ
 ମରକ୍ତା ଶାଶିଲବା ଶେନ ତାରା, ମରକାରଗୀ ଶେଞ୍ଜିବା ଓହ୍ବା ଅହୁଗା ରାଧଳ
 ମରକ୍ତବଦଗୀ ମଚୋଇ ମଚୋଇ ତାରକପା କରା ଯାଓରଜାଞ୍ଜି ।”

“ଅମୁଆଇଁମଣ୍ଡି ମଚାହୁଁ କରା ହାସରିବା ?”

“ପି. ଏଲ. ଏ ଗା ମରି ଲେମି ହାସରି, ଧରଣୀ ଗାନ୍ଧୀ ମହୋତ ଖଣ୍ଡପୋଞ୍ଜ
 ନନ୍ଦେ ଇନ୍ଦୋଲି !” ଇବୋଚୋବନା ଧରଣୀଲୋମଦା ଅଧିକ ମହା ଚନ୍ଦ୍ରକହି —
 ମହୋତବଦା ମହକ ଖଣ୍ଡଦବା ନହାରୋଲ ଧରଣୀ ସି, ଆବ, ପି, ଏକ କି ଗାଞ୍ଜିଦା
 ନୋଞ୍ଜିବା କାପଶିନ୍ଦା ସି, ଆବ ପିନା ହନ୍ଦୁନା କାପବଦଗୀ ଲହୀ ଚନ୍ଦ୍ରବୀ ମୋ
 ନହା ଅମା ପାନୁନା ଶିରେ ହାସରି ।” ଇବୋଚୋବନା ଖଣ୍ଡଲିଢେ ଇମୋଚାନା
 ଚା ପୀରନ୍ତା ।

“ଓ : ଶେଞ୍ଜିବାକପନି ! ମଚାକାଦି ଲେ ହାସରା ଇବୋଚୋବା ?”

“ମୋ ନହାହ ମଚା ଅମା ପୋରଗା ମଚା ଅମା ମହା ଶମହୁଁ ହୁକାନ୍ଦଗୀ ମୋଞ୍ଜ
 ଲେକରଗା ହଳକପନି ହାସରି ଇନ୍ଦୋଲି । ଅଞ୍ଜିଞ୍ଜିଦି ଶୋକ୍ତେହେ, ମହାହ
 ହୁଦକ୍ତା ଶିରେ ହାସରି ।”

“ନନ୍ଦେ ନହାରୋଲଞ୍ଜିନି ତୋରସି କରାନୋ ? କେତେନ ମିରକ୍ତା, ଲେକାହି
 ହୁକ୍ତା ତୋରନା ଧୁଞ୍ଜି ଧାରିସିବୁ ଚୁହୋ ? ମହନା ମହା-ମଚା ମଚିନ-ମହାଞ୍ଜି
 କରା ଗିରେ, ଗୋକ୍ତେ । ମସିଗୀ ଓହ୍ଜିବା କରାନୋ ? ଶେଞ୍ଜିବା ମେରା ପାୟ-
 ବୀଶିଞ୍ଜିନା ବୀଶି-ବୀନା ଥୋକ୍ତେବା ଯାବେକ-ଞ୍ଜି ତୋରସି ଅରେହା ଓହ୍ବେନେ ।

থরাকসনানা মথা তারকই “ঐথেংসিগীদ্যক তঙাইবদবনি হায়তুনা মথল চঙমা শাগৎপা-থস্বীবা পোৎলম কয়া কাপখাই-থুগাইবা। ঐথেংসিগী ইরক্তা য়ায়া রানা ময়ুম অমতং শাগৎচবা, গাড়ী অমতং ভোংজরুবা কয়া মমীত্তা মপী তানরে মথেংসিগী য়াথং ডাকপদা। প্রজাগী শেন জরানবা, মুংঙাই য়াইফবশিংদগী লৌবদি লৌজৌ, তলব মচা চাজবা ময়ুমগী কোমজদবশিংদম্মু শেনখায় লেপ্পা য়াদে। ঐথেংস মোবী চীংগী অমা তমগীনা অমা মকোক ডাওরবনি ইচামে।”

“ইন্দোল্লিনা হায়বিরিছ অচুয়া য়াওরবম্মু নহারোন্না য়ারোই। মথেংস-গীদি মীয়ামদগী শেল খায়জবদি কদাইদগী তাল্লুগনি! মথেংসনা পাঙ-থেংল্লিবা থবকশিং অসিগী শেন য়ায়া দরকার ওইরি।

পূন্নমকসিগী হৌরকফম থিরুবদি নহারোলশিংগী মরাল নত্তে, চহী য়াথে চম্বরকথিবা পুকচেল শেংদবা, মশাগীতা খনবা, লৈবাক মীয়ামগী য়াইফ থৌরাং মতীক চানা লৌখৎহৌদবা; মতুদা ভারত সরকারনা উশিন্নদ থঙজিন্নদনা লৈরকথিবগী মহেনী ইমাসি!”

“নঙনা হায়বিরিছ ঐ ভাব তাদে নুপামচা!”

“তারোই। মসি ইন্দোল্লিথেংসগী নিংথৌ পাঙ্কিঙেগী রা নত্তে। ঐথেংসবু নমজা নমথেকথিবগী, উশিং থঙইদিবগী রানি ইন্দোল্লি।

লমদমাসিনা নোংম নোংমগী লৈখা তারকথিবা মৈ, ঈশিং, থবক ফংদবা। অমরোমদা অরানবনা অচুয়া শাবা, শেঞ্জা থুমজা অসিনচিংবা কয়াদগী চুমথেংকুবা হন্ন। হন্ন লাওজরুবদা তাবিনবা লৈরক্তবদগী থোয়-শাওনরবা নহারোলশিং ঐথেং মরক্তা চোংশিন্নকথিবনি। ঈগী ঈরম ফাংখিবনি ইন্দোল্লি।”

ইবোচৌবগী শালবা রাই তাকরগা থরাকসনানা হান্নরকই —
“নিপা মচা ! ইচাবু ডসি নোংঙাল্লকপদা লাই ফত্তবা ওরুত্তা ? নম্বট
নহা ফুংটাইরক্তবরা ? নডবু মহৌশাগা মান্দে, ভোট লেন্না মীগী রাঙাঙ
মাল্লে হান্নমি।” থরাকসনানা মথা তাখি—

“ইমোচা ! নমাদা বেড়ীকা লৈ-লাকপ্রা হুংউ, চা থকলুবসি চীন
থুম্মী নঙ পাবুংগা থকমিন্নগে মটৈ অনীদা পুরকউ।”

“হৌজিক চেত্তরিবা ঈগী ঈথেংসি থিংহৌগে হায়রবদি হান্নগী তুকং-
চরবা হৈনবা লমচং পুন্নমক থাদোক্লগা পুম্নো নৌবা অশেংবা লহীদা
চঙশিনবা তাই। ইরৈবাক ইরমদমগী যাইফনবগীদমক কংথোকপা তাই।
চহী ৪০ শোখহৌরবা লমদম অসিগী অরাংপা থুদিংমক মেনথংপিগদবনি।
সিদা ভারত অমসুং অরাং নোংপোকী লৈঙাক থোদাং য়ারিবশিনা
থোইদোকপা মীংয়েং চঙবীগদবনি। ভারতকী অপুনবা শক্তম কায়ফল্লোই
ইয়রবাদি অরাং নোংপোকী শক-চু মান্দবা কাঙলুপশিং অসিগী লৈজ-
রকপা মনাংশিং খঙবিহুনা পুকচেল শেংনা ভারত সরকারনা লোয়নবীবা
তাই।”

“নঙগীসিবু ইবোচৌবা !”

“এদ নঙে ইন্দোলি ! ওরাং থেংনথ্রিবা থুদোংথিবা অরাবা, কোস্থিং
ওপারেশন কয়ারকনো ঐথোয়না মায়েক্লগদৌরিবা ? ইরমদমসিগী অডম্বা
নীয়াস্তু লালহৌবগী রাখোক্তা মরাল লৈতনা হাংতোকপিবা-নৈহংপিবা,
নোংমৈ চিলেন্দা নীংতম্বগী হক মংপিবা। পেন্দবা ফোঙদোকচবা
ওমহন্নল্লিবা। পুন্নমকসিনা মৈ ওইহুনা চার্লক্লবনি, মছগী পেন্দবা খোল্লওনি,
নচানা ডাঙলিবাস ; চোইরোন নঙে ইন্দোলি ! চোইরোন নঙে।”

“ঐনা হায়বদি খবর পারগা জ্ঞান লোত্রা হায়বু ফৈরেনবা রা
ঙাক্তা ইমা ভাব তাদে ইবোচৌবা ! নহারোলশিংগীও কয়া ফাথে,

কয়া শিখে ; সরকারনা হুয়া হুয়া ওপারেশন তৌরে । অতুবু লেপ্পা লৈতে, ছেন্দ্ৰম কনখংলক্ৰি । খঙদ্রে ইবুংঙো ! লৈবাকসে করি ওইগদৌরিবা ? তুংগী খল্লুবদা রাদবা ওমদে ।”

“লেপ্পা লৈরোই ইদোলি লেপ্পা লৈরোই ।

মথোয়না লৌখংলিবা খৌরম খুদিংমক অচুশ্বা, অফবা, লৈবাকী যাইফনবা ওইরমগনি । অতুবু নচাগী রাখন্দা নীংতম্বা -”

“মথোয়দা করি হায়গে হায়রিবা ?” থরাকসনানা মরক থংলকই ।

“চেকশিল্লু মথোয়দদি হেঞ্জিনবা, ওইদবা রা হায়বা য়ারোই ! অশোইবা নত্রগা খল্লবদি য়াই হায়বনি ।”

“নীংতম্বা ভারত্ৰীগী তোখায়বা হায়বসিগী তড়াইফদবা ঐথেয় মতীক চাদত্রা হায়বা রাহংসি থোক্ককই ইমাসি ! মসিগী পাউথুম কয়া লৈবা য়াই । অশম্বদা খুশ্বা য়াই- ঐথেয় হান্না নীংতম্বা । হৌজিক ওইরক্ৰিবা অশোয়বা—অয়াংপা কয়া নীংতম্বনা কোকহনগনি অসিনচিংবা । লুরিবদি নীংতম্বদগী মতুব শিজিল্লবা হিরোইশিংগী মতাক চাবনা হেল্লি ইন্দোলি ! নচানা চিংজরিবদি ঐথেয়গী অশোয়দা খুদোংচাবা লোরগা লৈবাকসিবু মচেং তানবা নত্রগা খুরো থাংনবা কনাগুশ্বগী অরোনবা খুজিন থৌরাং য়াওরমগদা হায়বসিনো ।”

“ইবোচেবা ! নঙগী রাসি তারু তারুগা ইমা কোক ডাওরক্ৰে ।” ওরাংদগী নিংদোন পোহা হত্ৰুদ্রিডৈদা নঙনা খবর পাবরা হায়রগা কদাই কদাইদগী রা ডাক্তা ডাওলরে ।”

“ইন্দোলি ! নচাগী রাইহে শোয়রবশু ওসি ওইরিবা লমদমসিগী কাং-খোং চাইরবা মৌরোল অসিনা রাখল খল্লনতুনা তুংগা মৌরোলগীদমক শান্তগী থোংখোং লৌখংহৌদ্রবদি মতমগা নৈরোললুংদা চঙপ্রগনি ।”

ଇବୋଚୋବତ୍ତ ଡାଉବମଥେ ଡାଉଲଗ୍ଗା ବାରମାଲ୍ଲେ ତୁମିଲ୍ଲା ଥବର ସେଂଥେ ।
 ଥୁଦତ୍ତ ଦା ଥଡ୍ଡୋଦନା ମୋଥାଟିବର୍ଗୀ ଅହୋବା ମଥୋଲ ଅମା ତାରେ । ଥୋଞ୍ଜେଲତ୍ତୁଗୀ
 ମତୁନ୍ଦା ନୋଂମେ ମଥୋଲ ମଥା ମଥା । ଇବୋଚୋବା ଥବର ଥାଦରଗ୍ଗା “କଦୋମନ୍ଦନୋ
 ସାମ୍ମା ନରା ଗ୍ରାହି, ଅଡାଂଶିଂ ଚଥୋକଥିବା ସାଓବୋ ।” ହାୟନା ଲାଓଡୁନା
 ଚଂଥି । ଥବାକସନାମ୍ମୁ ଫଲ୍ଲସ୍ବଦଗୀ ମଥୋଲତ୍ତୁଦା ଚିଂନଜ୍ବଗା ଲୋସନନା ଇୟ୍-
 ଲୋନଦା ଚଞ୍ଚିଲ୍ଲତ୍ତୁନା ହାସାଥ “ତ୍ତୁମିଚା । ଇବେସାୟିମା । ଅଡାଂଶିଂ କୌଶିଲ୍ଲୁ”
 ଥବାକସନାନା ମଥା ତାରକଇ “ହନ୍ଦକ୍ବିସିନା କବି ଥୋଲ୍ଲଗବା । ଲାହିନିଂଥେ
 ଇବୁଂଡୋ । ଡଗୀ ସନା ଲୈବାବପୁ ଡିଂଥେ ମରଜ୍ଜା କସା କୁଇନା ଥାଞ୍ଜନବି-
 ଥିଗଦଗେ ।’

লাঠীকিশি

এলাংবম দীনমনি

পাখাপ লোম্বশঙদা কল্লা খুন্দিররি । দোলাই পাবনা পল্লোন তরেং
খরা কন্তক কোম্বরম্বা যাই ; ওক্লি তৎকদৌরদনা মখাদি য়েংলুদরে ।
লম্বী-থোং, সোরোক-লমজাও পূমচীক । উল্লা মমাউদা থোক শিদোক্লবঙম
তুম্বিবা চীংলাইনা মীংশাংদা ভান্সা ফুরম্বা হুয়িংখোংম্বা ম্বী খরগী মমূনা
মীংলুদগী তোঙনাওদা হল্লবদগী তুম্বা কাযবদগী মনা খজিক-খজিক লেঙ-
ঙকপগী তোবনি ; নত্রগদি লৈমায় অসিগী মঙা থোকপগী মরাদি শিবে
হাম্বনা লোনরম্বা যাবনি । যারাই হৌছনা মমীং-মনা ইথা খাগংথবা
নোংশা অনীখক্তি লাপ্পনা ফীরান চৈখোক অমদা ডাছনা উইকম-উইকম
তোছনা লৈবা উই । (কাপখায়থবা নোংশানিসু হাম্বনবা য'ওই)
খুংশা খোঙশাদি উচি খবা খরা ওল্লকথুংমসু তোঁই । মুনি ডাইদিবরা,
মাইবী-পাঞ্জি ডাইদিবরা অমদি তোঁবা মাল্লি ।

খুন্দিররিবা মখোয় য়াংথৈগা তরামুতু মান্দাপ ময়াইছ ইকোয়
কোম্ববনিনা লোইনমক ময়ায় তাংবল লৌনবা মাল্লি । মখোয় খুন্দিমক
মচু ওল্লি-ওল্লি তোঁই ; লুমীংম্বা বী য়েকপা ফান্দুমদা কন্দি । অরেম্বা

—নুউনি নুউনি।

“মরম পীযু মরম।”—শরীক্কা পাম্বকপনি। মরম পীরকথি—

—মরমাদি মসিনা নীংখায়রকপদগী অশিবা খরা যাওনা ময়াম ননখরে। মসিনা স্তনবদগী লাইলক কয়া কায়নরে। লেপ্তিবা লাইবক থরসু যাওথরে। নুউ চঙলবা লাইবক্কা নোংদহা মানা করি ইবা উমগ-দগে। নুউ চঙলবা সিলেপতবু করি ইবা যাবগে য়েংবিঘু। সিলেপ অমগী মওং মতো, মসিগী কান্নবা, মছ শাবদা থেংনবা অরাবা, অরাবা অহ কোক্কা পাংসে—অসিনচিংবা পল্লুনা পুং ৪৮ গা মিনিট খরা লেপ্তনা ডাংলুরবা মতুংদা, ডাংনা ডাংনা লেকথরকপদগী য়োং মানবা তৌগী সগাইদা তাপ্পগা পুথোকথি। অমুক শোয়দনা পুশিল্লকনি হায়বগী থাজবা মাইবা অমনা পীরম্মো। লৈখিদ্দবা আয়্যাগী রারোল ইথোক্কা খল্লবসু তুংগী পরেংদা অমনী যাওরহা য়াই। খুন্দিদ খৌরম অহম চখহৌরি -

- সনানি!

—নুউনি।

—সনাদ সনানি।

—নুউমক্কা।

—পুউস-সনানি।

—সুকস-সনা নত্তে পুউ নুউ নুউনি।

—সনানি -।

—নুউনি!

সনানা সনাগী মোত, খোল্লাউ। নুউনা নুউগী লাইখায়। খুদিং-মক ডাংহৌই পুয়মক লাউনহৌই। অকক্কা চহী খরগী নুমীং হেক তাবা মতাং ফাওবা ইল্লহৌরি। নাহুংদা হাইজিল্লবসু যাওহৌই। অয়াস্দি লোন্না শৌগংলকপা মমৈছ লোইনা হায়নহৌই। থোক্কাপদা উজা

মমাউদা য়েনা য়েনা তাংহা শরু পোলাংদা য়েনরহা রাওই। থন্নবা
রাওই—শদা অসি মথংগী থুন্দিম ফীজোল তুবদা কুদাম পানবা কাম-
গনিসে।

থরগী মতম লৈবগা শরীক থীংলকই; থুন্দিমবগী পাউ ফংনৈ।
শেমজিনবা নংহৌজবা মান্দোপ্তা লোইনা চঙনরকই। অনৌবা ফীজোল
অনৌবা ফিওং অনৌবা মচুনি। কুদামন্ত অনৌবা। মীওই হান্ন-হান্নগী
নাল্লি। অমনা কাত্র'না য়োহা ময়্যোম অচৌবা অমা থোক্কাগা লাউরকনি—
সনাদ সনানি।

অমনা থুন্দিমকনি—মুৎদ মুৎনি

ফৌ পবেং লেংবা লংলাদা লাইকিশি তাই।

ইফা ন, ৫ | ১১ | ১৯৯৫

নুং চকুনা ডকথায়বদা

শ্রীবীরেন

“তোম্বীহোইগী ইতৈমা ইবেতোনসি যান্না তোঙল্লমানে ।” ঐনা হংবোই
ঙাঙবোই তৌনা হৌদোকুই ।

“হোয় যান্না ওয়বজাংনি থিংতগা নত্তে ।” ঐগী নুপীনা খুল্লকই ।
ঐনা ফমুংদা লোংনা হিগা মেগাজিন অমা ফাভুনা ঝেংলি । ঐনা খল্লি
পুবা ওয়ল্লভুহুনা তৌবা ওইরিনি । ফোংনা হায়রুই — “মাবু কৈথেন্দা
চাণা বোরাগা যোনলমদাই ; মচনা কৈদৌরবা তোকথবদি ।”

“ললোনশেলছ চানীংঙাই লৈতবদগী চাখোকথেদনা অছ ওইরবদি
যোনননবা পোং-চৈ অমুক লৈবা ওমদহুনা তোকয়েদনা । রা হায়বব
মসিনি ।” ঐগী নুপীনা মেলেবল শাংনা শাংনা চিংথোভুনা এবু জ্ঞান
তানবা তারুম্মী ।

ঐনা মচুদা — “চুম্মীদা মচুম্ । মচা ময়াম থাকপা ওয়ল্লরিরোই ।
মুংবু মুংশিদা, ঐখোয়নকা অমুক রারবসিদবু মাঙম্মী নুপীনবু মচা তরুকভু
করম্মা থাক্লিগদগে ? ফরবম্ ফত্রবম্ ঐখোয়গীদি খাদা লেঙদনা লুপা

চাতুরেং, চাতুরেং শোয়দনা লাক্কবনি ; সি ফাওবদা ফেং ফেং হাইরব-
সিদা ?”

ঐগী নুপীনা হায়রকই—“মতুগীবুদি যান্না চুমথুবজাংনি । ফনা ফরহা
নুপীনি হৌজিক্তি লোইরে, মীগী মপোং মচৈ পৈশা শোকচিনবদা অঙকপা
ফংলবনি । লনশোংপী হায়বত্ তশেংনা ওইরে হৌজিক্তি ।”

ঐতৈনা ইবেতোন লুথাবীনি । মপুরোইবনা ছন্দোল্লহা চহী মঙা
তরুক ফারে মচা তরুক, লৈশাবী অহ্না, নুপামচা পীশক পীশক
অহ্নম ছন্দোল্লহগা তাইবংপান অসিদা মশক উখিদরে । মরা মপাউ
তাখিদ্দে । মচানা করি চারি, মাগী নুপীনা করন্না হিংলি হায়বা হন্না
য়েংলখিদরে । ওহ্নাক্কা লুনা তৌজথবা মচানুপা ইতোন তোনবা অমদি
মচানুপী অহ্নল অসিগনা ন্নমিং নিনি চেঙ লৈততুনা চরা হেন্দুনা মমিং
তন্দন পাইরবা ফাওবদা মচাগী অরাবা মতৌত উদনা অমম্বদা লৈথ্রে
মপাদি । কনাগী অরাবা মানা খঙবিবা লৈথ্রে ।

শিখিবা মাদি, অমরোমদা, যাংথ্রে । হিংবগী লুয়বা পোংলুম অসি
পুবা যাওখিদ্দে । মানা শিদ্দিঙৈদা পুমিল্লরহা লুয়বা পোংলুম অদো
মানা হেক শিখিবগা মাগী নুপী ইতৈমা ইবেতোনগী মথক্তা পূম্প পূম্প
থোংগংপিরয়ে । পাকথবা তাইবংপান অসিদা কনাদম্ম পোংলুম অসি
থোংগংলুবা যাদন মাদনা পুতুনা লাক্কি

মচাশিংদি অঙাংনি, করিবু খঙলুগনি, লাল্লগা চাগে, মীনা ফজবা
ফি শেংপা উরগা শেংকে, সিদনি মখোয়গী হায়ববু । মানা পোকপা
মচাবু কনাদা লংশি.লুগনি । অঙাংশিংসে য়েংবা নুংঙাইত্রে হায়তুনা
চারা অনী অহ্নম হেল্লক্কা মতুংদা লৈকাইগী কনাগুমনা নোংমা ফাদোক
চাক চখোম অমা অতুক পীজবিরবা নত্তনা, ঐগী ঐগী পুবা ওয়বা হোংনবদ

কনানবু কষারক হুয়া পীবিগদগে ? পূন্মক অসে ইতৈমা ইবেতোন্দি চেনবা যাবা নত্তে । থাং, তা, নোংমৈ অন্তা শিজিন্নদবা কল্লবা অমদি শাখীরবা লাল অসে মায়েয়াকুবা তাই ইতৈমা ইবেতোন লুপী অমা ওউরবসু । অভয়না হিংজহোঁবা, ওমদবনা মাঙজখিবা মশানা তাজবনি ।

“ইচে ইবেতোনগী মরমদা করি তাবগে ?” ঐগী লুপীনা হংলকই ।

এনা বার লাপৈ -

ওহান ঐহাক ঐজ্ঞাচৌবগী হোটেলদা চা থল্লম্বী । ইতৈমা ইবেতোনগা মৌনহা অমগা চঙলকই । ঐ লৈ হায়াবা মথোয়নদি উরল্লাই মরমদি ঐদি মনুংদা লৈ । ইতৈমা ইবেতোননা বেদো বেদো লংপা লৈতনা সনাবুলদগী ঈশিং হৈথরকপণ্ডম ডাঙডি । ইতৈমছ চরি যান্না তংনদি উরে চরা যান্না হেনলব্রা নজগা নাকরব্রা করিনো খঙদে । হায়া - “ইবেম্বা হংচিংসিদি শুংশোই হেক শোয়ররোই । নঙ লাক্রবসু ঐহাক হেক মরমদা নোংঙাল্লগদবনি । এনে ওরাংদগী চাক চারক্রিবনি, ঐ মিৎসে তন্দন পাইরে, ঐজ্ঞা, চা অনীদা পীযু ।”

“ঐ থকওই” যান্না তেল্লা মকক ওইনা থুল্লকই মৌনহাছ ।

কৈসু খোঁশাদে ইতৈমা ইবেতোন । “মা থকওই হায়ায়ে । চাছ অমত্তা পীরক্সো, তন অমগা পীযু ।”

ঐজ্ঞাচৌবনা চা তল পুথোভুনা পী । করিসু ইথ থঙইদনা চায় ।

মৌ নহাছনা হায়া - “ইনেনা হন্দক তৌরিবসি যান্না চুমদে । ইনেম ইকু পাল্লিবনি ; ঐগীসু খরা য়েংবিবা ফৈ । ইনেগী মতো য়েংবা ওমন্দহনা তৌরিবনি ।”

—“চুম্বী, চুম্বী, যান্না চুম্বজাংনি হায়ারিবছ ; তঞ্জা অমা চাদবা হায়াবছনি । ইনেসুনে অসুয়া তৌবা মী নত্তেদা । ইনেগী সনা, হংচিং

ফাওবদদি রারবসু রানা খাউডো। হংচিংসি ইনেনা নোংঙান্দিউদা যুমদা থিনলক্কাগা লোইরেদনা।”

“মৌ নহাছ উপায় লৈতবগুম উই। ইতৈমা ইবেতোন চাবা থকপা লোইরগা—“নঙমু থেঙেথ্রে, চংলরো ইনেগী নুংশিবী, হংচিং শোয়দনা তৌরসি। চংলসি, পৈশা পীথোক্কাম্মো।”

মৌ নহাছনা বেগতগী পৈশা লৌথোক্কাগা পীরম্মগা থোকমিন্নিথি।

এগী নুগীনা হায়রকই—“তৌবদি মানা তৌরিবসিদি মাগী নক্কা মরীমতা ঙাক্তদগীনি। হৌজিক্কী মৌ নহাছ ইচে ইবেতোনগী মবুংগী মচানুপী রাধে ওইরিমি ওহান লাক্কাম্মনি।”

“এঙ্কাচৌবনা রারী অমসু লীরকই” এনা তম্মী।

“করি রারী?”

“নোংমসু মৌ নহা অমা মহা ওইনা কপথ্রে হায়।”

“করিগী কপিবা?”

“এঙ্কাচৌবনা লীরকই—পৈশারা পোংলা অমা ওসিগী নুমিত্তা পুরক্তবদি মরাগা মনেমবোক্তনা য়ুনদা ইঞ্জিনলকপা য়াদে হায়বিরে হায়—”
এনা মথা তাইথে।

ফিশাকোল অমা লৈজরম্মী। মহু লৈরিউদেদি নুমিদাং ঐথোয় খাইনা তুমথবা মতুং আঃ থেংবফাওবা ফি শাবগী মথোল তারম্মনি; অয়ুকসু ওল্লা হৌগৎতুনা ফি শারম্মনি হৌজিক্কি ফি শাবগী মথোল তাখিদবা ফনা কুইরে। ফিশাকোল অহুম কদাইদা চংথবা, যোছোক-থ্রবা খঙদে।” এনা হায়—“থবক শুবা য়াদ্ৰত্রা মথোয়বু?” এগী নুগীনা থুমকই “ফিশাকোল অহু লৈজরিউদেদি মচানুপী লৈশাবী অনাসিনা মতেং

ফনা পাংলস্বনি ! মছসু মীগী শেল তোনলুবদগী শিংবা ওমদতুনা শক-
চিন্নতুনা মংথ্রে । হৌজিক্তি মচান্নগী দবলশিংসে শুফম চংফম খঙদনা
পুল্লৈ পুল্লৈ চপ চপ লেগুনা লৈরবনি । ওহান্দি কয়া তুংঙাইত্রে ; মচা
ইতোন তোনবচ্ কুচু কুেনগা তাইফেং তাইরতুনা খুজৈচ্ পীশক পীকুতুনা
য়ান্না শোন্না মাঙ্গোল উথোকতেন্দা ওতুনা লৈহৌই । চরাগা যান্না
হেল্লমানে ।”

এনা খল্লি -- ইতৈমা ইবেতোনসি অসুন্না তৌরস্বা নত্তে । হায়ন-
খিবদা শোইগন্দবা, ঠকাইবা খেবা মমায় পানবা মী ওইরস্বী ।
তাদছ লৈরিঙেদি লৈকাই কনাদগীসু পৈশা পুরস্বা নত্তে ; লৈমিন্নবগী
অত্ক লৌথোক লৌশিন তৌনরবসু অমুকু কুইনা তোন্দে ; কোক
কোক পীথোকস্বী । মতমতুদি মবুক মপাউসু যান্না ইং তগ্নী । কনাগসু
ফেং হায়নদে ।

করি তৌরে হৌজিক্তি । মচিন কনবী, মচা-মসুদা থীনা থীনা
চৈগনবী ওইরে । ললশোংপীনা পাউখুম রাতে হায়বচ্ মঙোন্দা থোকুরে ।
মানা তুমিং খাবদা কনানসু খাজবিজে । মা চঙলকপা উবদা পোং
শোংকে হায়রনি খন্দুনা য়ু অমসুং ছকান্দারনা মাবু চঙহননীংজে ।

হিংনবগী নং চকুসিনা তকথায়কপদা মথক মথা থোক ওস্বোক্তুনা
অনৌবা শক্তম লৌরকপসিদা ঐগী থম্মোয় শোকস্বী । য়েংবা ওমড্রে
হায়তুনা ঐনদি করিবু তৌবা ওমগনি । ঐসু পুদ হৈদ লৈবা নত্তে ।
ঐগী ফাওবা চি লাউনা কোন্নরবসিদা, খনলুবগা মাগী তুংগী পুল্লিগী-
দমক ঐহাক তাশেংনা কিবিরস্বী । অছবু ঐসু উপায় লৈতে ।

নোংমা

মথংগী তুমিং অমদনি ।

সরকালোমদা রা রা লাউনরকই। মই মই চেস্তোক চেস্তোক্তুনা
য়েংনে ঐগী নুপীনা প্রপ প্রপ চঙশিল্লভুনা কনাদা হায়রিবনো খউদনা
হায়রৈ—“ইচে ইবেতোন্দু ময়াম চঙভুনা ফুবিসৌরে।” ইরাং লাংলৈ।

ঐম্ব চেস্তোক্তুনা য়েংলুই। উবদা ঐ উকই। ইতৈমা ইবেতোন্দু
নুপা নুপী মী মরিমডানা য়োমশিন্দুমা ফুবিরম্মী। ইতৈমা ইবেতোন্দু
মথুংস হুজদে, য়ায়া পীদোন্না লৈরম্মী। মচাশিংনা পংলাউদা লাঙলম্মী।

ঐনা—“কৈনে: কৈনে: ফন্তে, ফন্তে।”

মৌ অমনা খুম্মই - “মসি নুপীসি মহা তৌঙস্বীনি। লুহোংবা
চংপদা মচানুপীনা চিৎনিংঙাই লৈ লৈতে, ওহাক্তা চিনহনলুগে হায়না
ঐগী ইনাদা চিঞ্জরিবা সনাগী লৈদো হায়বিভুগা পীম্ব যাদবা য়ান্না কুইরবনি।
ঐখোয়সু মরাইনা পীজরকনি হায়ভুনা য়েংডেদনা। হাংলগে হায়রিভা
খউদেনে, পীম্ব শুকয়া য়াদিবিসবু। ওসিগা হংগেগা হায়ভুনা কয়া কুইরে।
ওসিদি মা অতাবী অমা খউদবা য়াদে।”

ঐনা—“ইতৈমা, মীগী লৈদো পীথোকখো। অভুগা মী অদা ময়াম
চঙভুনা ফুবিসিসু ঐখোয় য়েংবা কয়া নুংঙাইজদে।”

চহল ওঠবা অমনা য়ান্না শাংনা থল্লকই—“সনা মোহোর অনীগী
লৈনি; ইংংডোনা হেক পিথোকপিংকউ, ঐখোয়দি মঙোন্দা কংনবা ঈরলদি
লৈজদে। ঐখোয়গী ইপোংতু ফংজরবদি ঐখোয় মাং কৈসু ফুজরোই।”

ঐনা—“রা অদ কৈনোমা তৌথ্রে ” হায়থি

ঐ উপায় লৈতে

হৈহাক লৈরগা খংনবা তোকথ্রে; মই মই কাশনথি। অতুব
ঐগী থম্মোয়দা তাহৌরিবা ইতৈমা ইবেতোনগী পিদোন্না য়েংলকপা উপায়
লৈজদ্রবা তিওক মাউরবা মিংয়েংগী মমি অদ্মদি মূলু য়াদ্রে।

তুমহোদ্রবা অহিং

আই, এস, কাউজম

“পাবুং! পাবুং! পাবুং, থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু। তাবিরিভা পাবুং!”

মৌচিক-মীরাউথোন তাদ্রবা, নোংয়ায় ইচিক হুল্লকপা মতমদা কনাংস্থা অমনা কোঁকপগী খোঞ্জেন্নি। ডসায়মথৈ লাইরিক অমা পারম্বদগী থেঙমল্লে, নোংয়ায় মতুং পুং অমা তাগদৌরে, তুমসু তুম্মীংলে হায়ছনা নৈ মুথংলগা হিপথবদা মডায়রম্মি। যান্না তুম্মীংলগা হিপথবগদা ডায়ব-ছনা মহাক হোঁগৎনীংলমদে, অছনা তারবসু তান্নিগদনা তুমিন লৈরম্মি। খোঞ্জন অতুমরা মহাকপু হন্না হন্না কোঁরক্কম্মি। থুমদ্রবদি কয়া ফব-রোইদ্রা খন্দুনা যান্না থুম্মীংদনা থুম্মি, “কনানো?”

“পাবুং, ঐথোয়নি।”

“ঐথোয় হায়ববু কনানো? করি মরমগীনো কোঁরবনো?”

“পাবুং, ঐথোয় নচাশিং ডাক্তনি। থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু।”

“মতমসি ফন’ থেঙলে, হয়েং ওইনা উল্লরসি ইচাশা।”

“লুংশা খীবিগম্ম পাবুং থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু।”

মহাকী মুগীম্ ডাউনরিবছ তারছনা হৌগংলগা অময়ছদা মার-
 মারছনা মহাকী মনাক্তা তুমিন লারুম্মি। মহাকী নীপাগী মশাদা পায়রগা
 থোঙ হাংদোক্লু হায়না ইঙ্গিং তৌরুম্মি। তাজাছদা থোঙ দঙ-
 দঙ থীল্লুম্মি। হান্নগী খোঞ্চেন্দুগা মান্দদবা খোঞ্চেন অমনা কল্লগা
 হায়রুম্মি “পাবুং, হাংদোকপিররোইদ্রা ? হাংদোকপিদ্রবদি

“করিনো নঙনা তৌরিবসে ? করিগী থোঙ অত্ক কন্না থীল্লিবনো ?
 মুমিদাংসিদা, অত্লাম্মা তৌবত্ ফবরা ? নঙনা শাউরগা থোঙ হাংদোক্লুদ্রা ?
 মতম থেঙখিবসিদা হুঙ্গোইছদা তৌরিবনি।” অহানবগী খোঞ্চেন্দুনি।
 খোঞ্চেন্দুনা মথা তারুম্মি, “পাবুং, চিংবিগল্লু। যান্না থুনা থোঙ
 অমুক্তা হাংদোকপিয়। ঐখোয় নচাশিং ডাক্তিনি।”

মিছন তীং-তীং চোংবা হৌরুম্মি মপুক্রীংনদি থোঙ হাংদোকে শুক-
 খন খনখিদে, অত্ৰুবু মথুংনা চিংকিনীছ পায়রগা ক্রোক লাউনা চিংথরুম্মি।
 চিংকিনীগী মথোন্দু তাবদা মুংশা থীরবী মহাকী মুপীনা থাউনৈগী সুইচ
 নল্লুম্মি। কাছ খংডান ডাংসোরকপগা লোয়ননা থোঙসু গে লাউনা
 হাংদোরুম্মি। চহী কুনগী মথা ওইগদবা নহা অত্ৰুমথক থুনমক ইমুংদা
 চঙলুম্মি। মথোয়গী মরক্তগী অমনা থোঙগী চিংকিনীছ থুনমক পান-
 শিল্লুম্মি।

“ইবুংঙো, ঐবু নখোয়দা থরা পীখিবা কুইদ্রি ঐদি শেন যান্না
 পায়বা মীম্ নভে। অচোবা ওফিসার, থিকাদারগুম্মা শেস্তোক লম্বী
 যান্না লৈবা নী নভে ইপাদি। নখোয় অমুক্তা খেস্তে ইচাশা, লৈরবদবু
 ঐনা নখোয়দা পীরোইদ্রা, লৈতবগী তৌবনি।” শোরকা হোন্দবমথৈ
 শ্লোক থীবদৌনা মথং মথং হায়থরুম্মি। নহা অত্ৰুমত্গী মমুংদা মশা
 থরা পারপ তৌরগা তোজানবা, মাঙ থানা লেপ্লিবছনা তপ্পা হায়রুম্মি,

“পাবুং, হুংশা খৌবিগহু। ঐখোয় পাবুংদগী শেন লৌগে লাকপা নত্তে। ঐখোয়গী লৈফমহু পুলিসনা খঙথে হায়বা পাউ ফংবদগী ঐখোয় পুলিস লাক্সিঙৈদা মফমহু খাদোতুনা চেল্লকপনি। পাবুংগীসিদা ঐখোয় মতম খর লৈবা তারে।”

“নত্তে ইবুংঙোখোয়, মছদদি পাবুংদা হায়গহু। ইমুংসিদা লৈরিবসি নমাগা ঐগদনি। করিগুস্থা পুলিসনা খঙথিবা থোক্‌বদি কয়া মঙং চাগদবা মান্দে। নোং ডাক্সিঙৈসিদা ইচাশিংগী ফগদবা মফম অমা য়েংহৌবন ফগনি।” খোঞ্জন নিরূপ তৌনা হায়রম্মি।

“পাবুংনা হায়রিবসি ঐখোয় লৈবা য়ারোই সিনিনে। ঐখোয় লৈতবা য়াদবনি।” তুং ওইরপা লেপ্লিবা মথিক খরা নেম্বহুনা খোন কল্লপা হায়রক্সম্মি।

“মফমসিদগী হেল্লা খুদোংচাবা মফম অমা ফংজিনখৈদি পাবুংগীসিদা লৈবা তারে। থংনবা কাসিদা ঐখোয় লৈবা য়ারোইদ্রাঃ?” বাসি হায়রহুনা মশা তোজ্ঞানবা নহাছ থংনবা কাহুদা চঙথিরম্মি, লাকমিল্লবা অনীহুসু মহাকী মতুং ইল্লহুনা কাহুদা চঙথিরম্মি। য়সু ওইরিবা মথোয় অনী অমনা অমবু তঙক-তঙক য়েংনহুনা লৈহৌরম্মি। পম্ববা তৌদনা মথোয় অনীসু মথোই অহুংগী মতুং ইন্দুনা থংনবা কাহুদা লাক্সম্মি। মহাক্সা ফাজিল্লবা খোঞ্জেদা হাইরম্মি, “ইচাশা নখোয়না তৌরিসিবু ..?”

“পাবুং, ঐখোয়না তৌরিবসি . . .”

“মখা তারহু,” মথিক খরা নেম্বহুনা হায়রকপা বাছ মরক থংলহুনা অমনা হায়রক্সম্মি, “পাবুং হৌজিক লুমিদাংনি, রা-লাং ডাঙবিদবনা ফৈ।”

খম্মোইদা মিহ্ন তীং-তীং হুল্লিবছ ফাখনবা হোংনয়গা মহাক্সা অমুক তপ্পা হায়রম্মি, “ফরে-ফরে, এদি নখোয়গা রারী খরা শানবদি পাম্বনি। নখোয়গী চাক ঈশিংদি কমদৌবা?”

“পাবুং, ওসিগীদমক্তদি যাজরে। রারী-রাতাইদি কোন্নু শাল্লবা যাইদ। ঐখোয় নুমিং খরা লৈখিগনি। হিপফম শেল্লবা ফি-রোন খরা পান্মি।

মহাক রা মখা তারমদে। হায়নীংবদি লৈরম্মি, হায়রুরগা মখোয়না অমুক করি হায়রুদগে খনবদা মখনাউদগী রাইই অমতা থোরকুমদে। মহাকী নুপীদা হাইফেক্তং য়েংখিবগুম তৌরম্মি। মহাকী নুপী কাহুদগী তুমিন থোকখিরম্মি, ওহাক লৈরগা ফি খরা পুরগা লাকুম্মি। মখোয় অহুমগী মরক্তগী অমনা ফিশিংছু লৌরগা মখোয়গী তুমফম শেল্লম্মি।

“পাবুংগা ইমাগা পোথারিরুরো, ঐখোয়নু তুম্মগে।”

“ইচাশা, . . . ”

“পাবুং, রা লাং হুয়েং ওাউনরসি। পোথাবিরুরো।”

হৌনরুবা লৈতনা মখোয় অনৌমক মখোয়গী কা যৌরকখি। রা মচেং অমতা ওাউনরমদে। মহাক হুংবংননা সোফাদা তপ্পা ফমখরম্মি, মহাকী নুপী মহাকী মনাক্তা লাকুম্মি। তুমিন লেপ্পম্মি, নিংশাশোর অশাংবা অমা হোল্লগা মহাকী মনাক্তা ফমখরকুম্মি। মহাকী মহাকী নুপীদা হাইফেক্তং য়েংলম্মি, মহাকী নুপীনু মডোল্লোমদা য়েংলকখি। ওহাক্তং য়েংনবতদা খোঞ্জন থোক্তবা রা কয়া ফোউদোরুখি, রাহং কয়া হংনখি।

থংনবা কাদা মখোয় অহুম্মা নাথোকপগী মখোন ময়েক শেংনা তারম্মি। সোমদনা মখোয় অনৌদি সোফাদগী মচী লেউলমদে। মমিং কক্সা অমা ফাওবা উইশিল্লিংবা পোকুমদে, শোর ফাওবা নাশোন পিক্সা হোল্লম্মি।

টেবল মখক্তা থম্মিবা তেবল-ক্লোজুদি হোজিক্তা ময়েক শেংনা মখোন থোক্সি—তেক-তেক-তেক।

কা অমগী মনুং

মুমলেশ্বম ইবোমচ।

নুপা অমা ফমুং মপক্তা মখোঙ মথুং তিংথোক্তুনা লোংথ্রাক লোংনা
হিল্লি। ফমুংছ অনানবা ফমুং নন্তে পঙমোং মোংপমু নন্তে। লৈরোং
হংপা মোম্পাক ফিদক অমনা কুপ্পি, ফিচুপ য়াওজবা মোনথুম অমনা
ফিবম হাইরপ কায়রবা মোন মনাক্তা লৈশিন্দুনা তারি। থোঙ থোঙনাও
পুমমক হাংদোক্লবমু কাগী মনুংদি মল্লি-মল্লি তোহুনা লৈ। অহীংগী মতমদি
নন্তে, হুমিং কদাই য়ৌরবা তাজ্ঞানো হায়বহুদি কা মনুংসিদগী খঙবা
উমদে থোঙ অমমুং থোঙনাওদা য়াহুরিবা পর্দাশিংছ শিথরবা অশংবা
মচুগী ডাস্তনি, লেঙবা হাইবা করিমত্তা তোঁদে। ময়ুংনা উম্মা অপাকপা
মিংশেল অমা ফমুংগা মায়োক্লবা ফক্লংগী মীহুংথোঙ মনাক্তা য়ান্দুনা
লৈ। ফমুংদা হিল্লিবা নিপাচুগী থবাক ময়া ওইয়পা নুপী অমা নুপাগী মমায়
তম্মা লুকথরপ তৌরহুনা ফল্লি। হীকথরকপা মাগী মশম্মা নুপাচুগী
খজাইদা খজিক খজিক থেংই। ইল্লিবা ফি থরদং নাত্তিবিদগী হাঙলবা
পাশ্বোমগী শরুক থরা মিংশেলদা মমি তারি। পাল্লবা কুচুগী পাশ্বোম
মরুদা ফুরিং ফিথাগী অমুবা মরী মচেং অমা নপুনা লৈ।

নুপী অহুনা য়াম্মা চঙেখোম্মা খুবীগা খুঁদোম্মীগা অনী চঙনা নুপাচুগী
নাতোন মখুন্দা থিংজিল্লগা নপখী কোংপিরি। পীক্লিবা থোমগী অঙাংনা

মমাগী মাযথোঙদা য়েংবগুম নুপাছুনা য়েংলি মোমোন তৌরিবী নুপীতুগী
মমাযদা । নপগী কোংল কোংলগা জগোইগী খুংথেকুম তপা তপ্প
ফমাংদা খাদরি । মথোয়গী মতোসি ভাব তাবা ওম্বদি নত্তে কেনরিবর
য়ান্না নুংশিনবগী অয়োবা মতাংলা । অতুমকপু কনাগুম্বী মৌনহা নত্রগ
মুম্বান্নীংলবী লৈশাবীনা উরবদি নুপাসিগী নপখী কোংনীংবসু যাই
নুপাসিগী নাতোন্দা নত্রগা নাতোম মগুন্দা করিনো শুমহংনীংঙাই অম
য়াওরে হায়না মথোয়না খনগনি । নাতোনগী মতোম অমসুং মখুন অনীত
থোইদোকপা রাশি অমা য়াওই হায়না নুপীশিংনা খঞ্জনীংঙাইনি । মরমদি
কনাগুম্বী অমনা নাতোন অসিদা পুকীং থিংজিল্লি ।

নীংখীরবী নুপী অমনা ঈশৈগী সুরগুম্বা নপখী কোংপছুদা নুপাছু
করিমত্তা লেঙদে হাইদে । অশিবগী মতোসু নত্তে । থোঙ থোঙনাঙদ
য়াসুরিবা মঞ্জুনরবা পর্দাশিংগী মতোগুম চাং লেন্না হিল্লি । মহাক তুমিন
লৈবমক্তি নত্তে, মহাকী রাখলদি রা য়ান্না ডাঙলি : ঐগী নুপীনা শিখিবত্ব
তশেংনা শিফম থোক্তবা জাংলা । মহাকী শিদ্দিঙেদা মরোল খঙদবা
রা খরা হায়রম্বিবত্ব করি কান্নরবগে । মহাক খাঙদনা শিখি হায়গদা ।
মহাক শিবা যাই হায়বসিবু খনবা যাদত্রা । হিংবা অসিদা শিবগী মহাও
অমা চেল্লি । লম্বীদা গাড়ী ময়াম চেল্লি । মী হায়বসি গাড়ীওম্বনি ।

নপখী কোংলিবী অচনা করিগুম্বা খরা হায়রি । নুপাছুগী মমীং
অনীদা উই গাড়ী ময়াম মরী মরী চংখিবা । মী হায়বসি গাড়ীওম্বনি ।
তুম্বিঙেদদি ড্রাইবর য়াওদে । চুম্বা স্তাত' তৌরয়গা থম্বনি : মরক মরক্তা
ড্রাইবর শিল্লি । ড্রাইবর শিনবা মতাদনি মীগী পুকীংদা অহোংবা
লাক্লিবা । হান্নগী ড্রাইবরত্ব অমুক হঞ্জিল্লিকুবদি মীহ পুরা অহোংবা
মী ওইখিগনি । ড্রাইবর অসিগা ঐ হায়বসিগা অমত্তনি । মী অমদা
ঐ ময়ান্না তোংছুনা থৌরিবনি । ঐ অমনা ফনা কুইনা হন্দোছুনা নুপাসিব

য়েংলক্লিবনি। মহাক হোজিক নুপীসিগী মফমদা মায়থীরে। নুপী অসিসু
 নুপাসিগী মফমদা মায়থীরে। নুপীসিনা ওহাকী মনুংদা করি তৌরকদগে
 ঐ খঙবা ওমদে। নৈশিন্দুনা তারিবা মোনথুম অসিনা নুপাসিগী মনা-
 তোন মথুন মেনশিনথিবা যাই। লৈরোং হুংলবা মোম্পাকফিদকসিদা
 মনপ মতীন শীংচিল্লকপসু যাই। হাংদোক্লিবা থোঙ থোঙনাও পুম্মক
 থিংজিল্লগা মশাদা শেংলিবা মফি পুম্মক লৌথোরকনি হায়নদি নীংদে।
 মতুগী কান্নবা কবিসু লৈররোই হায়বত্ মহাক্সু খঙলয়গনি নীংই ঐনা।
 মরমদি কা অসিগী মপু মহাক নত্তে। লুরবা তাঞ্জা অসিদা ঐনা
 হন্দোক্লগা য়েংদুনা লৈবসি চুমদে। অভনা যান্না থনা নুপাসিদা ঐ
 হঞ্জিল্লগনি।

হোজিক নুপা অত্থ থোঙ থিংজিল্লগা থোকথ্রে।

হলুদী অমলী ঈশ

কৈশাম প্রিয়োকুমার

অম্লি । ইঙাগী নোংসু অরেন্সা লৈতনা চুরি । অতিয়া পুষা মস্মী ।
নুমিং তরেং নীপান্নি গুরে অম্লি তরক্লিবা । হলুদী মাঙ্গোলদা সোফা
অমদা তাসীন্দুনা ফল্লি । মাঙ্গোল হায়জবতনি জালিগী থোঙনাও শাংনা
পাল্লগা অকোয়বত খাজীল্লি । ময়ায়দা থোঙ পাল্লি । মথোন তপ্পা
খাছনা মমাঙদা লৈরিবা টেলিভিজন অতুদা মহাক থঙইনা য়েংদে ।
মমো নুপীনা পীরম্বা চা অতুসু পুমইং ইঙলে । মতুসু থক্তে । মশু
অতুসুনা লাইরিক পারিত্রা-শান্নরিত্রা মনাক্তা লাঙতুনা লৈ । অমুক
অমুক মথোয় মশেন খংনরকই । কিল্লা কোক কাক থিন্নরকই । অহান-
বদদি ফনা ডাঙ-শক্তুনা খায়ম্বনি । থঙইনা তাবিদবদগী তোক্তে ।

মপান্দা নোংনা মপোপ চাউনা তারিবতু মুন্না য়েংই । অং অং
নোংজুথা হায়বত ওইবে..... অপীকপা খোংশিং খোংবান লুকপান ঈশিংনা
পীক থল্লয়গনি ... লৌবুকশিং ইরং লংলয়গনি । মশাহু লৈতানা ফম্বা
ঙমদে । ফম্বাম্বদগী অমুক অমুক হোংগংকে তৌই ।

- গ্যাসমু গোইথোকথরে । ষ্টোবতা থাঙ্গংপাসিনদি চাকনেনা তৌ-
রিসি ওসি লোইবগী রা লৈতে ।

মমৌলুপীণী মখোল তারকই।

—টেলিফোন্দা গ্যাস লাকপরা অমুক্তা হুঙুদনা ?

মচামুপানা হায়রকপনি।

—পুং অমুক থেঙলফাওবা নঙনা ফমুংদা অহুম হিগুনা লৈয়ু।

মাবু হৌজিকফাওবা হিগিবরনে ? নোংঙানবদি ফনা মকুইরবনি ইবোচৌবদি ? মাদি ওসাই ময়িঙৈদগী লৌবুতা উকায় তকপা চংলমগনি নোং মরকসিদা। খুদৈ মতংতুমগা—মশা পুষা লৈখোম লৈনাং ইহৈ তৈরহুনা উকায় তরুমগনি। মাগী শনহুবু ... ? অং শনহু অহল ওহৈরে ময়াংসু কংত্রিক কংলে। শন পোংপু অমদি লৈবা চুম্বনি। অং অ শন পোংপু অমা।

—গ্যাস লাঞ্চে হায়-য়ে। নোংজুথা যৌরকুবিদি গ্যাসকসে ফংলকু-রোইদবনি। ওম্বোকা তন্দৌরি।

মমৌলুপীনা ওাওবা অমুক তারকই। চাকখুমদা চঙহুনা মতেং পাংনিংবনি। অহুবু কমদৌনা পাংগদবনো খঙদে। চাকখুমদা লৈরিব পোং খুদিংমক মঙোন্দা পূমনৌ নৌনা থোকই। সুম ফমহুনা লৈবসু হৈনদে। থবক তৌফমসু খঙদে। মশাহু ইহৈ হৈনিংদে! অহুবু অহুম ফমজীল্লি।

...তোম্বীমচাহু ? মচাশিং স্কুল কাবা নংনবা চন্দোল চরা থিন্দুনা চাকখুমদা চংলমগদরা ? যেনখাদা পৈহৌবা চাঁদগী চল্লুবা শীং মপুনশিংহু নোংসিদা চোংলম্বোইদরা ? .. ফক্কাংদহু শস্তি নপলম্বহু নোং হাইজিন্দুনা কেঞ্জল্লোইদরা ? তোম্বীমচানা নত্রবসু হুসুবনা লৌশিল্লমগনিদা। হুসুবহু মখাং নাই হায়হৌবদায় ? ফমুংদা হিগুনা লৈখোম্বোই। মাজোন্দা ফমহুনা শঙাইহুমগা পৈয়া শিরমগজা ? নোং মরকসিদা ইংখোন্দা চঙহুনা নাপী পেংলমগজা ?.. অং অং মখোয়গী ইংখোলসে লৈ থাগদবগী শকক...

পীকবসু পীক। যেনশাং নাপী খরা ওইনা থাবা কবনি। লৈনবু কৈ-
দোনদোইনো ? খঙদে ।

—এনা নহা গ্যাস অমত্ত কনেকসন তৌসি হায়বদি যাদে ।
হৌজিক্তি সিলিন্দর অনা শুদতুনা কয়া নুঙাউত্রবনো ?

নোংনা জিছদা যৈবগী মথোল মরত্তা মমৌনুপীনা শোম্মাংননা হায়বত্হু
মশেন মরাং অমুক তায় ।

—নঙনা হোবে হোবে রিফ্রিজারেটর অমা লৌশিল্লরগা এঙোন্দা
অমুক তাইনরক্কবরা ?

মচানুপানা থুংকই । ফমুংদগী ওইরমাল্লে । হৌজিকফাওনা মাঝ
ফমুংদা লৈরিত্রা ?

—মহু লৈদনা য়ারিত্রা ? অঙাংসিংগী আইস ক্রিম, রসনা, ফলোদা
মৌঙোন্দগী লৈদেদনা ।

উম, মানা লাকপদা য়েলাংথাংপোকপিগী কৈথেন মচাছদগী লৈবাক
হরাই হৈঙাল, কবোক খোইবাক, চু ভাংকক, লালু খরা মশুশিংগী চানবা
লৈরকখিবনি । কুইরে উন্নখিদবা খঞ্জতুনা । মশুশিংনা মঙোন্দা হরাওনা
কোয়শিন্দুনা, মানা লৈরকপা অচাপোংশিং চাবা য়েংনিংখি । অত্হুবু
মমৌনুপীনা মশুশিংগী মখুত্তগী মুনিংখি ।... অং অং য়েনথারোমদা তুমিল্লা
ছান্দাকখিবরা ? ময়াং কংলপ কংলপ তৌবা মশুশিংনা তিংঙক তিংঙক
য়েংখি । মশুশিংদা নুংশিনা অচাপোং খরা পীজনবা হক মংপিংবদা
মহাক রারোখিবরা ? খঙদে । অত্হুবু হায়খি--

‘অঙাংশিংনা হরাওনা চাজবত্হু করিগী মুমবিরিবনোনে ?’

‘উসাইদগী মচিনশিং অসি শুকলেপ লেপত্রিবনি । নাবু নারনিনে ।’

... মহাক মথা তাখিদি। ইমুদা মচাশিংদা মমোনা ঙাঙবা তায়—‘এনা মথোঙ মরম খঙদবা পোং চাবা যাদে হায়ত্রা?’

...ইবোচোবগী মচাশিংদো.. অং অং করিস্ত লৈবিদি। নোংফাদোক কবোক খরগা লৈবীরবদি মুন্নচুনা মথোঙ মরম হঙদে। মশা ফর ফরবা মশুশিংদো কবোক খেইতুম অমণী নন্নরিবনি।.. অতুদগী মমামবগুন অমুক শান্নমিন্নে।

--- গ্যাস কনেকসমস্ত পাক্ যাবা নঙে। অতুবু ঙাঙনবা তারেদনা।

হলুদীতু নঙফাঙনৈ। মচানুশানা মথা তাখি,

- খঙদে। হন্দক্তি পৈশা যাম চংকদৌরি। এল, আই, সিগী শেলস্ত খীদগা যারবোই। রাশিং মেচিনস্ত পৈশা খরা খীরগা অরেশ্ত শোংকে ঙাঙনরম্মী।

---ইহে, অঙাশিংগী ভান ভারাস্ত হন্দক্তগী হেঙ্গলগনি হায়রম্মনি।

ভূমিন লৈনখি। মাগী মরমদগা পন্নখিদি। মমোন্নুগীতু চাকখুমদা চঙখবরা? হলুদীতু তামান্দুনা অতুম্বক ফম্মী। নোংগু কন্ন চুৰা হেঙ্গলকই।

- নখায়গী সিনেনাসে খরা মুখংলুনে। খিং য়েংজিনিংখিদরে।

- মশুতুগা অহলতু পরপ পরপ চঙলতুনা টেলিভিজন্দা মুন্ন য়েলগা হৌনা নোক্তুনা হায়রকই,

- সিবু সিনেনানে হায়য়ে। ইংলিসকাঁ পাউ অসিবু।

মথোয় অতুম্বক রা রা নোকই। মতৌতুদা মহাকস্ত নোকই।

---কনানা খঙজগদগে মুংতা মুখংলু।

---টেলিভিজন মুখংখি। মশুদিস্ত ইমুদো চঙখরে। ইচিক চিপকপগুম তৌই। অতুবু জিঅদা নোংনা য়েবগী মথোলদি হেয়া ময়েক শেলকই।

অং . অং নোংজুখা হায়বতু য়ৌরে । লৌবুক 'পুশ্বা ঈশিংনা ইর
লংলমলগনি । চীংয়াদগী লোইরোই লোইরোই ওমথরকপা অতুদগী শুগলুগী
লম্বী...অতুদগী পাং ফাওবা শন্দোকথিবা লৌবুকশিং . ঈশিংনা পুমলং লং
লম্বগনি । ওসি নীনী ভল্লিসিদা শঙম অতুমদি শমপোং খোইবা, উকায় তকপ
ওমগদরা ?... অং অং হনুবতুনা মখাং নারমদ্রবদি হেক মফগদবা । ইবো-
চৌবা মতোমতনদি শূবা ওল্লোই । শঙম অমা অনীদি মী নেকপা তাবনি
শম্পোং অথোয়মন, অরাংপা লৌহোনমন, অরিংমন... অতুগা হার বেগ
খরশু । হারবু লৈবা ফংখিরা ? কদায়দবু ফংলমগনি ?... অং অং ককচিং
রাবগাইদদি লৌবুকু ইশং শংহৌরে ।...মী নেকপপু ফংগদরা ? চীংজিন
অসিদদি মী খুদিং খোইরেল মশা পাইনরবনি । এথোয়গীদি লৌ অসিব
খেওদৌরিব্রা ? ইবোচৌবতু মপুম থিংপা হায়বতুনি ।

- এগী টিফিনসি টোস ডাক্তা য়েকুমণ্ড য়াওদবা ।

ইমুংদা মণ্ডনুপানা লাউরকপদা তুমলুবদগী মীকপ থোকপমুশ্বী ।
হম্বীতু তায়বা লৌবুকগী হল্লকই । স্কুল কারমদায়গী লাওবগী মখোল তৌনা
তায় । কোন্তোংলোমদশু গাউগী হোরোন খোংলকই ।

ভান লাক্সেনে । য়েরুমতু ফ্রিজদগী অমা হেক লৌথোকউনে ।

মমৌনুপীনা হায়খি । ছাতিন অচৌবা অমদা মচিন মনাও অতুমতু
তুপমীন্নতুনা নোং মরক্তা থোকখি । মফি মরোল তনান তনান্না শেংলতুনা ।
মডোন্দা হনুফাও য়েংলমদে ।

..... ইবোচৌবগী মচাশিংতুবু স্কুল কারল্লগদ্রা ? মফি মরোলসিংতু
...কাং নঙনবা লৈবিবিদি চুমবনি ।... নোং মরকসিদা.. অং অং হুঙুল
অপাক অপাকপা য়েনখাদা য়াম হৌবনি...হেঙ্কগা মরাইনা তুপচরমগনি ।
খুনগী লৈখোম মরক অতুদা...অং অং খোংউপ তোংদ্রবশু য়াইদা ।

হলুদীছ য়েলাংখাপোকপিদা রাখলনা অমুক চংলি । চাঁদগী লৌবু
ফাওতুনা চেম্বরকপা লৌ-খোডশিং অমুক মমিংতা উই । ঈন চিংনরমগদব
লুপী লুপাশিংস্ত ।

.... তোমীমচাচ্ চাকতি লৌইরখা য়ারে । খুলং চংলমগদ্রা ? .
শনগী দানা থোংলমগদরা ? লৌবুককা ইংখোলগা তাইনবা থোংবান্দুদা ঈ
অমবং থারবদি ডাতেক ডানৌ খরদি ফাগনিমে । হলুবদো . ?

হলুবদো করি তৌরমগনি ? অনাবতু . হেজিনলমোইদা ?

‘খুমা লাকটেকো । ইম্ফালদা নচা মশুশিংগা লুংডাইরেমথৈ লৈথোকপ
য়াবা নত্তে । চাঁজিনি হায়বা কাওলু ।’

হলুবদুনা মানা চংলমদাইদা হায়হৌবতু হৌজিক্তা মনাকোদা তারকই
সোফাডুদা ফখা ওমলত্তে । হৌগংতুনা খোঙ থাংবস্ত ওমদে । মানা লাক্লি
বসে লুমিং কয়ানি শুরে পাই । লুমিং নিমিতা ডায়রি । অতুবু চহী কয়
লৈরকপতু মডাই । হৌগংতুনা চংনিংবনা খো-খো খোংলি । অতুবু মচা
লুপাংগা রাবী অকুপ্পা অমদি শান্ননিংই । লৌ-শিং, ইংখোল শম্বলগী.....
পৈশা লুংগাঙ্গী .. মচালুপা অহলগী ইমু, মলুংগী মরমদা । নহান লুমিদা
অতুনা মচালুপাচ্ থেঙনা হল্লকই । ওরাংনা অয়ক ওতুনা ওফিসকী থবব
অচিনবা লৈ হায়তুনা চংখিবদগী লুমিদাং অথেওবদা হল্লকই । হৌজিক্ত
ফমুংদগী হৌগংথববা-হৌগংত্রিবরা ? খঙদে । রাবী শান্ননবা তাঞ্জা অম
ইফং ফংদে । মরমৌলুপীদদি রাবী খুদিং লৌইনা শারবনি । অতুবু পেন্দে
মচাংগা অমুক্তংদি শান্ননিংই ।

.. খোইতুম পাংয়াগী তোলালুগী লৌ অতুমু য়োল্লগনি... মচালুপা অসিন
লৌজরবদি ফগনি । ডাকোমসু ওইবা ...লৌসু উবা য়াবা । ডাদদা চহীদ
লুপা কয়াদি শাগনি ? মসিমদি মরমৌলুপীদবু হায়বা কাউই ।

—তলবপু ওসি ফংলৌইদরা ?

- ওসিদি খাজদে । ওরা তমক বিল শাবা হৌচৌবনি । হয়েং হংচিংকা ফংগদরা । ইমানা লাক্ৰিবসি ঙগদি রারী শাম্মররা ?

—করিগী ওইগনি । পৈশাগীনিদনা । লৌহোন লৈনি, লৌ খোইবা, লিংবগী পৈশা হার নুং যান্না পনবনি । ইতৈগী মচাগী মফি মরোলগন্স লৈবীম্ম হায়মাল্লৈ ।

ওইহাক তুমিন লৈখি । মহাক্সা লাকপগী মরম খুংহায়ছ মহাক পেন্দে । ফল্লম্বদগী হৌগংলি । মচান্নুপাগী মনাক্সা চঙছনা রারী শাম্মগে খল্লি । ভাব তানা ।

—লৌনি হায়ছনা ফৌ বান্দুনা চাবগা চপ হেক মাল্লৈ । গ্রোথায়গী লৌ নারকু মীওন্দা শান্দারুগা লৌশান চাবনবু হেল্লা ফরে । খঙদেদা, মথোয়গী ডাচেং থুমচেংসু, গ্রোথায়বু য়েংশিল্লি হায়রবদি । নথোই নথোই থোকপা ডাংনৌ ।

মমৌনুপীগী রাঙাং অতুদা ইমুংদা মথোঙ থাংজিনগে থল্লম্বা খঙতোক তোকই । মথা করি তারকপগে তানবা হোংনৈ । নোংসু মথোল কনবা হেঙ্গলকট । তপা ডাওবগা তাবা ফলক্কে । ইমুংদা চঙবগী মছং, অচা অথক য়োমলকপা গমছা মচাত্ত মথুংদা য়েংশিল্লি । মফিনরোন শেমজিন-শাজিল্লি । অম্বুক নুমিদাং শেংনবা ফনেক ইনফি য়োমশীল্লি ।

—ইমাদি চাগা অমত্তা থক্তুবোইরে ?

মমৌনুপীছ মনাক্সা লেথুনা লৈরম্মী । মফি মরোল শেংতুনা লৈরম্বছদা মথা তারকই ।

—ফিরোলগা য়োমশীল্লকলিবসিনা কদায়দা চংকদৌরিবনো ?

—মুংদা । চাংজিন অসিদিদি অম্বুগা লৈথোকপা য়াবা নন্তে ।

মচানুপাসু ইমুদগী পরপ পরপ থোরকই । হুবা দা হায়রকই,
 -- ইমানা অশুক তহা তহারকিসিনা কদোমদগীনা । তলবকা ফংলগা
 নীনী ছম্মি লৈরগা চংলু ।

— হায়েং ফংলগা নঙনা পীনিবো খরা হেক থিল্লকউ । চিল্লগা পীরভুবস
 যাই ।

মথা খরদি তানিবনি । তাদে । নোং মরভুদা চুরিদা কুমথরকই ।
 নোংমরকসিদা . । চংপা তারবস চাক ঐনিংগা চাবগা স্টবদা
 ঐঠাক থিনগে ।

হুবা দা তারমদনা কোন্তোলোমদা পরপ পরপ থোরকই । খুনগী
 রাবীশিং, লো-ইংখোলগী, ইমুঃ মনুগী রাবী পুঙ্গা অমুক হুনা মথন্দা পুরতনা ।

কৈশামথোঃ লম্বী যোরকপদদি — নোংমরকভুদা চংনা চংনা, লৌবুতা
 ছাতিন, য়েম্পাক ভুগুনা লৌলি-লিবী, ঐন চিংলিবী লুপা লুপী লোইরোই
 লোইরোই চাঁশাং পরেংগা পাংকা শয়কমদা লৈরিবা লৌবুকশিং মমীভা
 উরকইঃ মনাকোদা থুলং ঐশৈ তারকই । মমৌলুপীনা ছাতিন অমা
 পায়রতনা নোং মরভুদা মভুদা তামরকিবত মঠাক উদে ।

জলাই, ১৯৯৫ ঐঃ

দশা

লম্বাশব্দ বীরমণি

কুমসিদি নিঃশেষে উত্তানা লবকী থবক ইনখাঃ পূম্মক লোইহৌরে । কুমজিন্দা
নাঃ লীক্কা তাগি, চাথোক লৈরোইদ্রা থনবনি । ময়ামগীদি খঙদে নিঃশেষে-
গীদি ফৌথোক হস্তদে । মহাজনগী লৌশাল তমগ্রগা মীনকা যান্না চাদবনি
থরদঃ হাপ্পত্চনা চবা ফাওবদি হেল্লবোই ।

নিঃশেষে মচা অনীতনি, নুপা অমা, নুগী অমা । মচানুপাডুদি চাউরে,
নাঙ্গাল পায়বা ওয়ে । কুমসি মেত্রিক থাগদৌরি । অত্চনা মপানা নোঃমতা
থবক কুমহন্দে । মচাদা তত্চনা হায় ইপানা ওয়িবমথৈ শূথিনি । নহৈত্চতা
থরায় যা ওনা তম্ম ।

মচানন্ত নোঃমতা মপানা যানীংলোইদবা থবক অমতা তৌদে ।

নুদিদাগী পুং নিপালমুক্তা তারিবা মতম্মি । নিঃশেষে চাকচা তোকপগী
বড়ী মচৈ অমা চমখংলত্চনা ফমথবতা ওইরি । মাগী নুপীনা বারী হৌরকই ।

— ইবুংওগা তিগ্গবা থাইদেম তা মেবাগী মচাডুদি হন্দক মেত্রিক
থরিক্ষা অসি হেক ওহুগা ইক্ষালদা তমহল্লনি হায় হায়নে ।

— মিং চনববু ফংলবদি এথোয়গীসু তমহল্লগা লোয়রে ।

মণিপুৰ্ণগী নপান্দবু থওদ্রে, ইক্ষালদা ফাওদি এথোয়সু ওমনিদা ।

নিংথেমা থুয়কই । রা মখা তান্নদিঙৈদা মপান্দা কনানো অমনা
কৌরকপা তাই ।

— ইপল, ইপল, হো ইপল ।

খোঞ্জেল অছ লাকশিনবা উমদে । রারী লেন্সী । মখা তানা কৌরকই-
ইপল এনে । নাউরেম ইবোসনানে ।

মিং অছ তাবদা শ্বাই লাউই, নিংথেম । নাউরেম চাউভলগী মচাত্তদি
ময়ুমদা হল্লকখিদবা চহী অমা হেল্লবনি ।

— ইমহান, এনে, ইবোসনা । থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ো ।

নিংথেমগী নুপী থাবলৈ মিভম আ য়োথে । মতম অমা, ইবোসনানা
পীক্লিঙৈদা থাবলৈনা লুনা তোই । ইবোসনাগী মমা শিজছু থাবলৈগা য়ান্নসু
চান্নৈ ।

থোঙ হাংদবা য়ারোইদৌরি । নিংথেমা হৌগংকে হেক তৌবদা মাগী
নুপী থাবলৈনা তাপ ফারকই । থাবলৈ, মাগী নুপাবু থোক্কুনবা হায়রয়গা
মচানুপাগী কাদা চঙই । রা ঙাঙদে ইঙ্গীংনা মচাবুসু থোক্কুনবা হায়রয়গা
লালটেন অমা পুরুনা থোকখি ।

থোঙ হেক হাংদোকপগা খোঞ্জেল অমনা হায়রকই ।

— মৈছ খজিক্তং লৈথবিয়, ইমহান ।

মখোয় মসিনি । নুপী অমা যাঙই । থুনমক মখোয় মরিমক মরী মরী
ইমুংদা চঙলকই । মখোয় মরি চঙলকপছ উবদা নিংথেমনা হংলকই -- কৈ-
দৌবা যাঙরে, ইবুংঙো ?

— ঙসি অক্সিসিদিংদি ইপলগীদা লৈত য়াদে ।

রাছ তাবনা থাবলৈ কোকচাউবী কাই । হন্দক মরক লৈকায়ছ য়ান্না
লাংই । সিফাইনা মিংকুপ কাংদনা লাকই । হায়নে -- নোংমা নীনীসিদা

কৈনো অনদি থোব্বদৌদি । পুন্নি গী চবানবত্ৰ ফাথবগা থাবলৈনা মথা
* মথবকই ।

— ইম্মাগীসিদি তুমফম চাফমস্তু জুগোং চাদে, ইচাশিনা পোংথা-
বদা নীথু'লোটল ।

— ইমহান, বোপোযদি তুমগদবা নন্তে । কবিমতা রাবিকন্তু ফক
অমন্তু পীবিবগা লোটাবে । কইগদবস্তু নন্তে ।

মথোযনা পুবব্বিবা মপোং মচৈশি অত্তুতা উবদা থাবলৈদি নীজন
শুদে । মঙল মঙল থল্লি । তুমদনা মঙ নঙই । মীহা নন্তু নন্দবা টবকই ।
ইমহান চংদাথে ।

থাবলৈ থাপ্রেব থই । ফুক হৌগংলি । নি থেমস্তু হৌগংলকই ।

— নোং ডাল্লবনে ইবু'ঙো ?

— ডাল্লক্কনি, ইপল ।

পন্তমমদে মদী মদী থোকথি । থাবলৈ মতৈমনাওনা ঙাইজবিবস্তু
মথোয়না থোকথিবত্তুনি । বায ইশ' হেক মংই মবানি । মচান্নপাত্তস্তু
হৌগংলকই ।

— হাযে মথৈদি নু'মিদা দা মীনা কোবব্বদি থাঙ তা দোককনু ।

মচা থোব্বকপত্তুদা থাবলৈত পাথংলি । পবপ পবপ চেন্তোত্তুনা
থোঙ লোনশিল্লি ।

— তুমিন লৈয, ইবু'ঙো নঙ চংথো ।

থাবলৈনা মচাবু তানশিল্লি । মতৈ মতৈ ফম দা চঙনথে ।

মথোয লোটনমক তুমথকাবে । মিৎকপ থোক্কপদদি নু'শানা ফক লাও-
ত্তুনা লৈবম্মে । থাবলৈ ফুক হৌগংলি । ফম দগী হেক কুমথবগা মথোয মবিনা
তুল্লম্মা ফক অত্তু হৌগংলি । ফক মথাদা পোং অমথক লৈবম্মত্তু উবদা
থাবলৈ মথু'ত্তুগী ফক অত্তু তা থিবা থঙহৌদে । ফমু'দা তিঙ্গিবা মপু'বোইবগী

মনাক্রা চঙশিন্দুনা মশা নোমলুই । ইপা পাখুনা হোংলকই । নিংথেমন
রা ডাঙগে তৌরকপদা থাবলৈনা ঈঙ্গীংনা খামই । মচা তাখিনি খনবদ
ফক অহু তপা হুগংলহুনা উংলি । বুংশা মপী অশাংবা অমা হোল্লি নিংথেম
খাশ্বা নংহৌদনা মচীন্দা শোন্তাংনখি—সিদি কমদৌবা ?

ডৈহাক রাখল তৌহুনা লেপলমলগা রা অমতা ডাঙবা তৌদনা যি
অমনা পোং অহু য়োমশিল্লগা পুথোকথে ।

— ইবুংঙা খঙহন-লাকহনগল্লুকো ।

নিংথেম নিংথোঙলোমদা থোকখি । নিংথেমনা থোকখিবহুদা থাবলৈন
হংলকই ঐ কদায়দনোনে তৌরিবহুবু ?

— তুম্মীন লৈয় ।

ঢেংললম্মী । পোং অহু রাখোঙদা ফুমলুয়ে । মশাহু রাই চিনবা খরা
ফবগুম তোই । অহুব পুক্রীংদি রাই ইশং শংদে ।

— লৌবদি শোইদনা লাকখিনিদা ?

নিংথেয়া শোন্তাংনরকই ।

— মখোয়না লাকপহুনি ঐনা তল্লিবা ।

* * * * *

মুমিং মঙানি ছৌথে । মখোয় অমতা লাক্তে । মুমিং খুদীং-খবকা
অমতা চহুবা মখে মখোয় লাক্তবদি হায়হুনা ডাইবনি । বেড়ী মচৈ অমা
থক্কহুনা রাখল তোই, নিংথেম ।

— ওসি নোংমা নীনীসিদা লৈকায় অসিদা মখোয়গী কোখীং হায়রা
করিনো হায়ত তৌনিকা হায়রিসিব চুমজাংলা খঙদে ।

এখোয়ব অমহুব ঈশিন্দরা করিনো লংথোবনা চুপ্পা ? লৈতাকম
খঙদ্রবা থাবলৈনা হংলকই ।

- মত্ যাৰোই। লৌবা কোক লাক্ৰবদি কমদৌনি? নিংথেমনা থুয়কই।
- মত্শ্ চুনই। সিফাইগী যন্ত্ৰছ্ খাবদা কোক থেংনথবদি লোই-
রেদৌ?
- পেং পেং ঙাঙলত্।

হায়ফম খঙদত্হুনা চৈহংলকই, নিংথেম্না।

ডেহাক খনবনথৈ খল্লবগা নিংথেমত্ ফুক হোগংত্হুনা থোকথৈ। রা-
খোঙলোমদা চঙথি। খুংফম কায়ত্রা য়েংই। অমুক চঙলকই।

নিংথেম লৌমীনি। শৃজবগা চাজবনি। লৌ ওস্তা লোক্ৰবনিনা কুম-
সিদি ঙ্গেখোল কোয়নবা লৌফমত্ থোয়দোকৈ খনবনি পুমকাট কাউরে।
কাউবগী ঙাকস্ নতে ইতল তল্লি, শিন পায়নীদে। কাঙখদা লিন চঙবা
খুজীন্দ। তুম য়বা হায়বত্হমক থোব্ৰে।

মীফা মীপুন, মীশি মীনাগী মরমদা মীনা ঙাংনবা তারগা নিংথেম
লৈতাফম খঙদে। লপ্খীদা সিফাইগী গাড়ী অনীদং লাকপদা থবাকী মিত্তন
থপ্পী।

করি খল্লববনো খঙদে নুমীদাং অনা রাখোঙদগী পোং অত্ লৌথোক-
লুরে। থৌবি অমনা চেংনা কিশিলে। য়ুমগী মখা থংবদা লৈবা পুথি অত্হদা
লংথৈ। থৌবাগী অতোপ্পা মচীল অমনা উচুক অমদা কিশিলে। পুথিগী
কাচিল অমদা থয়ে। থল্লি— মসিনদি থরা শাকবনি।

নোংমতা কাংদে মীশি মীনাগী পাট। মীংকুপ অমতা কাঙথোকৈ
ঙমদে। থোঙ্গাল লাল্লা চথোকৈস্ ঙমদে, নিংথেম। ওসি সিনা ফগদ্রা থল্লি।
নোং ঙাল্লগা যত্ৰবোই নীংই।

শুবা নোংখা পুমমক লেপথৈ নিংথেম। অগুন্না কয়া কুইনা লৈবা
য়াগনি। লৌমীদি পোখাবা তৈতবনি। পোখাবনস্ যাদবনি। অত্হদি কৈ-
দৌবা তাই!

নোং হেক ণানবগা বারোপ অমা অমুক লোঁরে । পোং অহু অতিদা
লবুত্তা চংতুনা ফুমলুরে । হন্দক্তি খজিত্তং খ্যা তুমিংলে । অহুবু পুর্কীংগী
চরাংনবদি পুমকোক কোকপা নংত্রি ।

খঙহৌদে থা অমা খরা হেন্না হৌজিনথ্রে । রাখলসু খরা যাবঙম
তোঁরে । শিন খরা পায়বা হৌরে । নিংথেম মাঙ্গোলগী মচা অমদা ফয়তুনা
পয়া শিরি । থাবল্লৈসু মাঙ্গোল অখুংকী মচী অমদা ফয়তুনা ফনেক লোল্লি ।
মচা অনীমক জ্বল কাখি ।

থাবল্লৈনা রারী হৌরকই ।

—হন্দক মমিলেমা হৌইগী মরুপ অসি ফংলবদি মথোয়গী আনোক
হায়তু অমা লৈদ যাদ্রে । মাংসি য়েতুম মনা লেবা উদ্রে ।

—লৈবনি । নচা অনীগী মিং চাবা ফাওবা কোন্নরোইদবা শেনফমদুব ।

মগা তারকগিদে থাবল্লৈ । ঙৈতাক ইচিক চিকই । হায়দোকুরগা
নিংথেম নুঙাইতে । তাজা চাবদা মাগী আনোক অসিতংদি মরৈবগে খল্লি ।

তাজা অতুমত্তদা ইখঙ খঙহৌদনা গাড়া খরা মথোয়গী কোন্ডোঙদা
খাল্লরে । গাড়ীদগী ফন ফন চোখরতুনা সিকাংই ময়াম চঙলকই । রা ডাঙদে,
মপুর্কীংদা খল্লি —মথোয়গী কোথায় হায়তু ওইরমাল্লৈ । যানথ্রে, নিংথেম-
হৌইগী ঙৈঙাল গঙ সিকাংইনা পীক থনথ্রে । থাবল্লৈ কিখিবনা রা ডাঙবা
ফাওবা থোকখিদ্রে ।

মাংকুপ অমগী মনুদা থনা খরা নিংথেম তম্মা চঙশিল্লকই ।

—অহল্লা নিংথেম হায়রিবসে ?

—মানি সাহেব ।

নিংথেম্মা খুমই ।

লাক্লিবশিং অহুগী মনুদা সিকাংইগী ফিজোল শেংতবা নহা অনা
য়াওরি ! মথোয় অনীমক মমায় লোংলি । মথোয় অনীনা খুল্লিবা মায়খুম

অত্ৰু হা দোকুতুনা থনা অননা হংলকই — নহা অনী অসি মশক খঙুয়া য়েংউ ।

- অমদি খঙই, নাউরেন তা চাউভলগী মচানি, সাহেব ।

নিংথেয়া থুমই ।

--নঙোন্দা মথোয় অনীনা থনদা নোংমৈ অত্ৰু কদায়দা লৈ ? থনাংুনা কিং নমই । নিংথেম লোংপা তৌদে ।

--মথোয়না থনদা নন্তে, চিংথরম্বনি সাহেব । সিদদি লৈতে । য়ুমদা থম্বা কিংতুনা মফন অমদা থম্বী ।

সিফাইশিং অত্ৰুগা লোয়ননা লবুক তান্না চতুনা নোংমৈ অত্ৰু লৌকরে । মপোপ অমত্তা কায়দনা লৈরম্বী ।

- সাহেব, মসি শেল্লদা ঐ তেশনা বারবনি ।

নিংথেয়া পোং অত্ৰু থনাংুদা পৌরতুনা হায়রকই । রাইহে অসি হায়বা লোইরম লোইফাতিউদা কদোনদগীনা খঙহোদে থুবাক অচোবা অমা নিংথেমগী খজায় তল্লকই ।

--অনুক অহল ওইরবা মানা অসিগুথা থবক অসি যাওরিনে । নচানুপা কদায়দা লৈ ?

চৈনা খাঙনা খাঙো মচা পল্লকপত্ৰুদা নিংথেয়া থুম্বকই — সাহেব, মাদি কৈম্বু খঙদবনি । ভাক্তনি । মহাক স্কলদা চংখি ।

সিফাইশিং অত্ৰুনা নিংথেম পুত্ৰনা চংথে । স্কলদা চঙুনা মচানুপাত্ৰু থিরম্বী । ছুতি থারমত্ৰুনা থেংদে । কৈদৌকনি । থাবল্লৈনা য়েংত্ৰুনা লৌচোবা নঙো ?

সিফাইশিং অত্ৰু হেক চংখিবগা থাবল্লৈহোইগী ময়ুনত্ৰু ক্লব অমসুং মৈরা পায়বী মীয়ায় চোন্না তিলে । বারী পূম্বা অমত্তা খাক্তনখে থাবল্লৈনা মী-য়ামদা তম্বী ।

--পূম্বমক অসি মাগী ইবোন্না হায়বত্ৰুনা থোকহনবা ভাক্তনি । সিফাইশিং অত্ৰুনা ইচাবুগু ফাগনি হায়দি ।

থাবল্লৈগী মতোত্ত উবদা মীয়ায়া থেমজিল্লকই -মরাল লৈতবা মীব
মখোয়না পঙফা ফাবা য়াৰা ? ঐখোয় নয়াম লৈরিসিদি ?

মচানুপাছ সিফাইশিংনা পুথিদে হায়বসিমদি শেলে । অত্ৰু কনাগীদা
কদায়দা লৈখিবগে হায়বসিমদি কনামতনা হায়বা ওমদে । মীয়ামন্সু খঙই
সিফাইশিং অত্ৰু থাবল্লৈগী মচানুপাছ থিবা শোইদনা লাকথিগনি ।

নুমিদাং ওইশিল্লেক্রে । মত্ৰ ফাওবা থাবল্লৈগী মচানুপাছ হল্পক্তি । তৌন-
ক্ৰবা যাওদনা মৈরাগা মৈরাগা থোক্কত্তনা থাবল্লৈ মমা-মচাবু শঙলি ।

নুমিদাং পুং ৮ মুক তাবগী অত্ৰুৰাইদা ইখঙ খঙহৌদনা থাবল্লৈগী মচা-
নুপাছ ফুং ফাওরেক্রে । পাউ অত্ৰু করম্মা ফংথিবনো খঙদে । তাজ্জা অত্ৰুমত্তদা
সিফাইশিং অত্ৰু থুংলরে ।

ওসাইমগে থাবল্লৈগী মচানুপাছ লাগা লৈক্ৰবা নত্তে । ইনক নক্সা লোং-
ত্ৰনা লৈবনি । সিফাইশিং অত্ৰু লাক্করোইদবা মাল্লে হায়ত্ৰনা থোক্ককপনি ।
মমা মচা মায়য়োরুবা ফাওবা ফংহৌদে সিফাই লাক্কে হায়বা তারে ।

ফনা কইনা মৈরা পায়বীশিংনা সিফাইশিং অত্ৰুবু চঙহন্দে । সিফাই-
শিং অত্ৰু কোয়শিন্দুনা থম্মী । অত্ৰুবু উপায় লৈখিদে । অথোংবদা নমত্ৰনা
চঙথি । অত্ৰুমকপু থাবল্লৈগী মচানুপাছ ফাবদি ওমখিদে ।

খুংলায় লোংলম্মী, লালহৌবদা মতোং পৌরম্মী হায়দুনা নিংথেন
জেলদা থাজিন্থে । লোংথিবা নুমিং অত্ৰুদগী থাবল্লৈগী মচানুপাছসু অমুক
হল্পকখিদে । কদায়দা কৈদৌবা চংথিবা ? করম্মা কনাগীদা লৈরমগদবা
থাবল্লৈনা করম্মা খঙলুগনি ?

মীয়াম চঙত্ৰনা নিংথেষু জেলদগী লৌথোক্ৰবা ফনা কন্মা হোংনবনি ।
কান্নবা ফংদে । থা থবগী মত্ৰুদদি মমা-মচাগীদমক লেম্মীরথা, চেনবী চো-

বীরস্বা পুষা চোকথথ্রে । রাবোনী ডাই লৈতে । মতম অসিদা কনাগীদমক
কনানা কয়াম কুইনা মতম মাঙবা ওমগনি ?

পোখাফম লৈতে, লুঙাইফম খঙদে, থাবলৈ । নোমতা কাংদনা
সিফাইশিনা মমা মচাগীদা লাকই । অমুক অনীরক্তি থাবলৈ মমা মচাছ
অকিবা পোক্রমী । তোইশিল্লকবহুদদি কৈসু খল্লুদ্রে ।

মরক মরক্তা মমা মচা জেলদা চংতুনা মপাণা উলৈ ।

খঙহৌদে থা ও হৌজিনথ্রে । নোমতা মমা মচা মচৌশাশুম জেলদা চং-
তুনা নিংথেনগা উয়কই । অনৌবা পাউ করিসু লৈতে । মমা-মচা খুং শম্মরতুনা
মমদা হলকই । লমীদা মচানুপীতুনা খঙহায় হায়রকই—তু ইমা আদা লৈরে ।

খঙথেক খঙই থাবলৈ । লুনাংমচা অনীথক য়ামা তোংলতুনা লাকপা
টুই । ইবোসনানি । গাড়ী থৌতুনা চংথি । মচানুপী অতুনা মখা তানা
হংলকই—তামোস অশুম হায়না চংলমগদা ?

অশাবা লুশা স্বর অমা শাংনা হোনোবুতুনা থাবলৈনা চৈরকই—
তুশীন লৈয় ।

রা মখা তারকথিদে । মচানুপীতুসু মখা তারকথিদে । মমানা হোন-
খদা অশাবা স্বর অতুগী অর্থ মচানুপীতুনা খঙলমগদা ?

ডিসেম্বর, ১৯৯৫ ইং

ইবেনবোন্ধী পাউতাক

কেংবা স্বেংখোম

“অস্মুক শাংথ্রবা মতমসি ঐ লোন্সোক্তবীণ্ডম ঐগী পুফ মনুংদা লৈরিব
রারীশিংসি কনাদস্ম লীংথোক্তনা লাক্রিবনি। ঐগী ইত্থাকসিদা মীরোল
কয়গী রারী হৌথ্রবনি, ফজবা কয়া, অথীবা কয়া, পুন্মক নখোয়গী রারী
ভাক্তনি। নঙগী আশেংবা লমচংস্ম অত্থনি। নঙদি নখোয়গী আশেংবা নরম-
চংস্ম মুন্না পঙজদে। নখোয়গী মরমদস্ম অতোপ্পা থরাইপানবা অমতনা থিগং-
নাদে। নখোয় থক্তনা নখোয়গী মরমদা কয়ামুক হায়জৈ, কয়ামুক ঙাংজৈ।
কনাগুন্মা জীবনা তাবিবা তাবিদবা নখোয় খন্দে। নখোয়তা ঙাংজরগ
নখোয়থক্তা তাইজৈ। নখোয়তনা অস্মুক ককচৈ। করিনো মদুব জীবগী
মচংলা ? নখোয় নেশলাতা লাউনৈ, ফুঁনৈ, চৈনৈ, তাংতোক্কে। মসিনি
নখোয়গী নরমচংকী রারী।”

অস্মুক শাংলবা মতমসিদা রাই মচেং অমত্তস্ম ঙাংলক্তবী ইবেনবোক-
সিনা ওসিদি রাই মতুম মতুমগী চরোং অমা ইথা থাজদনা হায়দোরকপসিদা
ঐগী পুন্মদা ইনো-নোবা ইথিল অমা ফাওরকই। কনাগুন্মা অতোপ্পা জীব
অমগী মচীন্দগী থোবকপা রাই, ওইরল্লবদি ঐ শোইদনা শাউরমগনি। ঐ
অসিগুন্মা অকনবা অফাকপা রাই তাবা হৈনবা জাং ন্তে। করিগুন্মা

রাইগী তেন কাংবা তারবস্তু এগীস্তু হৈশিংবা য়ান্না লৈ । অচুব্ এগী ইবেন-
বোকী মফমদদি ঐ শাউগে থক খল্লদে । অত্না এনা য়ান্না নোল্লুকপগা
লোইননা কয়ন্নরগা হায় — “করিনো ! কনাদা হায়বিবনো ইবেনবোকা হায়-
রিভুবো !” ঐ খঙনা থঙনা হালিবনি ।

-- “নঙোন্দনিনে নঙোন্দা, নখেয় ময়ামদা ।”

- “এঙোন্দস্তু, এখেয় ময়ামদস্তু । অচুদি ইবেনবোকী রা ময়ামচু
পাউথুমদি কনানা পীগনি ।”

-- “ঐ নখেয়গী পাউথুম পামদে । এনা পায়্লিবিদি নখেয়গী ফজবা নরমচং,
ফজবা চংনরোল অচুথক্তনি ।”

-- “এখেয়গী লমচং, এখেয়গী চংনবোলবু কনানা ফজদে হায়থবগে ?”

-- “এনা হায়রিবসিনি !”

-- “করন্না !”

-- “করন্না ফজগনি । নখেয় নশেলমক্তা রাংবা তারবগী অমনা অমবু উশিং-
নদে । হাংহোত্রৈ । অচুগা নখেয়না এগী ইবুক মনুংদা লোংতুনা থল্লিবা
অরোন-অথুপ কয়্যচুব্ হোগায়ত্না থি হুমত্না লৌথোক্দি । অচু ফাওবা ঐ
করিস্তু হায়দে । মচুব্ হৌজিক্তি নখেয়না অরোন-অথুপ কয়্যচুগী মতেঙ
লৌত্না মহোশা লাইরেথীব নখেয়না শাংনরক্দি । অসিদবু নখেয়গী করি
ফজবা ওইগদগে ! মঙোন্দবু শাংনরবিদি নখেয়গী করিস্তু ফজবা ওইরোই ।
নখেয়দি ওরাংতগী অভাংনি । ঐদি মতম শাংনা মাগা লোইনরক্দি । মাগী
মাযোক্তা চংলবিদি নখেয়স্তু মাঙগনি, ঐস্তু মাঙগনি । এখেয় পুয়মক মাগী
খুংশেম ডাক্তনি । মাগী খুংশেম ওইরিবা এখেয় খাইগী মাঙনবা শীল্লবিদি
মত্নদা করি ফজবা ওইগদোরি । নখেয়গী করি তোংজগনি । ঐদি অহল
ওইরবীনি অচুব্ এগী পুন্সি লোইত্রি ঐ খঙজৈ । নখেয়দি য়ান্না অভাং ওই-
রিবনি । অভাংনা মৈ কিদবগুম নখেয়না মহোশা লাইরেথীবু কিদবা তোংগনু
মাগী মাযোক্তা চংলরবিদি এখেয় পুয়মকী অমাঙবা ওইগনি ।”

করিনো মানা হায়রিবসিবু ! ঐ ডাইহাক্তি ওকচাননা খঞ্জান্নৈ । মহোশা লাইরেস্বীগী মাযোক্তা ঐথোয়না করি করথা নত্তবা লীচং চংলুতুনা হায়রি-
বানো । ও ! মসিমদি চুল্লৈ, ঐথোয়না ইবেনবোকাঁ মবুকসি শিংনা শানা হো-
গায়রে । ঐথোয়না ঐথোয়গী করিগুহা খরা কান্ননবা থিবদা মাগী মবুক মল্লুংসি
মশীং থীওমদনা হোবাংহল্লৈ । ঐথোয়গী কান্নবা ফন্দবা নংভে, ফংলিবনি ।
মসিসু ঐথোয়গী ওইজবা থিবদা নত্তে । অত্ভু মাদি করিসু হায়দে । মা
অত্ভম ময়ারি । মাগী তুংগী পুন্সিদা করি ওইরকদগে ঐথোয় খল্লুদে ।
ঐথোয়গী তুংগী পুন্সিদা করি ওইরকদগে ! মত্ভু খল্লুদে । ঐথোয়না থিরি-
বদি হৌজিক হৌজিকী লুঙাইবত্ভুনি । অসুম খল্লুরগা লুশিরকই — “ও !
কয়াদা লুশিথবী ইবেনবোকাঁ ! অসুক শাংলবা মত্ভমসিদা মাগী মচা-মশু-
শিংসিনা মাগী মবুক মল্লুংসি শিংনা শানা হোগায়বিত্ভুনা মবুক মল্লুংগী মহাউত্ভ
কক ফত্ভুনা চাবি । মাগী শিংলিগী ইত্ভ থক্ৰি । অসি ফাওবা রা মচেং অমত্তা
ওংদনা মাগী মচা মশুশিং লু ওইরগতা লোইরে খঞ্জরক্ৰবী কয়াদা পুকচেল
চাউথবীনে ! ওসিদি মা খাওবা রায়গনি । মরন অত্ভননি মানা ওসি
ওংডোন্দা কনাসু তাহন্দনা চিরোন অমা তৌরক্ৰিবসি । লুশিরক্কে, ওসিদি
ঐ মাগী মফমদা ঐথোয় লানথ্রে হায়জনিংলকই — “অত্ভদি ইবেনবোক
ঐথোয়বু করি তৌজৌ হায়বগে ?” এনা নোল্লুকা হই ।

— “এনা নওডোন্দা নথোয়গীদমক মসি তৌ, মসিনা ফগনি থক হায়নিংদে ।
মরমদি নথোয় পুন্নক অফ-ফত্ভ খনবা ওয়বা ওক্ৰুনি । মত্ভুগী অধিকারসু
মহোশানা নথোয়দা পীরিবনি । নথোয়না তৌজবা থবকী অফ-ফত্ভ মনাসু
নথোয়না ফংলিবনি । মসিদবু এনা অমুক তাকলুবগী ঐগী অধিকার করি
লৈরি !”

— “অত্ভদি ইবেনবোকাঁ অধিকার করিমত্তা লৈত্রা ?”

— “লৈ ঐগীসু অধিকার লৈ । মরম অত্ভননি এনা নথোয় পুন্নকপু ঐগী
ইত্থাকসিদা চাউনবা য়োক্ৰিবা । মসি ঐগীসু মহোশানা পীরকপা
অধিকারনি ।”

—“অতু ঙ্ইববদি ইবেনবোকা। ঐথোয়গগী মবঙা লৈবিবা অখিকাবসি খেল্লাবা।”

“যাল্লা খেল্লৈ। নখোয়না ঐগুখী অমা কয়াম কুইনা যোক্তুনা থম্বা ঙম-গনি। অতুব বদি নখোয়গী নপু-নবেম্বা হৌবকুইডদগী ঙসি ফাওবা নখোয়বু ইতম্বাক্তা যোক্তুনা লারি। এবম অতুন'ন এং নখোয়গী নবনচংপু মুন্না খঙদিবা। অতুগা ঐগী মবমদদি নখোয়না খঙদবা যাল্লা লৈবি।”

“খঙদবতুবুনি এনা ঙসি ইবেনবোক্তা তন্তনা হালিবসি।”

“ঐস্তু যাহ। খঙদবশি তু ঐনা নাঙান্দা মথ-মনাউ নাউনা তাকনি। অতুব নখোয়না ২ লোবা তৌহৈদবা থবক্তু হ'ঞ্জিন হঞ্জিন তৌবদগী নখোয়গী নাঙজবা কয়া অমা এনা ঙথ্র। ঐঙোন্দস্তু অশোক-অপন পীতনা বাহাল্ল মতুনি ঐনা পামদিবা।”

“ঐথোয়দনা কবম্বা অমাওবা অতুগা ইবেনবোক্তা কবম্বা অশোক-অপন পীতদনা।”

“কবিগী পাদনি। ঐগী ঐশা অপুখসি নখোয়না যান্তুতুনা, থোগায়তুনা চ'হ নাউ'হ শাববা অপুম-অশানা থম্বা ঐগী তম্বাকথক্তুনি নখোয়না হি-লিবা। ম'সগী চনা ঐ ফ লিবনি। নখোয়দস্তু মতুগী অমাওবা ফ লিবনি। অতুগী মথঙা নখোয়না ঐগী চিবক মনু দগী শোক'হ-তৌহৈদবা অথা-অযাক কয়া অমা কোংথোতুনা নখোয় নশেন হাংতোন্নবগী খুংগাই শাবিবতুবু নঙগী কবি কাল্লাবা ফ গদোবিবা।”

“চুম্বী ইবেনবোক মসি ঐথোয় লানথে, অতুনা ঙসিদি মসি মাঙনম্বাসি হাযনবে।”

“অচুম্বনি নাঙনগাদব ন অতুব নঙগী থোয়ববা নবুক অতু .।”

“ক'ব হাযবা ঐগী থোয়ববা পুক।”

ইবেনবোক মখা অমুক শমথরকখিদ্দে । ঐনা থল্লী - “করিনো ঐনা
তোগদোরিবসিব চুমব্রা ! লানব্রা ! ঐ কোক ডাওই । অতুব থবক চঙ-
শিনবদি লেপ্তে । তাঞ্জা অতুমক্তদা “দো...ঙ” লাউবা অকিবা খোজেল
অমা তাখি । ইবেনবোকা মশা অপুয়া থক-থক নীকখি । হায়রকই -
“কনা-কনানো থেংগাইনরিবসে ! ইরান-ইরাকী রাথোক লোইখিবতা ডাইরি-
ডেসিদা এলাইড ফোর্সকা অমুক ।”

ঐ পাউখুম পৌদ্দে । অতুদগীদি ডাইহাক লৈরগা ইবেনবোকা হোগায়-
রবা শিংলী উতাংতুদগী মৈরি কাপথোরকই । ইবেনবোক ময়া ক্রক-চীতুনা
নীক-নীক খাঙগি ।

নুমিং-থা, থরানমিচাক ইবেনবোকা রাববা মতোত উনিংদতুনা পূন্না
ফিরুক খুমজিনখি ।

ককটিং তাং ১৯ | ১ | ৯৫ ইং

সনার্গী লক্ষী

হাওরম সত্যবতী

হন্দক ভারত সরকারনা নুপীশিংগীদমত্তা অর্নোবা স্কিম অমা লাওথোকথে ।
স্কিম অসিগী মত্ইনা মণিপুরদসু সমাজ চাওখং-থোরাং বিভাগকী মখাদা
অর্নোবা মশা অমা শেমথে । মমিনো 'নুপীশিংগী সনার্গী লক্ষী' থোল্লী ।
শেল-কাদি লাখতা নও ক্রোরদনি মরমদি ভারতকী নুপীশিং অসি শোংথবা
য়ান্না লৈরী । মণিপুরসু যান্না শোংথরি অতুনা শেনফন চাওই হৌজিক
লৈরিবা । হায়রিবা মশা অসিগী থোরাং শেশ্বা, মী উন্নবা, মিন্দোক-শিজিন্দু
নিংথোজাওনা তোই ।

ওসিস্ত নুদিদাগী পু তবৎ মখাই তারে । নিংথোজাও জিপনা
থিল্লকই । ইমুং চঙলক্কা হায়
- - ঈশি, খিন্তা শাহল্লু খোঙ খুংসি অমুক্তা হামদোক্কে, উফুল রাইফুলনা
হকচাংসি লোইরে । ফিরোলশিংসু মোংপনা লোইরে হয়েংদি খরা
শুদোকট ।

ফজরী খুদেদা ঈশি অশাবা হৈতুনা পুথোরকই মনাংদা থম্মী ।
নিংথোজাও মফি-মরোল হোদোকপা লোইরতুনা মোরাদা মকা লান্না ফমথ-
রগা মথোওহু খুদেদা থাদৈ অতুগা ।

সে, অমৃত্তা তাম্বক টেসে ঐ ইশাসি পুনতক তেত্রে ।

ফজবী ফনথরকতুনা মথোঙ হাম্মী । নিখোজা ওনা

ঐনা অমৃত্তক রানা চংলিবসি নখোয়গীদমক্তুনি, নুপীশিং অসিবু খজিক্তং
চা ওখংলবদি হায়দনা হোংনরিবনিনে ।

তুমিনা ওতাক অমৃত্তক লৈরুগা

যদি যারোই মণিপুর্গী নুপীশিংসে ওস্তোকা জ্ঞান লৈখিঙ্গে হায়বা, মিটিং
ভৌসি হায়বর মী কন অমৃত্তা ফাদেনে তেক লাকপগা নুপাশু কুন
কংগদৌরিবনি ।

ওসিব মিটিং মফম কয়া পাঙথোকপগে ।

মফম অভুয়ি, নাচোগীদি মী ফনবু যাম্মী । লৈগ্রামগীদি তরমুক ফাদে,
অরোইবগী উৎলৌদদি মতমগা খরা থেঙে নুমিদারাইরম ওইতুনা
ভৌরিবরা করিনো নুপীব অমৃত্তা লাক্তেনে ।

অত্ৰুদি মিটিং ভৌদে ।

তৌদ যাবরনে মী ওসিগী শেডিউল কায়বা যাপোং নত্তে অতৈ লাইরি
মথংগী নোংমাইজিং, নুমিত্তদি ঐখোয় সোমগীদা তায়, মফমদি মচিনগী
নাঙব অচৌবদা পানখংলগনি । নঙ ঐখোয় শ্বায়গী নুপীশিংদা পাউ
অমৃত্তা চেনাপো ।

মাঠ মাই ঐ ওমজরোই, ঐ চংথোকপগা শাজদে ।

হে, লাগা চংত্রবস্তু সোরোজিনিখোয়, পিশকখোয়দা পাউ পীখো । নোং-
মাইজিং নুমিত্তা পুং অমা তাবদা মচিনগী নাঙবত্ৰা নুপীশিংগী মিটিং
ভৌগনি নুপীশিং খোমজিল্লগা লাকউ । টেবল মথক্তগী পমপ্লেটশিং
অসিগা পীরশু যুমথোং খুদিগী অমমম যেল্লু হায়যু ।

নথ গী নুনিও। ন থোজাও ওয়িসতগী হল্পবগ। হ.লকই।

নও নুপীশি দা পাউ চেল্লবব।

চেন্দদা কাটব কাটই।

কাউনি নওদি, হায দি সোযবা যাদেকো, ব উল্লগে নী'বনি অডব ওহাক্ত
ন লিববা বোবা, কবগ্রা মতমদা উল্লগদৌবিলনা। মফম মফমগী এসা-
সিয়েসনা শেপসি লোইববদি এসু থবা কোম্মগনি মসি নোইদিমথৈদি
থবদি চাঁনগিবা নাবি। হায দি সোযনুকে তাঞ্জা যে লগা ওহাক্তা চং-
থাকলুচে।

নো মালগা ফজর্নি উসিদি মাগী নুপানা হ লবগা থুমফম লৈববোই
থবদনা শ ন.ন. তাঞ্জা শেমডনা হোক চল্লুই সোবোজিনি পিশকথোহ
উল্লকই।

মথ' নুমিৎকা নুশা বল্পবা মতম্মি। সোবোজিনি, পীশক, মনিলৈমা
বিনাসথি মথোয থবা লাকই। মতমড ফজর্নি চাক চাগে কল্ল তৌবি।
মিটি গী মনোব হ নৈ। ফজবীসু অথওবা থবগীমথৈদি হাযবে। মকওইনা
হন্দকা থোবা অসিদি অতানবনি নুপাব মশা-মউ ফহমবা, যাইফ-যথালগী
বাবী, অঙা যোকপগী মচিঞ্জাক পাবকাত্ত অমত্তা নত্তে পুম্নো নৌবনি, নুপাব
নুপাগী মপান তা না হি দ.ন.ন. থোবা অসিগী মখাদা নুপীশি'না অপাস্বা
থুদি মক লোযনা ফ গনি অবাংপা অমত্তা লৈবোই। সবকাবনা লোযনা
পীগনি হাযবি।

লাব্রিবি'কি ডুনা

মথোযনা পীগাদৌব'ব'কি ছুব কনি কবিনো ?

খওদে এথোযনা ফি শানি লগা কোন ফ গনি, ফুবিং তুনিংলগা মেডিন
ফ গনি, ডা যোন্নি লগসু ডা ফ গনি, হাযবি। লাইবিকসু হৈহনদৌবি-
মালে।

ময়ামশিঃ খরায় হেন্না যাওশিল্লকই অছ ওইবদি ঐখোয়গী মিটিংসি মী খরা যান্না পুনবা হোংনসি পাউ চেল্লুসি, মী গোম্মুসি । ফজবী নঙস্ত ওহাক যাওরুসি হায়তুনা নখুং চীংতুনা পুথ্রে ।

লুমিং খরনি অসি ফজবীসু মী গোম্মা চংলি । মিথোজাও হল্লক্কাগা তম্মী । নোংমাইজিংগী মিটিংসি মী যান্না যামগদোবা মান্নি । লুপীশিং যান্না খরায় যাওই । থোইদোকপা মখা তারক্তে মগী লুপানা হায়বা হায়বব য়ারিবথৈ মী যামহল্ল এগী এলাকানি হায়রগা নায় চোপতনবা ।

মিটি অছ মী যাম্মী থা অভন্ন মরি লেপুনা মিটি, কন্থা নিকু চথরক-পসিদা ওসিগী মালোম সেক্তর অসিগীনা মী যান্না ইহেল হেল্লী হায়বশি সরকারগী মী ওইবিংনা হায়নবা রাফমনি । মিথোজাও নায় পাকই ।

লুমিদা তদা ফজবীনা হায়

মোইবাদি রা ওাববু যান্না হৈরম্মীনে,

ওসাই ওংবদো যান্না ফজৈ হায়নৈ মী যান্না খবাক খুই ।

নিতিগী সুন জা শিল্লক্কাবনিনা এসু চিনফা পুরে ।

অচুগা ওসাই লুপী অমনা ওংবদা মীগী লমদদি লুপীনিংসে অচাং পোক-পদা পৈশা পীগনি লাওথোক্রে হায়রিবত্ব অচুপবো ?

এ ! চুনদবদি হেল্লা হায়জিনবা যাপোং নাবে অচাং মশিং থুদিংগী পৈশা হেনগংলিবনি ।

অছদি ঐ-কাসিদি মমল যান্না লৈরবজাংনিনে ।

মিথোজাও খুমদে । ফজবী লুংবংনবগুম তোইইং খরা লৈরগদি মীশিংসে মথোঙনা চংপগী নভংতা মকোক্কা চংলেককা হায়রক্কাবস্ত ওক্কা থাকুরোই খন্না ভৌগংথি ।

ওসিদি মথোয় খরা ওকিস চংকনি মী উন্নগনি অচুগা সরকারনা পীগনি হায়বা পোং খরসু লৌথোক্কা, ফজবীসু চংকনি ।

ঈশ্বালগী বাবুপাদা লৈবা অনৌবা ওফিসতুদা মথোয় মরি-মঙা লাকই । নিংথোজাও খাই লাওই মাগী মুগী উবদা, অমুয়া যৌরকনি হায়-বদি খাজরদে । মথোয় ময়াম লাকপত্ৰ যান্না হরা ওরমগদবনি অতুব ফজবী যাওরকপদা যান্না শাওনিংগুম তৌই, মাবু অমুয়া লাকতন্নীংদে মসিদা যাও-হন্নীংদে । লাক্ৰিবা কাবু অতুদি নিংথোজাও উবদা হরাওরত্ৰনা মনাক্তা পরপ পরপ চঙশিনখিছনা রা তংলুই ।

নিংথোজাও পন্তদনা হৌগৎলতুনা মথোয়শিং অতুগা মপান থোকমিন্ন-রক্কে । শরক মপান্দুদা ওহাক রারী শান্নররে “পোং-টৈ যেনবা হৌজি হেক যেনবগা ঐ পাও হায়রক্কে” হায়ছনা মথোয়শিংতুবু থাদোরক্কে ।

নিংথোজাও নিতিগী মতমদগী ওসিদি ওস্তা কুয়কই, হেক কুয়কপগা কন্না কোই ।

- ফজবী ফজবী, করিনো নঙনা ওসি তৌরিবত্ৰনা ?
- কৈদৌরবগে ?
- নঙবু কনানা ওফিসতা লাকউ হায়বগে ?
- করিনো ঐ সেক্রেটরিনে, সেক্রেটরি যাওত্রবদি যাদে ।
- নঙবু কনানা সেক্রেটরি ওইয়ু হায়বগে ?
- ঐমু যান্না যাজদবনি অতুদা মথোয় ময়ান্না নমত্ৰনা হাপচিনথিবনি ।
- চংলু হৌজিকমক চংলু সেক্রেটরি ওইবা ওয়্লাই হায়ক্কেচো ।

ফজবী নিংথোজাওবু চান্ননা য়েংলগা

- ঐ জ্ঞান-মেন অমা তাশিল্লক্কেকো

হুমিদাং চুম্ভহুমা ফজবীবু ওংই “নঙনা কৈদৌদৌরিবনো, তৌদৌবা ঐনা তৌরিদনা ।”

বী ময়ুমদগী খোরকই । সোরোজিনি, পিশক-
তারুগে হায়রৈ অহুবু মথোয়নতুম হেন্না শাও-
ম্মিন্নত্না লৈরবা মতম অসিদা মথোয়বু অভাং
রা হায়রকই ।

ায়বসিগী খৎনরকপসিদি নোংমা নোংমগী হেন-
নাও ওফিস ককা চংতে ছুটি লৌথোকই ফজবীবু
বদি নপাম চংত্রো' হায়রকই । ফাগী নত্তে মথোয়
ঘোশিল্লক্রে ।

কপদা লৈরগগনু লৈরস্থা তারগনা সেক্রেটরি
রক্তা অমা তৌদ্রবদি নঙ ওসি ঐনা করি ভোগে

গী লৈরম্মী নিংথোজাওনা

খাজাও চঙশিল্লকই ফজবীনা

পাখোন খাবমথৈ খারগা সিবু ঐনা চোংথোক-

ইয়ু হায়বরা ?

মপী হোরকই ! অহুবু থোনা ষাওনা হায়রকই ।

কে ; অহু ওইরবদি নথোয়গী মমিংছু তুপীশিংগী
ংসু লাং নহুংসু তেন ওম্বোকউ ।

হাংলোমদগী সোরোজিনি, পিশক, বিনাসখি,
ময়াম মসি-মসি চঙলকই ।

রাইল্ড লাইফ রিপোর্ট

মেমচৌবী

ঐখোয়না খুন্দু যৌদদা অয়ুক্রী পুং তরা চপ চানা তারে । পুং তরেংতগী
তোংলকপা গারীনি । জৌপতু খরস্তু হেমা চোংই । হায়না হায়না রাঙু
পাকিং ফাওবদি লম্বীতু খর ফরম্মী । কাচা রোদ হেক তারকপদগীনি ।
ঐখোয় পুমমক উফুল পুন্ডো, রাবনস্তু তপ তাই ।

ঐখোয়না চাক তোকনরকপা অতু রাইদদি খুলগী মিটিং তৌফমদা মাইক
পানখংতুনা লাওবা হৌরক্রে—

‘হৌজিক খুলগী নহারোল অহললোল পুমমক খোকপিরক্কা । ইফাল-
দগী মৌ থুংলরে : খন্নগদবা রাস্তা য়াম্মী ।’

লোক্তাক্তগী চাংলুংলুং তম্মা চিথরকলিবা ইফাল তুরেল তোক্কান্দা তাবা
অপিকপা খুল অমনি অয়াথনা রাযুমদা লৈনৈ । শেগায়রবা ফোংলবা
ফিতমক ফৌহৌই । য়ুমদা ওক, যেন ডান্ননচিংবা শা-উচেকশিং লোয়নৈ ।

খুলগী চাংগৈ থংবদা চাংতুম খরা মরি মরি শান্দোরকুনা চাংজা ও অমগী
চাংমৈ ওইনা লৈরি । চাংখোংদা তম্মা য়ুম খরদং চোংখোতুনা চায়না লৈরি

চীংখোং অহুগা সোমদা লৈরিবা খুল অহুগা রাংনা খোনগৎতুনা লৈরিবা লম্বী
অমনা সম্বহল্লি। লম্বীগী অরাংখংবা অহুদা অগৌবা লৌখোং অমা লৈরি।
রাংমদা পাংওই মোংসোংওই মাংয়েংগী ওমথে য়োনা শন্দোকথে। ওহাক
পোখাবা ওইনা সুম চংলুই। এনা পাম্বদি মতাঁইদা লৈরিবা চীংলুম অহুনি।
উনা উনা অসুম লাপথোকথি। উপাকী খোং ময়াইদা ইহো হোবা অমা
লৈরম্মা। বারতুনা খোংগী অনেসা পাম্বৈদা ওহাক ফমলুই।

লম্বী মখাদা লৈরিবা লৌখোং অহুদা নুপীমচা চহি মাপল নহুগা তরা মুকী
অনীথক ইন চীংমোরি। নাংখমখাগী মতম ওইতুনসু ছাতিন অফোংপা
অনীথকসু রাগী পাথে শেমতুনা মনাক্তা খুলি। মথোয়দগী খরা হেন্না
নোখবা নুপামচা অমসু তম্ব তম্বরতুনা পীকথব খুই মচা অমা শেংলতুনা
মথোয়গী মনাক্তা ফল্লি। নুপীমচা অনাছ রাবী চীংবোন চাবোন, তৌনরগা
এডোন্দা য়েলেকই। এনা হংলুই—‘নথোয়নীবু স্কল কাদো?’ নুপামচা-
তুনা খুলকই ‘ওসিদি নোংমায়জিংনি?’ এনা একশিম্নে ‘ও চুম্মীনে।
অদো নথোয়বু করি ক্লাসতা ওলিবগে হায়বা?’ নুপীমচা অমনা লোন
খোয়রপা তৌনা নোকফেং তৌরতুনা খুম্মা ‘এখোয়দি তনদো।’ নুপা-
মচাতুদা য়েংলগা মখা তারকই—‘মাদি তম্বনি’। ইন পিকওকপা অনাছ
মথোয় অনা চপ মাম্বনা সোনগংলকই। খোরি যাওদবা ইনসোননি।
কুপথবা ইরাং ডা খরছ খুং মচাশিংতুনা য়াম্মা হৈননা সং সং কোংলগা
মনাক্তগী তুংগোনদা খাদখি। ইনখা চুন্না ইনছ সং অমুক চিঙৈনা খাদখি।
এনা অমুক হংলুই ‘ওদি কয়াম ফারবা?’ খুলকই—‘ফাদেদা।’

এনা ওা য়েংগে হায়তুনা কুমথরবদা নুপামচাতুগী মনাক্তা লৈরাই ওইনা
উরুম অমদা লম্বীগী উচেক অমা মমিং তরু তরু তথক তথকলতুনা মতু মমান
ইপোন পোন্না লৈরম্মা। এদি উচেতু অমুক্তা উখিদি। ওাহুসু মানখুম
তৌই। এনা খাপ্গৎতুনা য়েংলুবদা মথোওদা খৌরিমচা অমসু কিরম্মা।
এনা হংডি—

‘সিদি পাইবা উমখিদ্দা, করিনো ইসোন সোল্লিনে?’

নুপামচাছুনা ইংনা খুল্লকই, লোনদি খোয়—

‘উল্লরোই মসা ককলে।’

‘সিবু কদায়দগীনো? করি উচেক্রোনে?’

ঐগী ইতোছু উবদা অঙাংছু উচেক্রুগী মতোংম মসা ইমুপ সুপচিন্ত্রে।
মরাল অমা করিনো খঙদনা লংসিনজত্রবগুম ইপোন পোন্না খুল্লকই—

‘মমিংদি খংদে, সুউেদা হেক হেক পায়রকই। এনা ফাবা নন্তে, তা
নিত্যায়না ফারকপনি। এনা লুপা অহুম পীছুনা লৈবনি। হোরেন লোরগা
চাক্কা চাদোইনি।’

এনা পাওখুম পীদনা হুমিন্না লৈবা অহুদা অরাংলোমদা চাংগা সমননা
তামনা শন্দোতুনা লৈরিবা সাবন অদোমদা খুং থিন্দুনা মখা তারকই—

‘তু আদৈ সাবনসে অসিদগী ফারকপনি। তা নিত্যায়খোয়দি লাং
থাক্কাগা যান্না ফাই।’

ঐ হায়ফম তৌফম খংদে। এদা পাস্বদি মনল খরছু হনবিরগা উচেক্রু
খাদোকপনি। অহুদা অককপা মসাহু চোংত্রিকাওবদি মাবু মতম খরদি
যোকপা তাবনি লমগী উচেক্রি। করি গীজবা, করি হৈনবা; অরাইবা
থবক নন্তে। এখোয়গী হৌদোংহুসু নীংশিঙলকই। এনা মখোয়দা হুংডি—

‘নখোয়বু উচেকসি লুংশিদা’ মখোয় অহুম চপ মান্না খুল্লকই—‘লুংশি’।

মিটিংদি হৌত্রে। অচিকপা চীংয়া লমহাং অহুদা মাইকতগী রাহৈশিংছু
ময়েক শেংনা তারি ডা : পাকচাউগী খোঞ্জেল যাওরক্রে। -

‘... পৃথিবীগী থাপ্প থাপ্পবা মফম মফম কয়াদগী তাংলবা লমগী উচেক
কয়া মণিপুরদা মচিজাক থিবা পাইরক্লি। অছুব মফম অসিদা মখোয়গী
মোংফম ওইররে। ঐখোয়গী হান্না লৈজরম্বা শা ঙাশিংসু নোংম নোংমগী
মাউশিল্লক্লি। হৌজিক মপানগী লৈবাকশিংগী মমাংদা মণিপুরগী মায় থমফম
লৈত্রবনি। কৈবুলদগী সজি অসি লৈজরগে মণিপুরগী মপান্দা য়োকচরগে
ফাও হায়রবনি। লমগী শা উচেকশংগা মীওইবগী পুলিগা অমুকী মতিক
মরি লৈনৈ হায়বসি ঐখোয়না মীয়ামদা তংতনা লাওজহুনা লাকলি। ...’

মখোয় অছমছু করিস্স নাচুংদে। পিক্রবা খোঞ্জেলদা মখোয়না থোকপা
মখোয়গী বাদী শানরি। করিনে মখোল অমা তাম হায়হুনা হুনা য়েংথোক-
লুবদা টুকল অমদি মৈথু মবক্তা জীপ অমা থোংখোংদা থায়ৈ। মলুংদগী
মী খরা কুম্ভরগা থোং লাওজরুগা চীংখোংগী যম খরহু তম্মা চংখি। মখোয়
অছম সোরোক মথক্তা চেনখংতুনা য়েংলুই। অছগা ঙাংনৈ —

‘মাম ফৈজাও ইফালদা পুরনি হায়দো।’

‘ঐখোয়সু ঐখোয় পাবনা ঐখোয়’ ওকপীদো এলহাংদা পুথৈ ইমানা
মোইরাংদা লং লৌবা চংপদা ঐবুসু পুথিনি হায়। ফি সাবসু য়াওনি
ঐদি।’

‘তা নিত্যায়সু মোইরাংদা উচেক য়ান্না য়োল্লই। ফুরিং ফজবা লৈ-
রকই। ঐসু চাউরগা উচেক য়োমি।’

মী অমথক সগায়দা হাপ্পগা মী খরনা তুংইমতুনা লাকই। সগায়ত
থোং রাংমগী জীপ অছগী মনাক্তা পুসিনথি। অমনা মথক্তা কুপলিবা ফিছ
লৌথোক্লগা মীছ ময়াম চঙহুনা গারীদা থাঙ্গনবা হোংনৈ। অনাবা ওইর-
মাল্লৈ, ময়াং ওস্তোক্ল কংই, মমাইত মসিন মশিল্লি। মতাই ওইনা নেপা
মুপী অমদা এনা হংলুই

‘করি ওইনা ওমদবনো ?’

লুপীতুনা লুংডায়তনা খুয়কই -

‘জেসামীদা উ চিংবা যাওরবদা মেলেসিয়ানা নারকপনি । ঐগী নিপা-

তুম্ জেসামী দগী নারতুনা হাকুম লৈখিদে । ফিরোই ফাও সোল্ডী ।’

নহা অমনা হংডি-‘ইমা নহান পাবনা ডাক্তর চংলুবগী চেতু যাওরবো ?’

লুপী অমনা খুয়কই---‘ইমা ফকখাদা থনাম্মে । ওহাত্তা ডায়ম্বু, ঐ লৌকগে, নগোয়না চংলগা মফঃ খঙলরোই ।’ হোবে হোবে লুপীতু চেনচংতা চংগি ।

লুপী অমা বেরী অমা চিংডনা ফমথরকই অতুগা ইনজিংবী লুপীমচাতুদা হংডি -

‘তোম্বা ও কখাম ফারে ?’

‘ফাদে ইনে ।’

ঐনা লুপীতুদা হংলুই -

‘পাটসিবু ও ইফা ফান্দা ?’

লুপীতুম্ খুমলকই ‘মহৌসা ইখায় দাম শাউউদেদি যান্না ফারম্বনি । খংদে কুমসি তৌগদংসি । লৌস মুলমদায়দা মেরাগী ইচাওদা লোয়না খুম্গে হাকুমম্ অনীতকনি লৌ লিংঙ লিংঙ ঈশিং থুমজিনগিবা ।’

চে লৌবা চংগিবা লুপীতু হংশা থবেং থবেং হোল্ডনা যৌরক্লে । চেৎ ফংবগা গাডীতু তপ্পা তপ্পা উফুলনা মাংকৈ মমহন্দুনা চংগ্রে । অতুদতা লুপী ফমথরক্লে সোরক মথক্তা । ফিজিনা লুমাং তৈগোতুনা ফম্বী, অতুগা কগাঁংব খোস্তোক্তা হাংবরকই -

‘ওরাংগী সজীতু ফারক্কমডবদি ঐদি লোয়রবনিদো ! মতু য়োলমডবদি পুরা দযানিনে ।’

অমনা থেমজিল্লকই -

‘কুংসা থিররক্কু । ডা চাক য়োমশিন্দুনা থৌরাং ভৌরো । হযেং ওল্লা চংসি । ঐথোয়স্তু য়াঙগনি ।

ময়াম যৌ যৌ তৌনরকই —

‘ইক্ষাল ডাক্তোরবু যৌরবদি ফরনিদা ।’

মখোয়হু অশুন্না ডাংনতুনা মরি মরি হল্পথ্রে । কুপামচাত্তস্তু মখোয়গী মরক্তা য়াঙথুমাল্লৈ মার্গী উচেত্তুগা, লৈরমজে । হান্নথুম ইচিক চিকহৌরে । অমুকস্তু তারকই মাইকতা ডাংলিতু—

‘.....লমগী শা-উচেক কল্পবগীদনক চাউথংলবা লৈবাক কয়াদগী লুপা ক্রোর ক্রোর থাদরক্কি । রাইল্ড লাইফ ডাকপা হায়রসি য়ান্না মরু ওইবা রাফসি । লমলক্কী পুন্সি ডারুবা হোংনবদা খুনজাশিংগী চাউরবা মতেং দর-কার ওই ।’

কুপীমচা অনীতগী ইনতু কয়ারক শোনাথ্রে ভূজোনটদি ইথন খনগত্তে ।

এনা হল্পকপা মতমদদি মিটিং লোয়তুনা চা থরুতুনা লৈরয়ে । ঐথোয়গী কাংবু ইরাং লাংনরকই । ডাঃ পাকচাউত্থ খুঞ্জা মহারোলনা কোয়শিন্দুনা রাবী শান্নরস্মী । এবু উবদা নোকফেং তৌতুনা কেরেয়বগুম হায়রকই —

‘অদোমবু খবরগী মী ওইনা য়ান্না রানা রিপোর্ত ইবিনবা পুজরকপনি ।

নোং ওাল্লগা অয়ুক্তা চে পুথোতুনা থোংচং অতুগী রিপোর্ট ইবা হৌই । ডাঃ পাকচাউনা পীরকপা চেশিংহুস্তু মাওদা থস্মী । রিপোর্ট রাব্দ রাইল্ড লাইফতা থাখিগদবনি । মমিং থোল্লি — রাইল্ড লাইফ রিপোর্ট মখাদি রাইহে অমতস্তু থোরক্তে ।

মেমথোইবী

নাট্যকাল্পনিক প্রেমচান্দ

মুণ্ডে মূণ্ডে খন্দনা অপাৰ্পা মিটল মমাউদা বমজনা লেব মমাথাইবী ।
খল্লি রাখল কষা, মাঙগী, হৌজিকী অমস্ত তু গী । মাগাযগীদমক হোংনবদ
মমা লুখানীনা কষাদা বাজবিবা । যুম পংবা নতম হোন্দাকখিগদৌববী
মেমথোইবীদা (০) মা মমান হংখি.

ইবম্মা, • বে খনে-চান্নবকা অমতা লৈতববা • দাববদি বোখাযগী-
দমক বসিস্ত গল্পগল্প । চাউণ হোংবো ওমদবস পাংন-শানবা পাংথাকগা
লোইবে । বোখাযনা লৈসিবা দীভম অস্দি হাংন-শী নবদি কানা
লাকপীগনি ।

মেমথোইবীনা খুম্মি,

— ইমা বৈ যুম পাল্লাবাই । উপা অতমসি মী ন্টেনব শেস্তিট ।
হায ইমা লৈত্রগা মাখাযব কনানা যে বিগনি ।

মমানা হাংমকট,

— অতম হাংম নৌপাশিস্ত লুপা ওজনি । মমাখানা থোকপ
অমা মবাযনা হৌজখি নি । মত • হোন্দাকখিগদস হাংজু । ইমা যান্না রায

লৌনম চাউবা মহাক্রা খাজবা পুখা হাংলমছনা পুল্লিগী কাউওয়রোইদবা চৈনাখোল অমা পীরল্লগা চংখিবা অতুমদি মেমথোইবী মমাদা অতুমক হায়দোকখিদ্দে ।

নোংমা সবিতানা মেমথোইবীদা হায়খি,

- হিংবগী দাবী অমসুং ইজ্জৎকা দাবীদগী হিংনবগী দাবীনা হেন্না লুই । নঙসু খল্লু, হিবদা চোকথরবা, হিংনবগী লানফমদা মায় পাত্ৰবা মীওই অমনা করল্লা ইজ্জৎ ডাকপা ডমগনি । হৌজিকী মতম অসিদা তোল্ল-তারবা উপাই লৈজদ্ৰবশিবু খোজাল হৈনা য়োকখংপিবা মীশক কনা লৈরি-বগে : এহাক নাক-য়েং কোয়না য়েংলগা রাখল কয়া কুয়া তৌরবা তুংদা বারপে অসি লৌখিবনি । এমুং এগী ইপুরোইববু লুশি । মহাক্রা বাবসি য়েংবদা ঐ য়ান্না রায় ।

সবিতানা হায়রিবতু মেমথোইবী মতমতুদা য়ান্নিগিদে । লুনা তিন্নতুনা হৌমিন-কামিল্লরকপগী সবিতাবু মপুরোইবা লৈনা লৈনা অতুমতুদা পাপকী লম্বী অতুদা খোঙ খাংজিলহন্নিগিদে । অতুবু সবিতাগী হাঠৈশিঙনা তন্নরাই শাডুনা ওসিদি মেমথোইবীদা তন্নররে ।

মেমথোইবীগা থংনবা মৌপু 'নপাডু গ্রেজুয়েং পোষ্ট অমগী ইন্তরাভিউ য়াওখি । ইমুঙগী ওইরিবা ফৌভম অতুদা মৌপু 'নপাডু থবকু য়ান্না হৌজ-নিই । মচেনসু হৌহন্নিই, মমানসু হৌহন্নিই । অতুবু সরকারগী থবক অমা ফংনবগীদমক মথোয়গী কার শক্তিদি লৈরি । লুখাবী মমানা কৈথেলদা ইনশাং য়োন্টুনা চারাতং তেন্দনবা হোংজরিবা ইমুঙনি । মেমথোইবীনা খাঙগী ফি-রোল খরা শাডুনা মতেং খরা পাবতুনা মৌপুশিবু লাইরিক-লাইগু তন্ননবা ওপুগী য়ান্নি । লৈজরিবা সম্পত্তি হায়ববু পীক্কা ইন্খোলতুগা কাক মখোঙ পুথরবা য়ুম অতুগতনি ।

মশা চনবা মিশেল মমাডুদা মেমথোইবী মশানা মশাব কাউথোকথ-
পথম তোবকই । মশানা মশাব হেন্না খঙজবকপথম অমুক তোবকই । তপা
তপা শিন্তবকই মাংলুগী পি । থাম্মায়ডু ইনো-নোথোবকই । হাযথিবনি
মডোন্দা 'নহাক্তি ইনাক খনবানি ।' কযাতা হবাঙজথিবা মতমডুদা মেম-
থোইবী পঙথথি মেমথোইবী লৌনম চাউবডুগী জাডু পুববা রাইহুদা ।

অসুন্ন খঙনবডুদা মকোক্ত চীক চাক লাউবকই । হেন্না হেন্না খঙন-
বকই, মনী থ জুদবা মৌপুশি ছ মথ মথ নহাবোল লালচৌবা মনস্তা
যাঙথবদ । নোথোকুববা থাম্মায়ডু তপা তপা কনমিল্লুনা জোজিক্তি চাননা
কনশিনথে ।

মিশেলদা তাবিব ন'মডুনা মেমথোইবাদা হায'পবথম তোবকই

— মেমথোইবী হোজবপ ক'ব অমুক খলিবনো ? নথায় ইমুঙগী
ডপাই অমখক্তি হোজিক লেবিসি । নহাক্তি অমনা সমাজব কবিগৌদমক
অমুক কি'ববা ; সমাজ'মনা নথোবগৌদমক কথ্যা লাইবক লেপিবক্কদো'বিবা ?
নশাগী লাইবক নশানা শে'জনা তাই ।

নথৈদ'দ মেমথোইবীস্তু লোপে স'বতাঙন রাবপ । খল্লকই, ইপু-
শি গৌদমক বেডুনা ইতাব থনা কথোকপদা কবি কায় ।

দাপী অহুগাদমাঙ স'বতাগা তাল্লব তাই । খঙগী অবুজা সবিতাথোযদা
চ ৩০ • লক • মপ । লুগান ইন'ভট য়াওক'ববা ডিপাটমেটুগী
ক'মশ'ন'ডু স'বতাগাস্ত প'৩০ হায । তাঞ্জা য়ল্লা চাবে, কমিশনাব সাহেবডু
'গী লানদ "ইবীদা প'থগা লি হাকগীবকই । স'বতানা য়ননবা নোই-
শী'বিক'ন হাযনস্তু হাযবকই ।

সবিতান শীলুনা কমিশনার সাহেবকা মেমথোইবীগা উন্নথি। অমুক্তা নত্তে হঞ্জিন হঞ্জিন উন্নথি। চীং-লেনবা কমিশনার সাহেবনা মেমথোইবীদা হয়,

নহাকী নৌপুগী থক সুকশোয় শোয়দে হাবনা লোব যারে। মত্তা নত্তে, এনা হেক উল্লিমথৈ নহাকী অপাখা খুদিমক পাগনি। অত্তগা এগী অপাখা খুদিমকসু নহাকী পীয়।

কমিশনার সাহেবত মচাঁন খীদে। উত্তরভিউ হায়দোক্কতনা মৌপা। লুগাড থক ক'বা হৌরে।

তপ্পা তপ্পা, রানোপ, নী তিনবা হৌরকই মেমথোইবীগী লুমদা। চঙ-শিল্পববা লপীদুদগী হন্দারকপগী মত্তা মেমথোইবীনা রাপল হৌবা হৌরকই। হু হুইববা যম, মরা, চায়ববা, দপ্তি। কমিশনারগা হায় তাম্বো মেমথোইবী থক তাপ্পা হৌরকই। ম'প্তা বোলদা, কেডুয়েলদা, 'রঙলদা। ব্রাসফরগী হাবী-জাবীসু যাওবা হৌরকই। পাউ-চেশি গী হুদিভোরিয়েল নোত ফাওবা যৌ। কমিশনার সাহেবপু নৈনবা হৌরকবসু ক'বিসু নাচু খিদে মেমথোইবীগী খোইরকন মোমেন মিনোক অনদা। মেমথোইবী হৈনথিবা নিশা অদ্দে লাউচুবা হৌজলফই। হুইসু হুইরবেহদবা থবকীদমকসু পেশা-তব মিকাবদগী লুপা মপুন মপুন লোঁশনবা হৌরকই।

মেমথোইবীগী দাউ যাদবা মতাং লাক্রে। তত্তা চাছনা লাকবা ইন-শাংগী মতাউছু ওক্কমানে। অনৌবা মতাউ অমা তামীলকপা মতাছদা মেমথোইবীদগী হেয়া শকহেনবা তথোংলেনগা কমিশনার সাহেবকা থেংমারে। কমিশনার সাহেব মেমথোইবীগা উন্নগী খুদোচাবা পীখিদরে।

জৌজিক মেমথোইবীদা হাবিবা দবা অ'সে থাক তাপ্পা হায়তনাশেন পীবা লকপগী মত্তা ওমদ্বানি শেল হন্দোক্রে হায়বা ডাক্তনি। নহালবাই

ফংখিবা পৈশাশি দুসু দবকাবগী দবকাব ডাক্তরিনা যুম নেশ্বদা, অক অহেংগী
 পোং নৈবদা মাগী মাগী শাজিন্দনদা লোইনা চঙখি। খব অমনা কমিশনাবগী
 খুভ্রা লৈগি। মীও য়ে ন-য়ে নগা এলি তৌবা হেঁবকই মেমথোইনী।
 খব শোনবা কাওদা শাউজিল্লি শাটনা দাক পা কাওদা মিথশিল্লি। মৌ-
 ডেগী চান্দা তব কাবনা পূনা মেমথোইবীদা পীগিবা মহাডনা মেমথোই-
 বীগী যুমদা কুপবা জীস্ব'শা দু শাবগনি হাযবকপা মতা ডদা মেমথোইবীনা
 খুম্বি,

শী জামদগী কেবান অমা কেসবন নাডনা গোবা বতবে। মহাক
 হেব শবগা ওফিসযেঁত দা হাপবা শাযদনা তৌবগে।

অশি লমদমগী লম্বী চৎগী

কেন্দ্রিমমুম সুবদনা

‘চা অমত্তা পুনকউনা, ইনাসি য়ায়া চোকথবে ।’

‘অঙাওবীসে অমুক লাক্রে ।’ শোস্তাননা হায়বলগা হোটেল বোইছু চঙখি ।

‘ওস্তোরুগু উশিংব্রেনা ! এগী ইতোসিদা মানা এবু অঙাওবী ওইনা উর-
ািলে । ডাওববস ডাওস্তানি হায়বা গড্দনা শারদনা । খবরতুম পাখিগে ।’

‘ইবেস্তা খবরতু অমত্তা পাবকউ । মীয়াই চল্লা নুপা অমন হায়বকই ।

‘সেয়া, নঙনা লামবগী পাউ য়েংলগা কৈদৌদোরিবা ! কংলিবা নয়ং থুংকং-
চুগা হৌজিকপু স্পোটস য়াওগে খল্লিবরা ?’

ঐতাক তুমিন লৈবে । বাইতৈ অসে ময়ামগীনি ।

‘চা অনীগা ওমলেট অনীগা পাবকউ । তেবলসি থবা শোদোকউনে ।’
নঙল্লিবা মশা নাল্লপ তৌবা পাথচুনা মনাত্তা কন্নিমরিবী লৈশাবীত য়ে-
বগা হোটেল বোইদা হায় ।

হোটেল মতাজন্দুনা মাগী আনোতু খজিক্তা থাংলতুনা লাওবকই,
‘কৈদৌরিগে নখোয়বে তেবলগাসে থবা নায়ী নান্না থম্মুনে । চাইবিগা কপ
প্লটনিংসে পুনিংগেদি হায়দুদনা তুমিনা কপি হাওরিগে ?’

নুপীড়ণা নুপাটণা অনীত পোং লান-লান্না, যেনে যেনে চামিনৈ ।
রাবীত শুক মুরুই, নাশোন ওঠনী তাবনি । এগী চাদি ওসাইদগী পুত্রি
কনা কুইবে এনা ফল্লীবসে । হোটেল, বোইডুদা অমুকস্থ হয়, “চঙাং গ্লাস
অমত্তা পুনকটু ।”

কন্দ মন্দ পুথোকট । দণ্ডিদেতা এগী মাওদা থল্লামী । চাডু
চিগে হেক কৈবদা নুপামচা কা ব অমা ফং ফাওরকট । অহাংবা ফাল-
শি ডু পুন্না লান্না পু-ফল ফল্লি । শাল্লরোই কাংবনি, বারতুন চা থকপা
চঙল্লীবনি । কনা কননা চাঙা, কননা চাঙো, পুন্না কয়ানো, ওঠাইতুদি
পুন্না নি ।

এগী রাগল শাল্লব যোথিবা অহৌদে । থাটলেওগী মোসেনেল ষ্টেডি-
মন্দনি । মনি লৈখিনি ফটবোলগী প্লেয়ার থোইবী । মশিং খঙদনা
গোল চমখি । অচন খুদিগী ময়ামা রাংনা থাঙ্গুপী, তরাওনে খুং শোকৈ-
কোনকিলে । অববগী বেডিওগী পাউশিং থোইবীগী থোইবী ডাকি । শড়ক
চাপা মাপদবনি ময়ামগী তবান মীনোক, থাগং রাইে খুং শোকিলমক্কা ।
মনি মৌদে, কন্দবা অদবা মাওদে নুপীদগীনা অণে কাওনা ।

পল্লকপা চহিদা ইমা লৈখিদে । ইমা চাদা তবক লৈজবনি । শাল্লবগী
পল্লকট । ইমা লৈতব কন্দা রাগল নুণ্ডায়তবগা পৈশা লৈতবগা পুন্না
পুন্না কোকট । মত্তা শিন্দনা চংখি । শিনবিনা মী রাংত, তেংবাং-
বিনিওইতনি লৈতব । মথ চহি পল্লক্কা, মথ অমগী পল্লক্কা । লাইবনা
তৌরকপনা হিন্দা তেংনৈ ইথুড়গীদা শাইদাংত্তা । পুত্রিং রাগল নোংম
নোংমগী শোম্বকট । থাম্বায় মচং তারকট ।

হোটেল ডু ইরাংলাংমরকট করিনে হায়ত্তা ওল্ল। য়েংথোক্লুদদি নুপা
অমা ফুরিং লৌথোকহন্দুনা দণ্ডি তৌরামী । চাক চাথোক্লগা পৈশা মাপরমদে

হায়বগীনি। পুরকপা পৈশাছ ফুংখাৎ লগ্না চপাতোরে আশেববা আচুৎ
খঙদে দণ্ডি তৌরি। লেগ্নমপে লেগ্নমগা নুপাত চাকী মত্তং ফুংখাৎ থয়য়
চংপি।

উরাংগী নুপীতসু অমুক চঙলক্রে। কয়ারক উরবনি ঐনা মাং মশি
খঙদনা। নুপী কয়ানা মাং চৈববা ঙা বিনা ইনানা তারবনি। হনবা লৈভে
এফিস কাবদোনা ময়মদগী নুতীগী কারবনি। আতীগী নভে মীগী নু
মুনবগী, পৈশা লোথোকপগী লোনা উচ্চং যোনবগী মথবা নভে মনং পাং
খবসু যাওরি। এসু অমুক মশাৎ ইমন মত্তং চঙলক্রে। নুপা অর্নিগ
নুপী অমগা মপায় মদি। পদি খনবা মনু গী কদা চঙসি। নাক খেবট
মথোল তাই। পৈশা য়েমনবগী, হিসাবে পায়বগী অতব মশাসে অচোবা মতি
অমা ওইবে হায়বা খঙদে। নানা থলি পুন্সিসে যারা মতাং লৈ যাই
কজে।

চাবা লোইরমাল্লো, মথুং তৈথোক তৈথোকা থোরক্রে। ঐব উবদ
কোরকই, “উচৈ চা থকস্মীর ? সে নপা মডাসিনা কৈনোমা চাউ।”

“পুথো পুথো, ঐ নঙগী পৈশাসি লোজরোই পাংজুদে।” অতব মত
তারনদনা পৈশাৎ থয়য়গা চংপি।

ঐ মান পীরবা পৈশাসি তশেংনক লোবা পামদবনি অতব লোনিং
পামদে হায়ত্না থোক হেক শেগাইবদি পাম্মুদে। হোযদা মসিনা কৈনোম
কাম্মবসু যাই।

হোটেল বোইত্ ইনাত্তা চঙশিল্লকই অতগা হংলকই, “খঙনবর
নুপীত্গা ?”

“খঙনদে।”

“খঙনদগবু পৈশা পীবা ?”

“তু নিদনা পীদিবা।”

“মরম লৈরমগনি। তুপীছ মহা অফাওবীনি।”

“বেসু পটে।”

তুমি চপ সাপালকএ। চঙলকপা মীসু লংমিল্লকই। হোটেল
পোট্টে পোট্টে অমদ চাক খরা য়েজ্জাং খরা হাপ্পুনা ইতোং তোংনরুনা
পুথোকট্টে অদগা ইনা কু কমদুনা হাওনা চাবৈ।

“করি য়েজ্জা নোং” এনা হট।

“ওরা গী হরাই থোওবনি। চজিকা লেমহনবা যাদোং নড়ে ঐথোয় মহাজন-
সিদি।”

বাবলদনা লাগা চাউ, হাওনা চাউ। কৈ, সি ডাকনি। আইন্দতা
অদা দা থবক শুহল্লাইদনি লাওজবগী বাতনি। শস্তু কনানা কনাবু
থিদিবা।

“ময়াম অমুত্তা হন্দোকপীয়, হৌজিক কান্তাদগী লমজেল চেল্লিকি ময়াম
খবা হন্দোকপীয়” হায়দুনা ডিপ অদা মাইক পান্দুনা কোটলাও লাওরকই।

বেসু শড়কোমদা মাই ওন্তোক্লে লমজেল য়েওবা। ঐগী বাখল শান্নবদা
লাক্রে। হায়েদি ইম্ফাল থাদোক্তুনা শান্নবা চংকদনি। তুমিদি দগী হৌনা
কোইলা লাউ। চংকদা পৈশা লৈতবদ ইমানা মথোম শুগীবী যবী
যোন্তোক্তুনা কোটচেল চেন্দুনা হোংনৈ। পুথোক পুশিন হৌই। ঐগী
শান্নবদা ইমানা থৌনা থায়া হাপ্পী। চংলমদাউ ইমানা থুক, জবদা মঞ্জল
ওইরকট, পুন্নমত্তগী মীথোইবা ওইয় হায়দুনা বদগা লোয়ননা ইকোক্তা নাপ্ত-
বিরকপা, মনা পুংগা হল্লকপদা ইমানা হরা ওখিদি পুন্নমত্তগী পুন্নমেল হেল্লি।
মতমজুদা শাগ-খিবা বাখল, মঙখিবা মঙ ইমা চাগী সংসার অমনি অজুগা
হৌজিকা কারগাওনা ওলা থাওনা অমুক যৌরকিবা। কবিগীনা কাল

[illegible][illegible]

চংনা চংনা কোকসি ডাডার ডাডার ভৌবকই - মোংসি তন্দন পাঠ-
রকই। কাঁশুরের ঢাক চান্দা চম চম ন হুগে। ঢকান্দো পোং অনভ
নিখিসিরা? নাহান্দোনা অমক সুপকত। অগ্রিক না বু গুম খাবিবকড়া
নিরবোই, নিরবোইদ। শুড়ত্ত বোর মতেক তারে ম'ম থকা থকা পুক থল্লগে।

“হায়না ! থোইবী নভনে নভনে ! কহি থি বনে !”

অহল অমণী খোজলনি।

“বেসি মতেক খুল্লিবনি।”

“কৈদোনবা!”

“থকে।”

“চাঙ্কি চারববা।”

“চাকপুদি কৈদোনগী চাদোরিবা, কনানা পীজদোরিবা।”

“সে লুপা মডাসি কৈনোমা চাউ। নঙ ঐব খঙলিববা?”

“খঙই, নঙ লখী চংপা মৌনি।”

“থেটেবী, পাম্বইদকো নঙসে মতম অমণী মমি লৈবা শান্নরোইনিকো।”

“কনা হায়বা! ঐবো? অহাইয়ো কনানা ঐবু শান্নে হায়রিবা। অশি লমদমগী লখীচংপা ঐবু।”

অহলহুগী মৌংলুদা ঈরা হৌরকই। অতুগা অতিয়াগা মালেমগা শান্নদবা লখীদা হুপীতুনা চংত্রিবহু মৌংকুপুনা য়েংতুনা লৈহৌই।

মীৎসেং

লন্ডেনবা মীৎসেং

“তারববা ! মোয়ে পাব ।”

ওসি ফোবা শৈরে লাইরিব অমা লু ডাউনা পারিউদা এখোয়গী লুপীনা ইপা পাখৎনা চঙল্লগা হায়বনি । লাইরিভুদগী মায় ইরৈ লৈখোয়দনা এনা তপা হুগুই ।

“করিনো ! কৈদৌরে !”

এগী ইতগ-তপথবা মতোউদা পোনফাতবলুন মটাক পাব হেক থুয়ন্তে । এ কট্ট, পাথবদদবা চফ চবোনহুন মটাক শোয়দনা ইনা তপ লেপ্নমগনি । লাইরিভুদগী পারিবা লামায়দা খুদোদীনা মরক খন্দনা খুন-জিল্লগা মডোন্দা হাইফেং য়ে ডুনা শুক নমহ হুগুই ।

“করিনো ! কৈদৌবে হায়বনি !”

শালপ তোবা নীশা স্বব অমা হোন্দোয়গা মটারা তপ্পা থুয়কট্ট :

“মখাপ্রোমগী ইবেয়ড হোজিফাত হুগুবটৌদি । ওলায় শযুক য়েশা পাখিবগী তেংকোং লৌবা চংলুদা হোং মচা অন্যে মাদোন্দা ফুরীং মতং অমমমগা থক থক নীলুনা কপ্পা । মাল্লারবা নো দাসিগা মৈগা পুন্মম ময়দনা । খঙদে, কমদৌসিগে ?”

মাদব পাখংচবগী বানী । এদি শাউতুম শাউনীংই । হায়কুই -
 “করিনো কমদৌবা হায়ববো ? মরাইনা লাকচনি । কায়েনবী
 মৌনহানবু..... ।”

মথা যান্না তাথনীংবনি । মাগী মতৌতুদা ফংত্রবরা খন্দুনা তোক্রে ।
 খুমজিল্লববা লাইরিভু অমুক হাংদোতুনা পারম্মী । মহাক পাক চংখিদে ।
 মাগী রা ডাঙদনা ইনাক্তা লেপ্পা মতৌতুদা এ খঙই, মহাক ঐঙোন্দা কদায়
 কদায়দনো ছুপীতুবু থিহন্নীংই হায়বা । কায়েনবী লুখাবীতুগীদমক মানা
 মথৌমক ওইনা পাখংচবা মতৌতুদা এবু হেন্না শাউগংহল্লম্মী । শাউরপ্পা
 মথা তারুই :

“মিথংমাগী ছুমিদা পু তবং মথায় নীপান তাববা মতমসিদা চঠী
 কনপ্পা শুজির্বা কায়েনবী নৌ নহা অমা মমুন্দা হল্লত্রে হায়তুনা থিরুগদবসিব
 কদায়দনো ? কমদৌনি, হল্লত্রেবদি হল্লত্রেদনা । নৌনা লুখা ওইহৌরে চঠী-
 নগা নহা ওইরে চংল্লানি ছুমিদাঃসিদা চুমথাং মথোও থিবা । কান্নদে, ছুং-
 ডাইত্রগা অঙাঃশিঃছি সিদা পুঃবরক্কেরা কৈনো থবা য়েঃবিক ।”

মহাক মথা তাবমদে । কাঃথোন নমঃপ্রাঙ্গী টোচ লাইটতু লৌরগ
 অমম্বতুদা প্রপ-প্রপ থোক্রে । এ খঙই, মহাক মপারোমগী ইমুদা শোয়দন
 চংল্লমগনি হায়বা । তম্বেবদি মথোয়গা ঐথোয়গাসি করিস্থ থোক্রেদে । অতুং
 করি লাইবানা ফাঃগবনো থঙে মথোয়গী ইমু গী অনাশিকিগী অরাং অপ
 পুয়মক মহাক্সা মেম্মিনগনি হায়তুনা কৈগাক কৈনা লেপ্পতুম তৌথ্রে । খবদ
 ডাঙলুববম্মু হেত্তমক মথুয়কট —

“কৈনো, মীওইববু তথা ওথরা ? মথোয়গী মরাইবকসি ঐথোয়দ
 থোক্সল্লবদি কমদৌনি ? মপুঃরাইবতু লৈখিদেইদেগী অঙাং অনীসি ঝোঃনব
 হোংনবদা চঠী দুষ্ট্রানো “সুজির্বা লুখাবীসিনা থা-রাই থঙেদবম্মে কোয়
 চেন চেন্দুনা হোংনবিবসি বু শিঃদ্রা ?”

মাগী মতোঁদনা ডাঙনবা তন্দনা তুমিনা লৈখিবা ডাঙনি। মচানুপা অহলতনা কাঁফৈ-কাঁফৈ চংপা হৈরকপগী অতুৱাইদনি, মখারোমগী নুপীসিগী মপুৱোইবতনা চাঁদা উচিবা চংপা যাওখিবা মতমত্হু। মতুদগী চহী অমা অনীরোমদি মথোয়গী ইমংসি মমীং-মনায় খবদঃ পাঙজরয়বনি। মপুৱোই-বতনা চাঁদগী থোবকপা খুদি, এথোয়' নুপীগী শকক তথ্হক্লিবনি হায়তনা স্বাইদগীনি খঙদে আদগীনি খঙদে —চাঁং লফু, উচিনা মন্তগা কংলায়েন খবদি মতমত্হুই। মথোয়গী ইমংসি কাডারদগী নোঁনা হোংলকপগা ওঠরে এদি অনীরক শুনতম চংপুদি কমদোঁনো খঙদে এথোয়' নুপীগা মখারোমগী নুপীসিগদি ইনা ও-ইনা ও ইচে-ইচে হায়তনা পে'কমিন্দদগীশু হেন্না নকা তিন্ন-খরে। খঙদে নহাংমুকী মপোক্তা মথোয় অনাসি মমা মচা মন্তগা মচিন মনাও ওঠরম্বা যাই অতবু এদি এবু ফনা যান্না কোঁনা চংচরবশু নুপীসিগী হৈমনিশিংমনবা অতগা শিপগনবা মতোঁসিদা নুশিবা শুকঙন ওমদে। অনী-শুবা মচা নুপীসি মীরোনগী অতুৱাইদনি মাগী মপুৱোইবসিনা চিংথোরকপা উগা লোয়ননা লোক্তা গাড়ী ওস্ততনা এক্সিডেট দোকপদা শিখিবা। মতমত্হুদা কমদোঁনো খঙদে এথোয়' নুপীনা লুথ্রাবীতুগীদমক মথোনা ফন লেপখি। এদি ফনা খাশ্বনি অতবু মানা হেক ওমতনা শোৱাংকাদমক মাগী উল্লকপা লৌক অচৌলত্হ বদান থমখি। মখা তানা পাঙাঙ ডাঙনকরবশু নুপীসিগী ৰাত্তোঁদগী হনুথংদা ইমং কায়বা যাই খনবদগী তুমিনা খাঙবদা মতাখি।

এনা লুথ্রাবী মৌংহাসিবু থাইদগী তুকৎখিবসি মহাক্সা সিনোমা হোল মমাওদা মকে শেমহুনা পান তুকান ফমগৎখিবদগীনি। মমান মমামবীনা মশাই খোমগৎনদ্রিবা মতমনিনা মহাক্সা মপুলি চুপ্পা লুথ্রাবীগী ময়োল চোংদ্রবা মপুলিত্হ পামদ্রে হায়েবসিদি মাগী হোংলক্লিবা ফিজৎ-চাকচেৎ অমদি মরমচৎসিনা শাক্কীনি ওসি মন্তবশু নোংমা মন্তগা নোংমদি পীক্লিবা মচাশিংবু লংথোৱম্বা হায়েবসিদি শোয়দ্রবনি। লুৱিবদি মাগী হোংলক্লিবা মও মতোঁসিদা খবদংবু ডাঙলুবে এথোয়' নুপীনা হেতুমক মথ্হকই —

“কবিনা মীসু নহানি । হিন্‌নবা হোৎনজবিনি । কুপা য়েংশিন-
বীকলু মসি নলনদি :হাক্‌ :চামিংগী সবুক কবল্লা থলহনবা ওমগনি ?
ফনমক হায়তুনসু :হাক্‌ লৈখা :নাগদবী কুপীদি নংতে । হৌজিক কাওবা
মহাক্‌ মপুৰোইবা অমদি মচামিংব ন শিবি । মথোয়গদনক মীংকুপ খুদিংগী
থামোষ মনংদ কপনি ।”

কবল্লা মীংকুপ ঐ ভুমথপিবনো খঙাচীয়ে । নোং চুই চুদে ত'স্ববা
ফাৎনা জাখাদ মাংক থোব্লক' দা ফনা যান্না থেঙলমে হৌগৎলগা
থোঙজিন হৈক কাম্পানপদা জেখোয় কুপীছ কোন্তংলোমদগী ফাংনা চঙ-
লকই । ঐনা হুংদিদো :হাক্‌ ইনাও চঙলকুনা কপি কপি হ যবকই -

“গোখাহদি জাহৌদ ওবাং নমিদ' বাইবম সিনেম' জোন মমাঙদা
নোংমৈ কাংমাল্ল ”

ঐনা পাথংলপ জোনা হ'লই “অদ্দা নৈদৌববা ”

শিববল্লি মপিছ বান মিংগৎলুনা ম'না মখা ওংবই

‘মতুদ মখামোমগী তাম্মাড নো নৈনা পাল্লৈ হায় । ওসি অযুক হোল
মমাঙগী কাংমান' অনা নিবে হায়তনা হোলগী অগা শি না য়েংকবদা
মহানি হায়নচুদগী পুলিস গা টা অমা লাভুনা হায়বৈ ”

জেপনা ভনগৎল্লিবা মিতন্দু বানা ফাথবতনা ানা হ'স্ববকই — “মাগা
নগবা নৈববদি মম্মাড নোংগৎগী লোমন' হায়বম্ম ”

মগী বাহতনা এবু থামোশ শোন্তহনবৎং জৌবম্মা । হায়ফম থঙদবা
বাখা অমনা এবু নাচৎ-নাচৎ :গায়বা জৌবম্মা । ঐনা মডোন্লা ইতুব
তুকথনা সেলুই । মহ ক বা মচ' অমভন্ত ডাঙলমদনা এক লুকথবগা ঈমুংদ
চঙখি । :জান্দা গোবকপদা উবে, ওবাং অহিং নোং ফুদিং ফুনা চুখি
য়েংথোব্লবদা ম'না :পা লৈত্রনা অঙ' অনীছ মাজোল কাচিন অমদা লেপ্প-
তুনা ঐব মুন্না য়েতুনা লৈবম্ম । :খোয়গী মমীভা ফোচদোকপা ওমদনা
অবাবা অমগী বাবৎনা থল্ল লৈবম্মা ।

নাকেন্দ্ৰাগী নুমিদাংরাইরম

বিরেকজিৎ নাওরম

খেঙেজেল য়াঙলবা গাড়িনা শুবোলবু রাবগাই তম্মা পুরি মচেনা হায়ন-
শীংনরকবা নুপী অনা য়েংবা চংলিবনি । ফনা বুঠিরে । ময়ুম মকৈ পাল্লরোই
খল্লবা শুবোলগী অনিংবগা মাৰু ময়ুম পালহল্লবা হোংনবিবা মচেনী অপাম্বগা
কল্লা লাহেংনরক্ৰিবা । লাহেংনবদুদা ওসিদি মশানা য়ানা মাযথীবগী লম্বুদা
খোঙ থাংজিল্লক্ৰবা শুবোলনি মচেনী অপাম্বা থুংহনবগী তঙাইফদংছনা
শুবোলগী ফিরেপপু তাংগাই তাহল্লকপনি । ঈ মতুমদগী মাৰু চাউনবা
যোকপিরকপনি । ময়ুম পাল্লরে, তমথীরবা মরাইনকা লুগাণী মুমফমদা
ইনশিনবিছনা পীক্ৰিবা মচানুপী অমগা মুমদা হল্লক্ৰনা লৈবরে । ওসিনা অমুক
লাইয়েংবা ওল্লরোইদবা লাইনা অমনা অরোইবা পতুংগী মাযকৈ তম্মা পুবি-
রবীনি ।

মশাগী চহী নিফু হেনক্ৰবা শুবোলনি চহী মতাংসিদা য়ুম পাল্লবা
হায়বসি নাকেন্দ্ৰাগী নুমিদাংরাইরম। য়েনিংথাগী অযুকপু মিতাক্ৰবা ওইনা
থোক্তুবস্ত য়াবিবনি । মৌপুগীদমক ওসিদি মচেন য়ান্না হবাউহৌই, কল্লবা
মাযথোঙদুদা আশাগী চুমথাং খলহৌই ।

- - নীপামচা কনাগা চংমিহদৌরি ?

— কনাসু হৌবরোইদা ।

- - কুংঙাউগডনে, নদাম্বা জমতং যা ওবনা ফরোইদা ?

— মী লোয়নরজুবদি যাবোইকা হায়বা ? অচু ওউবগনা ঈমানবা মশক ফজবা অমা নেকতোইবা ।

— খীদা অডাওনসিদি, নবেু উকাটরোইদা হায়বানি
উকাসদ্দি যাব মত্ৰা ?

— হোয়নে হোয়নে বুপীমচাদো মশকা মশক ফজরিবা, মগুমা মগুন
লৈরিবা । লমদবু থৈতং হাউথজৈ হায়বতনি হৌন-লোনচংতৈ
করিদৈ অবাংপা অমতা হেক লৈতবনি । ঈগী বাদি হোতেন্দু
হেক্তা পুরকো হায়রিবনি মখা তাবদি উচৌগী দাই ।

- - কাকা ভাৰা লোঁথোক্ৰাসি ।

কন্দক্ৰনি, ভাৰা লৌথোক্ৰনা পীৰে । ভাৰা পীৰমগা হানগুম
গাড়িগী মীজংথোঙলোমদা ওত্ৰোত্ৰনা কমথে । নাকেষানা ফোয়দংপিরক্ৰবা
উনাশিংনা লম্বীগী মতাইদা কোয়ঙাওনহৌরি গাড়ীগী শজ্জা যৈবদা ।
গুবোল মচেনা হরাউজহৌবজ্জ মমজিন হনজিন নাংশিংই । গাড়ি খামখি ।
কনা লৈহৌবা কনা কারকপা মতাক থোইনা নাচুংলুদে । গাড়ি অমুক থারে ।
ওসাই মঠে হাঙত্ৰনা লাকপা মাগী মনাক্ৰি কমফমদুদা বুপী অমা কমথরকই ।
গুবোল খজিক চঙশিনবোঁঠ করিবোঁঠ কমথরক্ৰিবা বুপীদুদা হাইরপ য়েংই,
অঙাং অমীগনি । মশা পৃম্বা ভুজংখিবা খঙহৌদে, খাজবা পোক্ত্ৰবা মীংয়ংদা
বুপীজ্জগা মীকুপ খরদং মীংচানরমগা মীজংথোঙলোমদা মমায়জ্জ থুংলৈ থুনা
লৈথোক্ৰে । অমুক লৈশাল্লক্ৰরোই হায়বগী মতানি । বুপীজ্জগী জমাং
ঈরিক্ৰবনা মায়াথোঙত্ৰসু খংলুক লুকথখি ।

গাড়িগী খোঙজেল যাঙখংলকই, গুবোলগী শিংলিদা চেম্বীবা ঈগী
খোঙজেলসু যাঙখংলকই । ফুরিংখাউদগী লুমান লৌথোক্ৰনা মমায়দা
কারক্ৰিবা ভনাং ঈরিকশিংছ তৈথোকখি । ফুক হৌগংত্ৰনা কুমথহৌরসিবা

খল্লকই । হোগৎপমক্তি নলি, মচেছ যাম হরাউহৌই । কয়াম কুইনা মুড়গী
শক্তম ওল্লুবনো খঙদে । গাড়িগী অরাওবছ নমহতুনা মাগী নাকোও
তমলকিবা খোঞ্জেলতুনা মাবু ভাব তাহলে

-- যাম্মা হৈনদবরা, এই হাম্মা খঙলল্লবদি কল্লমলৌইদবনি ।

লুপীতুননি, চহাঁ কয়া কয়া চুপ্পা খাজিনথ্রবা পন পুষা নমখায়রগে তেম-
শিংলকপমক্তি নন্তে, অছবু অরৈবা খৌনামথৈদি থোমজিল্লকবনি । শোয়দনা
রাহৈ খরা হায়রকনি হায়বদি শুবোল্লম ৩৬ই । মরমদি হৌথ্রবা মরালবু
কুপশীল্লিংদবা মী কনাসু লৈতে । শুবোল মচী লেঙদনা কল্লি । মহাকি
মতোতুনরা লুপীছ মনিং মমাঙগী কমফমশিংদা য়েলকই । অহাওবা অমতা
য়াঙদে । অঙা অন'ছুগা লেপ্তুনা লমশং চাপদি ওল্লোই, অছবু হংলকই :

-- এই হোগৎপ্রো হায়রা :

কবি খল্লুবনো শুবোলছ মনায় খঙলৈ লৈশাল্লকই । মচান পেগা
অমুক্তং চৈহৌগে মতানি । চৈবদি ওমদ্রে লুপীতুগী মীংলু অনিদা নাংখায়-
রকদবগী ওতুতুনা লৈরস্থা পিরিকশিংদুনা মাগী খৌনাছ মুনপ্রো । মমীং অমি-
তুনা খারপ য়েংগা মসিমতং হায়বকই ।

— মাস এগী গাড়ী নও ।

মহাক শুবোল্লব চপ চানা খঙাখবনি মখা অমুক তারক্রে । নিংঙাইদনা
মখোও খালিবা কোরৌহনবগা মীংচাননা চেল্লীবা গাড়ি খৌবাল যৌশিল-
লক্রে, রাবগাইদি রাংলি । লুংশিবনা মশক মচু ওল্লিঙে মতমছ এইরয়দি
ওসিগী খোডচংসি কয়াদা লুংঙাইরমগদবা, লমখুংফমসু খক যৌহমীংলমদবা
য়াই । ওসিদি মছ নংতে, যাওগবা গাড়িসি চোংখতুনা ইল্লসিরা হায়ছ
যৌরে ।

শুবোল গমায়দা লেগুনা কারক্লিবা হুমাংছু অমুক তৈথোকপদা ডায়রি ।
মখোয় অনীগী মরক্তা ডাবোই লেপ্পোই ভৌরথা অঙাংছু থংছু তুথরকই
মঙোনলোমদা, উইরমাল্লে । মহাক্সা অফিং অফাই ওইনা ঙাক্সমজ্জবদি ফম-
ফমগী য়োংছুদা শোয়দনা য়ৈরমগনি । মৌনিলগা নুংশাগী মৈশাগা তুনা
য়েবদা অঙাংছু ইপং পংথরে । অঙাংছুগী মতৌছুদা নুংঙাট্টিতুনা পমথং-
পিরে । চৌ মরি মঙামুকী অঙাংনি, মানদি করিবু খঙলুনি । নুপীতুনা
তিংথোক্সা মথুংতু হনজিলগা খামলকই ।

— য়ানি শুম লৈহনবিয়ু, ফি মোংনবনি !

শুবোল হায়বিবছ করিমতা তাদ্রবগুম নুপীতুদা হন্নফাও য়েংলক্তে ।
মপুক্লিঙ্গদি থল্লকই ‘থসু থয়সিরা ।’ অঙাংছুদি শুবোলগী মতমপাক হেক
যৌংগা হুংঙাইনা তুমথ্রে মৌংকুপ খরগী তুদা নুপীতুনা নাসোন পঁগা ডাংবা
হৌরকই । খোঞ্জেলছু তপচরবসু মচাঁন্দি থৌই ।

— এ খঙই তা শুবোল, নঙনা এবু শাখীনা বারৌরমগনি, তুকৎচ-
রমগনি । মশানা বারৌফম তুকৎচফমসু থোকপনি । ঈশ্বর য়েংতনা হায়রবদি
এ নঙোন্দা নমখাক ভৌবা পামখিদে । ভৌগে হায়নসু খনখিদে । তশেং-
বদি এ উপাই লৌখদবনি । এগী রাহৈশিংসে তিবাল কুপশিলবা হোংনরি-
বনি হায়নঃ মহাক্সা লৌত্রবসু মৌংকুপসিদি এগী লাইবক ফরবনি । জিবন
ইপুংগুমনি, ইপুংগা তিলবনি । অতুনা এ মাবু কৈসু থল্লদবনি । মসিগী
খুদোংচাবা লৌতুনা মানা এগী পাজল থৌনা পুয়া মাঙহনবিষিবনি । এ
মাগী মনাক্তা পুপি লেনবা পামখিদে । মীনা হল্লকপিনি হল্লকপিনি হায়ননি
খঙলবসু য়ুমদা হন্দুনা লৌবা পামখিবনি । অতুবু ইবুং ইপুংগাশিংনসু এগী-
দমক পাহোম, তিংবিবগী মন্তং এবু শৌরান্না লৌতুনা এগী রাহৈ অমফাও
ভাবিদনা পুন্সিগী ওইনা তন্তোকপিথি । ননাক্তা লাকুবগা ভাজাদি ফংখ ।
মহু এনা লৌখিদে, পাপ চেন্নবা হকচাংসি পুতুনা নঙোন্দা অনৌবা মৈ অমুক

চুরগনি। মতমহুদা নঙনা ঐবু করিনি হায়না লৌগনি। ওসি ঐবু
শাউরিবা রারৌরিবা সিনা শরুক চাম্মা হেন্না ফৈ। পুন্নমক ইরাইবক্তা
তাইশিন্দুনা খাঙবা তাখি, খাঙসু খাঙলক্লি। ওসিস্ত ইরাইবক্তা তাইনবা
লেপত্রি। মহাক হৌখিবা চহীদা লৈখিদ্ৰে। মরাইবক খীরবা ইচাশিংসিগী-
দমক্তদি ওকচদ্রবসু মপা অমা ওইনা মাবু হিংহন্নীংবনি।

মথা তারকখিদ্ৰে, নোত্তুনা ইল্লিবা ফিগী ফিজিহু লামগংখি। শুবোল
রা মচেং অমতা ডাংদনা ফল্লম্বদগী মমায়ত তপ্পা ওনশিল্লকই। রারীতুনা
খম্মোইদা করম্মা চৈথেং অমা পীতুবনো খঙদে। অশাংবা নিংশা থর অমা
লোয়নরতুনা খোঞ্জেল লুনা হংলকই।

— কমদৌনা লৈখিদবনো ?

— লালহোবা শাছুনা পৈশা খায়বদগীনি।

খম্মোইদা চারম্মা রারৌবা অমদি লমন খুমনিংবগী মৈ তপ্পা তপ্পা মুংখ-
খিদগুম তৌরকই। অকনবা চৈন। ফংহৌরবসু শুবোল মানা লুংশিজখিব-
তুবুদি তেওক কাংহন্নীংদে। অতুবু শকউদবা লাইবকপু কনানা মনায় চুন্নুবা
ডমগনি। চহী কয়া খম্মোইদা ক্পশিল্লম্মা কলংকগী লৈচিল তপ্পা তপ্পা
হাইদৌরকই। তৌদগীদি লুংখিবা হায়বসে লুংখিবনি, মীংকুপ অমা নজগা
অমদা অনৌবা ময়োল হেত্কা চোংবা ওয়া। মথা তারকই,

— অঙাংদি অনাসিতরা ?

— উম, অহনুদি মপাগী মমাং খাপ্পে।

— হৌজিক্কা কদাইদা চংলিবা ?

রাবগাইদনি, ইনে অমা লৈ। মাগীদা খরা লৈরুবা তারি।

— ইপামদদি ?

— ওসিফা ওবা চঙদ্রি, চঙগে হায়নসু খান্দ্রি। ঐদি মখোয়গী মফমদা
শিত্তবনি।

- মথোয়না হৌজিকফাও নঙবু শাউরিয়া ?
- শাউবা শাউদবা করিবু কান্নরুখিনি। অসিৎস্বা নুপীগী মপোকপু
ফজফম লৈত্রা ? ঐ ইচাশিংসে মী ওইনবতংদি শেমনীংই।
খঙদেদা তা শুবোল ঐসে পাপতনা য়োমতুনা।

মথা তারকখিজে। মীংপাল লাল্লান্নিবা পিরিকশিংছু ফিজিনা তৈ-
থোকখি। ককচিং ষৌরে, ময়াম চরাঙ চরাঙ তৌতুনা কুমথনখি। অনৌবা
মী খরা অমুক কাখংলকই। হান্নদৌনা চিমবদি নংহে। মথোয় অনীগী
মমাঙদা ফমফম অনীসু হাঙলে। হৌগংতুনা হহাঙবহুদা চঙেনবগী থৌনা
লৈত্রবগুম নুপীত তুমিমা ফলি, শুবোলসুনি। নুপীতুনা তল্পপ হংলকই।

- কুমথররোইয়া ?
- অঙাংসি শুম তুমজরসনু।

লৈচিলদা পল্লবা খাজগুম্বী নুপীতুগী মাখথোঙতদা ডাঙ্রানবা নোংঙা-
বীগী লৈই অমঙং চিংখিবগুম তৌই। গাড়ি অমুক খারে। মী কোল্ল-
বনিনা অতুক হারু শাড্রে। বাগবাইসু ষৌগদৌরে। নুপীতুনা খরা নৈরপ
হংলকই।

- যুম পাল্লবরা ?
- উম, পানখিবা কুইরে।
- অতুদি অঙাংসু লৈরম্মনি, ইনম্মথোয়দি কমদৌরি ?
- ঐ নুংঙাইরিসিদি।

অশেংবহুদি অতুম মানিলে। খল্লী, মতাংসিদা লোইনা তেংথোব্লুবগী
কান্নবা লৈত্রে। মরাইবক্কা তাখিবরবী মডোন্দা গহুনা অনৌবা চৈনা মমুক
পোকহনখিবসু য়াই। ওনাইমপৈ নীংশিংলুদবগুম খংহায় খংজিন্দা নুপীতুনা,

- কদাইদা লেঙবিগদননো ?

শুবোল তেনতরুা খুমকই,

— রাগবাইদনি ঐমু, মী অমতু উমুকগে ।

শুবোলগী মতমপাক্তা ওমাইদগী তুয়িকলিবা অঙাংছু মমীং পাংলি-
পাংলি হকাম লাওনা অমুকুং চলকই । শুবোল খজিক নোন্তুনা অঙাংছু
য়েংই, ইংল খলহৌদনা মকোক্তমু হাইরপ নান্তবিকই । খঙহৌদনা শুবোলগী
ফৈগন্দা ফোঙ-ফোঙ শাবম ফাওরকই । অঙাংছু খুরপ থাঙ্গলি । নুপীছমু
উরে শুবোলগী ফৈগন্দা চোংলিবত । ইপা পাংথনা অঙাংছু লৌরগা মখাদা
লেপহনথ্রে । মচীন্দমু হায়রকই ।

— ইস কামদোনি মদি । অঙাংসি শুমাইনা হেজা তৌবনি ।

মচীন্দা নংয়ে মখামু মাওরকই । ইল্লিবা ফিগী ফিজিনা চোংলিবত
নপাখোক্কা হোংনরকই । শুবোলনমু লুমান লৌথোক্কা অচোংপা মফমতুদা
নামকপগা মপা চানৈ । হন্দোক্কা ওমদ্রবা খুং অনীচ্ ফৈগল মথক্তা মীংকুপ
খরদি লেঙদনা লৈথি । খুং অনীচ্চতা নংয়ে, মীং মরিছুমনি ।

তাবগাঠ হৌরে, অঙাং অনীচ্ অমদম পম্বরগা কুমথমিল্লরক্কে । কৈথেল-
মচাডদা ওহাক লকরবগা নুপীডনা ।

— কনাগীদা চঙপিগদবনা ?

শুবোল ফুরিংখাইদগী চে তনা লৌথোক্কা য়েংলগা মী মমিৎ হায়-
রকই । ফাঙিনবা ওমহৌদবা ইঙল অমা লোয়নরচনা নুপীডনা খংহা
হায়রকই ।

— হৈমা অছদি ঐখোয় নাম্মতুনে, চঙমিল্লরসি ।

মতু তাবদা শুবোল কোকচাউবী ফুং কাথিবা খঙহৌদে । হৌজিব
কমদৌব 'তাই, মতোমত' হাজবকই । পাউথুমমু পীজরে, চঙমিল্লববা হায়র্চি

থোক্কাবা লাক্কনি । হৌজিক্তা খল্লকই । ইমান্নবা অমত্তং লোয়নরক্কম্ববস্তু
ফদৌবা ।

কৈথেলমচাভ্‌দগী খজিক্তং চৎথরগা তরু-তরুবা যুম অমগী থোজালদা
চঙমিল্লরে । অঙাংদি অমমম অচুম পয়রে । খরদং চঙশিনবদা ডায়রি, মুপী
অনা হাথু-হাথু থোরকপগা হেক মাইয়োকৈ । মুপীভুনা

— হাইমাইপেম্মা লৈমতোম্বী, ইমৌ যৌরক্কদনা । অয়ুক লাক্কদি
ফদৌবা । কদায় ইসুশিংসি চাউরেদনা (শুবোলদা হাইরপ ওনশিল্লগা)
আ ! ইবুংভোসিনা কনা ?

মুপীভুনা খুমথি,

- লৈকাইগী ইবুংনি, মান্নগা উয়নেনা লাকমিল্লবনি ।
- ফরে ফরে নথোয় চঙম্মো, নঙ মান্নস্তু লৈজৌবনি ।
- ঐ অরাংশিদা মুপী অমনিদা নেকউথিগে ।
- করিগীনো ইনে ?

— ইহে ঐনা কিংবসিদা, নচনমুপী শোরোদো ওরাং চেনথ্রে, মচীন হংবা
চংকদৌরিবনি । ইনেদি ওরাংদগী চাকফাও চাদ্রবনি । ইনে অমুক্তা চংলু-
থিগে থেঙথ্রে ।

মুপীহু হোবে হোবে থোকথ্রে । শুবোল মিহ্লগী থোঙকাপ হেয়া
থুজিল্লকই । করিনো হৌজিক হায়রগদৌরিবা । চঙলুগদৌরিবা মফমতু
বলিশঙগা চপ মান্নরক্কৈ । মফমতুদগী খুদক্তা নাস্তোকথিবা নভনা শুবোলগী
উপাই লৈতে । থংহায় খংজিন্দা হায়রকই,

— ইহে, ঐ কৈনোমা কাউরম্মে । কৈথেলমচাশিদা যাওত্রা য়েংঙুগে ।
নথোয় হান্না চঙম্মো ।

পল্লব অঙাংছ মখাদা তক থম্মী । কুপীছ করিনো অমা হায়নিংবঙম
থৌরাঙ তৌরকই । তাজ্জাছদি শুবোলনা গীদ্রে । খুৎলৈ থুনা কৈথেল-
লোমদা লাক্রে ।

কৈথেল যৌবগা মপা চাননা গাড়ি লাক্রে । খাল্লে, কাথংতুনা অহাঙবা
ফমফম অমদা নে তানা কমথরে । গাড়ি ধারে । খোঙ্গ্রাঙছ হৌজিকস্ত
চোংলি চোংলি তৌরি । তাঙলপ তৌরবা মরাইবস্তা কারকপা হুমাংছ
কল্পপ তৈথোকই লম্বীগী নাকন্দা নুংশিংনা অকেনবা উনাশিং আই জুই
হুয়ি । ময়ুমদা মাযথোঙ নকা লামহৌবী মচেব নীংশিংলকই ।

ইক্ষাল, ৫ | ১০ | ২৫

হিংউ অমদি হিংহল্লু

চোংখাম নরেন্স সিং

চাওরবা মেলাগী লম্পাত্ত মীনা চীরা চায়না উম্মে । সিনেমা হোল-
শিংদা তোবা সিনেমা নন্তনা ইরমসিদা অতৈ অতোপ্পা কুন্মৈদি পংলৈ লৈরক্ত-
বসিদা মেলা অমকা তৌরকপসিদি মীনা হেত্তা কক কক ইম্বা জাংনি ।
মেলাছদি অতৈ মেলা নত্তে রেবিট ফোর মিট হায়না মিংথোনবা শতুম
লৌনবা থেবা লোইবা অনৌবা রাখল্লোন্দদা য়ুম্ফম ওইবা মেলানি ।
অছুইউদি থেবগী রাবীদা লৌশিং শিংবা থেবনা তমথৌরবা নেংশাব হুহাদা
চোংখনখিবগী রাবী নজগা থেবগা থেঙ্গগী লমজেনগী রাবীনা অঙাং কয়াগী
লমজিং লমতাক রাবী ওইনরমই । অতুবু, ওসিদি মীগী মচীজাক ওইনবা
থেবা য়োকপগী রাবীনা মতমগী রাফম অমা কলা ওইরকই ।

মতুপ মতুপ শারং নাইনা । শারক্তনা মচ অচৌবা, অমুবা অরাংবা থেবা
কয়ামুক য়োব্রি অঙাং কয়া কয়াসু মমা মপা ওইবা কয়ানা মথুং শখীরক্তনা
থেবা য়েংবা পুনরকই । অঙাং ময়ামতুগী মায়থোঙদা লোইনমক হরাও তয়াম্বগী
শক্তমদা নোকই, ডকই, হরাওই । অমনা অমদা হায়রকই আর ফোর
রেবিট । অর্থ খঙবা খঙদা খঙদে অঙাং কাংবু অমা রা রা নোকই, অমনা
অমদা হায়নরকই আর ফোর রেবিট । খরা চাওরবা অঙাংশিং খরনা
নাকন্দগী থুম্বকই, রেবিট ফোর মিট ।

অঙাং নিপামচা অমনা হুপীমচা ফোক অঙোবা শেংগী অমদা হায়,—
ঐদি থেবা থোংবা চারে ।

হুপীমচাছনা পাখংনা,—সৈঃ ।

— অস ! ওহোকা হাওজাংনি, এখায় ডেডিনা নহাল মসলাক
থাকুনা থোংইবা, পোরোমকাসি কাচ্চানি ।

নেলাগী মোয়ান মরুদা খরা লাপ্লা খুঙ্গদা ময়ন ওইজবা অচৌশু মচা-
নিপা বাবুলগী মখুংতু চেংনা পায়রছনা অচিনবছ লীংথোক লীংথোতুন
চংপা যাওরি ।

ডসি নোংমা নিনি মমাঙদা অচৌগী থায়নগী মরুপ অমা কুইনা লাক-
খিএবা মতুংদা লাকখি । যুগকা চংনবী হায়খড ওইরমালে শূমাও মতো-
হেক যৌবগা মরুপ অছনা ইংখোল মতোন্দা চেন্দুনা শাম্রিবা চাওরবা
য়েনবাহু উরগা হায়রকাখি, অস : ওহোকা ফজরেদা, উসিগী ইঞ্জাংসি মসি
ওইনা হেজা তৌরমিনে ।

অচৌদি স্বায় লাওখবনি : য়েনবাহুদি মচানিপা বাবুলনা থরায়দগী
হেন্না লুনা তৌজবনি মসিংকা লৈশং হায়না থোজরিবনি । মানা পু পুছনা
মৌঙোন্দা উংলিবনি । হায়দ্রা হায়বা জাংছনি কা হায়রিপোংনি ।

অচৌনা য়েনবাহু কনবা য়ানবা অতোপ্পা অমা থিরগে হায়রকাওবদা
মরুপ অছনা য়েনগী য়েন অক্ষানি, হয়েং অতোপ্পা অমা কোক হেক
লৈররগা লোঠরে হায়নে মীওমজদবা অচৌব নমছনা য়েনবাহু তাংহুগা
ইঞ্জাং ওইথোকপ্রবনি । মচানিপা বাবুলনা শূকগছনা চাও খকউ য়াডছনা
যুস্বংনখিবা ওসি নিনি ভগ্নি গুরবদা অঙাংসি ডাওছনা চংখিবা তারে হায়-
ছনা অতোপ্পা অচৌবা য়েন অমা ইক্ষাল কৈখেলদগী লৈবিগে হায়ছনা

থেমছনা পুরকখিবা। ওসাই চাকঙন চাছনা মচাগী মথায় হরাওজনবা
হায়ছনা মথুতো লুপা যাইঈ চৎপী অমকা পায়হল্লছনা বস তোছনা লাক-
পনি। তাঙ্গা চানকছনা থেবগী মেলাসু য়েংহন্নবা পুশিল্লকপনি।

লৌথুপ লোকোয় লৈতবা শাশিংছ উজবদা অচৌগী মচা বাবুলছ
মপুক্রিং খরা হরাওজরমই। অশং অমান নাপী চাবা, মতুনা লশিং মফোনগুম
মোন মোন লাওবা, মমীংনা তথক তথক অচং অওক্তা য়েংলিবা, খুনাও
অনীনা মথুতোনা নাপী পায়ছনা চারিবা থেবশিং উরুবদা রা লানকা অমত্ত
ঙাঙউ য়াকছবা অঙাংছ মোমোন তৌজরকই। নাপী লৌথৎতুনা থেবশিংদ
পীজরি।

শঙ খরা অমদদি থেবা য়োকপা নত্তে, থেবগী শতুম লৌননবা থেবা
করম্মা হাৎকদগে করম্মা শেমগদগে তারুবা নিপানচা খুৎপু খুৎপু লৈরি।
অতোম্মা শঙ অমদনা থেবগী শতুম অথোংবা প্লেটতা মমল লৌছনা য়োল্লি

কয়া অমসু ফমছনা মহাও য়েংনরি। ফনবু থোংনা মেওনা হাওই হক-
চাংকা তশেংনা ফগদবা নাল্লি হায়না রাবী শানবসু যাওই।

শা ডা হাৎতুনা চাবদা অখিংবা অমত্তা লৈনরক্তুবা মত্তমসিদা অচৌদি
মচ্ উরুবদা খনবা হৌরকই, ধম্মাগী মিৎদা শল হাৎতুনা চাবা, দেবী পুজাদ
ইরোই, ডান্ন, খুহু বলি তৌবিবা, লান্দা মপাং ওইরিবা শগোল, অহিং মপুগী
য়ুম শঙবীরিবা হই, য়ুমদা উচি ডাকপীরিবা হৌদোং ফাওবা হাৎতুনা চাবদ
হাংলোবা লৈনরক্তুবা হাৎতুনা চাদ্রিবিদি মীখক্তা ডায়রবা মত্তমসিদা শতুম
লৌনবা থেবা লৌইবা হায়বা চংনবীসিনা য়ুম য়ুমদা শাহাৎপুঙ লিংছন
হাকচচবদা খুং পাভিনবগুন থোকুরগদবনি।

মাগী য়েন হাংলুবগী বারু হুংছ পোকছনা থেমছনা পুরকখিবা বাবুলছ
খরা মোমোন নোকচরম্মছ অমুক হঞ্জিনখিবা উবদা অচৌনা মেলা মফমছদগী

অঙাংছ পুথোরকই । যেন য়োনফমলোমদা মাস ওন্দুনা চংথ্রে । খরা শম্বা লম্বীমচা অমদা মপা মচা লাকই । বাবুলনা হংলকই,—বাবা হৌজিকী থেবশিংছ লোইনা হাংতোক্তুনা চাথোকথদরা ? মপানা খুমই,—কনানা থঙবনোদা মীগী মচীঞ্জাক ওইনবনি হায়ছনা লোইরিনেয়ে, অচাবা কাংবুনা চাজরে ঐথোয় চাবীরুদ্র লোইরেনে ।

বাবুলনা অমুক হংলকই,—থেবা নক্তবা ঐথোয়গী চানবা অন্তা লৈত্র-বরা ? থেবগুয়া যেনগুশিংসি লোইনা হাংতোকপিৱবদি কদায়দগী অমুক লাকনি । বাবা, ঐ থেবা য়ান্না নুংশিয়ে । ওয়ানদি জীব নুংশিয়ু হায়রগা করিগীনো মীনা জীব হাংলিসে ।

খুনফম থঙদ্রবা অঙাংগী বাহংছদা করি খুমশিংগে খঞ্জানরিঙেদা অখুবা বাজারগী লাম্বেলছদা জীপ অমা কন্না পৌজিল্লকই । মপা মচাছ মতাঈদা থৈদোরুন্নই । হুই অমদি য়েংলোম থংবদা পৈখংলিবা অমেং অকায় মরুদুদা করিনো খরা খুন্দুনা চারি । জীপকী মখোলছ তাবদা শোরোকলোমদা চেংহারুন্নই । জীপ অছনা শাদু কন্না থেংবদা হইছ খুদুদা শিছনা শোরোক ময়ায়দা তারুন্নই । অছুঙেদদি গাড়ীনা হুইকা থেংলুরবদি হইপুছ তারগা করিকা তৌরুদগে হায়না য়ান্না কিনা চংনরমনি । অছব, মছগী ওন্নতৈনবদা গাড়ীছদগী নহা অহুমথক চেংথরুগা হুই অশিবছ গাড়ী মথুদা গ্রোং লাওনা লংখংথ্রে অছগা গাড়ীছ কন্না থৌথিরমই । অচং অওক খরসু তৌরিবছ হাইফেং য়েংলয়গা অছম চংনখি ।

পুন্নমফু উহৌরবা অঙাংছনা হংলকই,—বাবা হুইছ কদায়দনো মখোয়না পুথিবদো ?

অশম্বা পাওখুম অমা,—যন ডাক্তরদকা ওইরমনি ।

য়েন য়োনফম যৌরে । য়েনসু, ডানুসু থোংই মীসু লাঙই বা হৌনা হৌনা দিৱদা ডাঙনৈ । অচৌগা মপা মচাছ উবদা মকোই পৌক হৌরবা

লুজি শেংপা টুপী অঙোবা উল্লা অহল অমা চেনশিল্লকই। মাগী পোলাং মনাকু তল্লা পুশিল্লগা কাংদোং ফারবী যেনবী অমা অথবা পোলাং মন্তুংহুদগী নমহুনা চিংথোরক্লগা মকৈহুদা তাপ তাপ মেংলগা হায়রকই,—মী কয়া-মুক্কীনো, সে লেল্লবদি পুথম অমা থোল্লনিসে। মকৈসি পায়হুনা অমুক্তা য়েংউনে ফরবা মোময়া শানিনে।

অহল অহুনা ঙাওলিবহু মখা তারক্ত্রিঙেদা য়েনবী চাওরব অমা লৈয়ে। বাবুলনা য়েনবী অহু হুংশিনা কোল্লহুনা মপা মচা য়েন য়োনফমহুদগী থোরক-পদা ডায়রি। য়েন য়োনফমহুদগী হেন্না চরাংনরহুনা ময়াম পংচেন্দা চেন্নে। অমনা অমদা হায়রকই,—ঈশ্বর শং শঙনা থোক্লে ! বাজার ময়ায়গী শ্রীশ্রীগো-পেশ্বর মহাদেবগী মুক্তি অহু শঙ্কোম থোক্লে। মহাদেবগী লাইশঙহু মীনা ফৌডো ফৌত্রে। মুক্তিহুগী মচান্দা থম্বা শঙ্কোম চামচ অহু থক চিনথিবদোনা কংশিল্লি। পুলিসশিংনা মবোল অমা লাই থুরুম্বা লোইকাংত্রিবা মীশিংসু য়াওনা পংতান্দা তান্হোকই। মুক্তিহুনা শঙ্কোম চিংশিনথিবহু উহৌরবসু অচৌনা থল্লকই,—কলিসিদবু লাইবু অমুক লায়না উবা য়াবরা। থম্বরকই, মাগী সুমাও মতোন্দা, মানা কুইনা সেবা চংচরকপা মহাদেবগী মুক্তিহুসু শঙ্কোম ইল্লবদি থকদ্রা ? য়ান্নসু য়েন্নীংলকই, অমুক শঙ্কোম অশেংবা খজিক্তসু থাকহৌদেদা।

য়েন্দু লৈবিবদা হরাওরহুনা য়েন্দু কোন্দুনা চংরিবা মগানিপাছু ভাই হাক্তি কাওকরে। মাবু শমহুনা শোরোক অচৌবহু লাহৌক্লমই। অঙাংহুনা অমুক হংলকই,—বাবা হুঙনা শাবা লাইনা করম হায়না শঙ্কোম থক্লিবনো।

য়ান্না খুধা লুবা রাহংনি, অহুবু অচৌনা থুল্লকই, ঐথোয়গী অরাব কোকপিরগে হায়হুনা লাই থোরক্লবনিনে, নঙ শঙ্কোম থকপছু উহৌরবা নজা। ঐথোয় অরা অনা লৈব্বরোই লৈবাক মরা তল্লা পাল্লনি হায়রিবনিনে অহুনা খংনা চৈনবা য়াদ্ৰেকো।

বাবুলনা হায়রকই,—বাবা অহু ওইরবদি লাইনা হরাওনবা মীনা
য়েনবা থেবকা হাংলরোউকো !

মপানা হৈমীংদনা থুমট, - হোয়নে হোয়নে ।

—অহু ওইরবদি বাবা থেবা অমসু লৈখিসিরা, ঐথোয়গী ইংখোল
অচৌবহুদা চেন্দুনা শানহনসি অহুগা মচা যান্না পোরুবা ।

অঙাংহু পেল্লনবা অচৌনা মচা পুরহুনা থেবা অমসু লৈখিনবা মেলাগী
লম্পাঙ্ক তল্লা অমুক চংপা হৌরমই । কৈথেলগী মচি মচিদদি লাউনহৌরি
লাই শঙ শঙনা থোক্লে । মেলাগী খোঙ্গান্দি চাওনা থেংলি রেবিট ফোর
মিট !

১৯৯৫ ইং

জোসেফকী মচা

সুধীর নাউরোইবম

জোসেফ মথন্তা গাড়ী ঈংনা খোই । ওসিদি মহাক হায়নীংঙাই লৈতনা কে । হায়নীংঙায় লৈতনা নাল্লি । মহাকী পুলিদা অম্মা অম্মা তৌরক-খিদি । মুমিং কয়ানি কোকপীরুদবা মকোইহু কোকপদা মহাক মতম কুইনা লৌখি । অর্জবা ঈশিংনা মকোত্তা তপ তপা তাহন্দুনা ঈরুজবদম্ যান্না কুইনা চঙহ্নখি । মফি শেংপদম্ অত্ মঙাই নোক্রীংলিবদি মশম হাংপদা চঙহ্নখিবা মতমত্খনি । শম্মা অমনমতা হাংলবম্ অত্ ক যাম্বা মতমদি চঙলোই । ওসিদি জোসেফ মওমব্ মনীং তম্মা শীজিন্নবদা যানীংদবা অমত্তা ফাওদে । মতমবু চেকশিঞ্জবা, লীক্স শীজিন্নজবা মীশক অমদি মাস্ ওইরম্বনি ।

জোসেফনা তৌরিবা পূম্মক অত্খদা মেরী যাওদে । নহান মখৈদি জোসেফনা শেং-চাগদবা পূম্মক মেরীনা পাল্লবনি । মেরীগা লোয়নরক-উেদগী জোসেফ মশাগী ফুরিংকী কুদাম ফাওবা পাজবা ফংলক্তবনি । অত্খব মেরী ওসিদি জোসেফকী মনাক্তা চঙলকখিদ্দে । চংলমদাইদা অকাউবা লৈত্রা হায়বা ফাওবা হংলকখিদ্দে তুমিন্না ফমত্খনা মেরী কদায়দনো অম য়েংছনা লৈহোই । মাগী মীংয়েংছ অশিবনা মমীং পাঙথোজুনা লৈবা মাল্লি । মতৌহু জোসেফ হৈনদে । অত্খবু বারৌদে । অম্মা থঙইদবা লীচং অফি মেরীগী মফমদম্ মহাক খরা চংখমাল্লৈ খাল্লি ।

“চংপা তারবদি,” জোসেফনা চংলমদাইদা মেরীদা হায়রম্মী,
—“অম্মুনা চংপা তাই। তরু তনান্না। চীং লেন্না। নঙম্মু কেনা লৈয়ু।
নান্না লৈয়ু। খঙলেদনা মেরী মত্তম পুন্ননক্তা চেকশিন-খোইজিন্না লৈবা
হায়বসি খুইদগী অফবনি। চংলুথিগে।”

চুরূপ লৌথোতুন্না থকই জোসেফ। চুরূপতু চমখংপদা মীংকুপ খরা
গাড়ীগী ষ্টারিংছ থাদোকই। গাড়ী থোবদা চেকশিন্দবা মী অমদি নত্তে
জোসেফ। ষ্টারিং পায়না পায়না চুরূপ চম্বা হৈতবা মীশ্ব নত্তে। অহুব
ঙসিদি ষ্টারিং থাদোক্লীংলকই। মীংকুপ খরদং ষ্টারিং থাদোকপবু করি
লৈবা রানো খল্লকই।

ঈংনা গাড়ী অম্মু খোই। লম্বী থোং মহোশাগীছ নত্তে। ফজরয়ে।
কলেজগী পুন্সি লোইখিবদগীদি মায়কৈ অসোমদা মহাক লাকখিদ্দে হায়বা
য়াই। লুনা তিন্নখিবা মরূপ মপাং কয়া উন্নখিদ্দে। মথোয়গী মরক্তা খরা
অমদি শিরম্মনি। খরা অমনা হিংলমখিনি। হিংবা শিবগী রা নত্তবা
অতোপ্পা রা অমা হৌজিক ফাওবগীদি জোসেফ খল্লা ওমদে।

সেমিত্রিগী মমাঙদা জোসেফ গাড়ী খাম্মী। তজ্জাই ফাজিবা চুরূপ
লংথোকখি। গাড়ীদগী তপ্পা কুমথরতুন্না লৈরিবা সেমিত্রিগী থাকশিংছ
চীং লেন্না কাংখি।

অশিবগা মরী লৈনবা অনীখক জোসেফ খঙডি। অমনা মোগর্গনি।
অহুগা অমনা সেমিত্রিনি। সেমিত্রিদা লুংশিবা অমদি নীংশিংবা লৈ।
মোগর্গতা অকিবা অমদি অরাবা লৈ। জোসেফ মোগর্গতা কৈদৌঙেদম্মু চংখিজি।
চংপাম্মু পামদে।

সেমিত্রিগী কাংশিছ মহোশাগুম অহুম ঝাল্লয়ি। জোসেফনা মচ্ ছেক
হেক খীংখি। হেকা খীংবা নত্তে; মগী খুইদগী রাবা অমদি খুইদগী

মুংড়াইবা মীংকুপশিংদা খীংবনি । মহারুা থাজৈ মাগী থম্মোয়গী পাউদম-
শিংছ কাংশি মখোল্লা পুত্না চংথি । কাংশিগী মখোলনা অছুকী মতিক
তান্না চংথগা মাগী পাউদমছু তান্না চংথি । তাইবঙগী থম্মোয় থুদিংমক্তা
য়ৌথি । কাংশিগী অহানবা খুংখীংদা মনাক নকপদা লৈরস্বা উচেকশিংনা
পাইথোরকনি । মাগী থম্মোয়গী পাউদম অহানবা তাবদি উচেকশিংনি ।

জোসেফ চঙশিন্দুনা কাংশিগী খৌরীছ পায়রুই । চিংলুই । উচেকশিং
পাইথোরকই । কুইরবগী তুংসিদম্ উচেকশিংনা মাৰু নীংশিংলয়্লি খনবদা
জোসেফ খঙহৌদনা মমীংতা পি হৌরকই । পাইরিবা উচেকশিংবু য়েংনা
য়েংনা কাংশি খীংবা হৌরকই । হুনা হুনা লেপ্পা লৈতনা খীংলকই । অঙাও-
বদৌনা কন্না কন্না খীংলকই । লেপ্পা লৈতনা । কন্না কন্না ! অছুগা
খঙহৌদনা জোসেফ নোকথোরকই । কাংশি খীংবা লেপতুনা নোকথোরকই ।
অঙাওবদৌনা নোকথোরকই ।

লৈ মখোঙ শোল্লি অরামদা অহল অমা ! থাপানি । সেমিত্রিগী
চৌকিদারনি । মালিশুনি । জোসেফ মাগী মনাক্তা চংলি ।

“দাজু থাপা ।”

থাপা জোসেফতা য়েংখংলকই । মহাক জোসেফপু খঙবা উমদে নঙগা
নীংশিংবা উমদে ।

“ঐবু খঙদ্রবরনে দাজু ?” অসি হায়রগা জোসেফ চুরূপ লৌথোক্তুনা
থাপাদা মচৈ অমা পী । চুরূপ থকমিন্নৈ । মশক তাকই—“ঐনে, চহী কয়া-
মুকী মমাঙদা নঙগী সেমিত্রি কদায়দা ওইগনি হেক হেক হুংখিবা, নঙনা য়ান্না
তাতীখিবা নুপামচাদো !”

“ও : জোসেফ ! কোংও-তাইও ঐদি খঙলুদ্রেদনা ! কাংশি খীং-
খিবছ নঙলা ?”

“মানি।”

থাপা নোকই— “নঙগী মচিং মশোন্দু হৌজিকসু ইল্লমজি ! ইস :
কয়া কুইরবনো উনখিদবা ! করি তৌবা লাকপনো সিদ্দি ?”

“চুমা স্তম লাকপনি । ঐথোয় চীংমীদি সেমিত্রিদা ডাওবনি । যান্না
ফজরয়ে নঙগী সেমিত্রিসি !”

“হান্নগীতু নত্রবনি !” থাপাগী নায়থোডদা চাউথোকচবগী মমি তাই,
“য়েংডু, অশোম রাংমসিসু সেমিত্রিগী লম ওইরবনি .” খুদোস্থী থিন্দুনা
তাকই।

খুদোস্থীগী মায়কৈদা য়েংডি জোসেফ । ফনা থাপা ক্রোস লৈখিবা উই ।
ক্রোস অমন্নো জোসেফতা হায়রকপণ্ডম তৌই— শিরিবসি যিস্তনি । পাং
তিংছনা হাংখিবা যিস্তনি । তানা থিন্দুনা হাংখিবা যিস্তনি । ঈশ্বরগী মচা
ফাওবা মৌশি অসি নংখি । য়েংডু, মীওইবগী তমথীবসি !

থাপাদা হায়— “ওইবা যাই দাজু । পূন্নমক সেমিত্রিগী লম ওইবা
য়াই । মোংকম হায়বসিদি চাউথোরকদবনি । অস্তম অস্তম পাকথোরক-
দবনি ।”

“নথন্তা লাকপরা ?”

“উম ।”

“মেরীদি কমদোরি ? নথোয়নি লুহোংবগী পাউ কনাদগীনো ঐ
তাখি । মাংগা লাকমিন্নবা যাদ্রা ?”

“লাকমিন্নগে । নোংমা লাকমিন্নগে ।”

“অঙাং কয়া স্তুরে ?”

“নুপা অমস্তনি ।”

“অমথক্তা ?”

অসুয়া ‘অমথক্তা’ হায়তুনা অমুক হলকপাসি জোসেফ পামদে । হৈনদে ।
ছাউ—“হায়; অমথক্তনি । কৈদৌরগে ?”

“আ : ফে । যান্না ফে । চাউবল্লনি !”

“উম চাউরে । পাখঙ কারে ।” অসি হায়রগা জোসেফ ডাইহাক
তুমিন লৈ । কমাল লৌথোল্লগা অনোকী গ্রাস শেংদোকই । হায়রকই—
অহু দাজু, ওসি তরানি সুরে য়ুমদা হল্লক্তবা !”

থাপা মমীং লংখংলি । হংলকই—“কদায় চংথুবা ?”

জোসেফ অনোক উপশিল্লি—“খঙদে । কদায়দসু চংকনি হায়রমদে ।
সুম থোকথিবদগী হঞ্জিল্লক্তবনি । পাখঙনিদনা । পঙচং চংথিবজাংনি ।
মফম অমদবুদি লৈরমগনি মুংডাইরে মঠৈ ।”

“অহু ওইরবসু পাউ অমদি পীরকফম থোকই !”

অহুনিদে । নাটৈ চাদবা করি লৈরবনো খল্লিবনি । মমাল্লবশিংদসু
হংলে । মথোয়বু অস্ত্রা খঙদে । থিবা য়াবসু থিরে । খঙদেদা দাজু,
মাগী মতৌসি করিনো ঐ ভাব তাদে !”

“য়ুমদা শাউনবগদি লৈখিত্রা ?”

“লৈখিদে । লৈরগসু হেক হল্লক্তবা য়াত্রা ? অহুবু মেরীনদি য়ুমদা
শাউনবা ওইহন্নীংডি ।”

“পুলিসতদি পাউ পীখরেদনা ?”

পীথ্রে । খবরদসু অপথ্রে । তৌবা য়াবা তৌথ্রে ! অহুবু পাউ
অমক্তা ফংদে । পাউ হায়বু ওসি ছম্মিমুকী মমাঙদা মশক মমিং খঙদবা

অশিবা অমা মোগতা লৈরে য়েংলো লাউ অসিনি । ঐ করিগী য়েংলুনি ।
ইচানা য়ুমদা হল্পক্ৰুগা করিগী মোগতা থিরুনি । নাঁতৈ চাদবা ! জাং
জাংনি তৌরিসে ।”

“নঙবু নাগারা কুকিরা ?”

জোসেফ থাপাদা মুন্না য়েংঙি — “মমাঙদা অতুক কুইনা লোয়নথিবা
অতুদদি হংখিঙ্গা ওসিদা হংলক্ৰিবদি করিগীনো দাজ্ ? কৈদৌরে ?”

থাপা খুমদে ।

জোসেফ নোকই -- “ঐ খঙডি দাজ্ ; নঙনা ঐবু নোক্ৰুগে তৌরিবছ ।
য়াই । নোক্ৰুগা য়াই । ইশাগী জাতি পন্দুনা ইশাবু শক তাকচবা ওমজ্রবা
পাঙজ্রবা মীনি ঐ । ইশাগী জাতি ফেঙদোক্ৰদবা ঐ কি । ঐ ইকায় ।
নাগাসু ওইমীংদে ঐ কুকিসু ওইনীংদে । খঙডিদনা দাজ্, মণিপূরদা কাঙলুপ
অনীখক লৈ, ‘চীংমী’ হায়বা অমগা ‘তম্মী’ হায়বা অমগা । চীংমীগী কাঙলুপ্তা
জোসেফসু অমনি । ইচম চম্মা চীংমী অমা । মসি খক্তনি দাজ্ । মসি
খক্তনি ।”

থাপা ওাইহাক তুমিনা লৈ । অতুদগী তপ্পা হংলকই — “শিরিবছবো
চীংমীনি হায়বা ?”

জোসেফ থক্ৰিবা চুরুপত্ লংথোকথগা অমা চমখংলি । খুল্লকই —
“চীংমী মাল্লি অসিনি । চপ চাবদি কনানা খঙনি । ওসাইদসু অমুক পাউ
লাকই । কুইনা থম্মা য়াবগী থুদোংচাবা লৈতে ওসিমক য়েংলো লাউ অসিনি ।
হৌজিক ফাওবা অশিবছ লৈরি তাবদা মেরীদো ।”

“দাজ্, অশিবছনা শেংলিবা ফি-রোলগা ইচানা শেংখিবছগা মাল্লৈ
হায়ছনবু ঐগী ইচা হেক্তা ওইরগত্ৰা ? ইচানা শেংপা কি মী অতৈদি শেংপা

সাদরা ? ইচানা তোংবা খোঙউপ মী অতৈদি তোংবা সাদবরা । মসি মেরীদি করিমত্তা খুন্দবনি । মাদি করিমত্তা খুন্দবনি দাজু ।”

“ঐনা শাউনীংলিবদি অশিবতুগী মপা মমাহনি । হৌজিক ফাওবা মচাবু মোগ্তা থায়া উল্লিবতুনি । য়েংঙু, কয়াদা মীমুংশি খঙদ্রিবনো ! নক্সগা অশিবতু মপা মমা লৈরমদবা তাই । লমজা শারা ওইরম্বা তাই । মসিগী খল্লুরগা মুংঙাইতে । মুংঙাইতে হায়তুনম্ন মনাক্তদি ঐ চংফম থোক-বনি । অতুবু ওস্তোকপনি, মেরীগী চিংনবা কোকবা ঐ চংপা তারি অশিবতুগী মনাক্তা ঐ চংপা তারি দাজু । নাতে চাদবা । জাং জাংনি তোরিসে দাজু !”

থাপা তুমিনা লৈ । মমীংতগী মপি শীম্বরকই । লোন্না হেক হেক তৈথোকই । জোসেফকী মমাওদা মহাক মপি শীম্বনীংদে । ইকায়বগী নন্তে । মপি উহ্নীংদবনি ।

১৯৯৫ ইং

লোইরবা

অইবা, অইবী অমসুং সম্পাদক মণ্ডলগী মেম্বৰশিং

শ্রীমতি মহারাজ কুমারী বিনোদিনী দেবী (১৯২২—) রাইঙ্কুল হিৰহনবা লৈকায় ইফালদা লৈ । বারীমচা, উপন্যাস, লমকোয় বারী, ফিল্ম স্ক্ৰিপ্ট ইবীনি । মসিগী মথক্তা লীলা অমসুং ঈশৈ ই, অনুবাদসু তৌই । মহাকী ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—“নুঙ্গাইরক্তা চন্দ্রমুখী” (বারীমচা, ১৯৬৫), “অশংবা নোংজাবী” (ড্রামা, ১৯৬৭), “বড় সাহেব ওংবী সনাতোহী” (উপন্যাস, ১৯৭৭), অমসুং “ইন্দ্রজিং” (অনুবাদ, ১৯৮৯) অসিনচিংবনি । অইবী ইকায় খুম্হুনা মনা মথুম পীথিবশিংদি— “যামিনী সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল” (১৯৬৬, নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী), “সাহিত্য অকাদেমী এৱাৰ্ড” (১৯৭৯, বড় সাহেব ওংবী সনাতোহী) “পদ্মশ্রী” (১৯৭৬, ভারত সরকার) অসিন-চিংবা পনবা যাই ।

শ্রীহিজম গুণ সিংহ (১৯২৩ —) কৈশামপাং থোকচোম লৈকাইদা লৈ । উপন্যাস অমসুং বারী মচা ই, অনুবাদসু তৌই । কাব্যগী মায়কৈদসু নোনা থোঙ থাংজিল্লকলি । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—উপন্যাসতা, “লমন” (১৯৫৮), “খুদোল” (১৯৬৪), “এথোয় তাদা” (১৯৬৬), “বীর টিকেন্দ্রজিং ৰোড” (১৯৮৩), “ইপাম মৈহৌৱে” (১৯৮৫) ; বারী মচাদা— “ফিঙঙ মৰুমদা” (১৯৬৯) “লংজিন মাঙথবা কিশি” (১৯৮১) ; “খদাংগী শমক্ৰ” (১৯৮৫), অনুবাদতা, “বাংলা সাহিত্যগী ইতিহাস” (১৯৮৯) খণ্ড কাব্যদা “তোমু লাইজিংলেহী শৈথারোল” (১৯৯৭) অসিনচিংবনি । অইবদা ইকায় খুম্হুনা মনা মথুম পীথিবশিংদি— “যামিনী সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল” (১৯৬৫, খুদোল) “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি এৱাৰ্ড” ১৯৮৩, লংজিন মাঙথবা কিশি) “সাহিত্য অকাদেমি এৱাৰ্ড” (১৯৮৫ বীর টিকেন্দ্রজিং ৰোড) অমসুং “সাহিত্য অকাদেমিগী অনুবাদকী মনা” (১৯৯২, বাংলা সাহিত্যগী ইতিহাস) অসিনচিংবনি ।

কুমারী খাইদেম প্রমোদিনী দেবী (১৯২৬—) কাকৈথেল থোকচোম লৈকাইদা লৈ। শৈরেং বারীমচা, লীলা, লমকোয় বারী ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :- বারীমচাদা—“পুলি মৈরা” (১৯৫৮), “পালেম লৈপাকলৈমা” (১৯৮৪), ইচে থোইবী অমসুং অতৈ বারীমচাশিং (১৯৯৭), শৈরেংদা— “কবি তপ্নন” (খোমজিনবা, ১৯৫৫) “খোজ্জৈগী মঙলান” (১৯৮৩), “লোইজিং লোইয়া শৈরেং লৈ” (১৯৮৪), “থিঙেল লাইজ ঈরাওখোল” (১৯৮৪); লীলাদা— “লাংলেন খাদোই” (১৯৮৪) “মমাদো লৈশাবীদো অভাওবীদো” (১৯৯০) “অবোকা মঙলান” (১৯৯০) “হাউইকো হৈখা হাউইকো হৈয়েন” (১৯৯০), “মহালক্ষ্মী খুংপায়শেল” (১৯৯০) কবাক ওইথবী কবাকলৈ (১৯৯০); অতৈ বারীদা—“মুজাফিদম” (১৯৫৭), “লৈমরোল” (১৯৫৮) “মুরা যাইথিংকোহু” (১৯৯০) “খুম্ন থমা” (১৯৯২) “তোৰ্বুংগী তেরা পাস্বীদা শাংপা মৈবুল” (১৯৯৩), লমকোয় বারীদা— “ইক্রিসাটকী কুলী মুপী” বারী, (১৯৯১) শৈরেং বারেংদা “হেলোই হেলোই মীহেলোই” (১৯৯১) অসিনচিংবা। অইবী অসিবু মনিপুরী সাহিত্য পরিষদনা ১৯৯৪ দা “সাহিত্য ভূষন” গী উপাধি পীছনা ইকায় থুম্খি।

শ্রীশিজগুরুমমুম নীলবীর শর্মা শাস্ত্রী (১৯২৭—) ব্রহ্মপুর ভাগ্যবতী লৈকাইদা লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ইবনি। শক্কাইরবা সংস্কৃত পণ্ডিত অমনি। ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—শৈরেংদা— “অহিং লিক্লা” (১৯৫১), “খোংজোম তীর্থ” (১৯৬০), ‘ঈথক ঈপোম’ (১৯৭২), “সন্ধ্যাগী ঈশৈ” (১৯৯০); বারীমচাদা— “বাসন্তী চরোং” (১৯৬৭), ‘তংথবা পুলি লৈপুল’ (১৯৮৬), অসিনচিংবনি। অইবা অসিদা ইকাইথুম্খিব- শিংদি— “বামিনী সুন্দর গুহ গোলা মেডল” (১৯৭৩, ঈথক ঈপোম) “মনিপুর ষ্টেট কলা একাদমি অমসুং সাহিত্য অকাদেমি এন্ডার্ড” (মথং শিখা ১৯৮৮ অমসুং ১৯৮৯, তংথবা পুলি লৈপুল)। ১৯৯৭ তা সংস্কৃত লোনগী পণ্ডিত অমা ওইনা “রাষ্ট্রপতি সন্মান, ১৯৯৬” পীখি।

শ্রীএলাংবম সোনামনি সিংহ (রিটার্ড আই এ এস) (১৯২৯ -)
মোইরাংথোম লোক্কাওবুং ইক্ষালদা লৈ । শৈরেং, উপন্যাস অমসুং বারী-
মচাই, অনুবাদস্ব তৌই । ফোঙলবা লাইরিকশিং—শৈরেংদা, “রাখল শৈরেং”
(১৯৪৯), “শংবানবী” (১৯৬২) “লৌনম চাউবী লৈরাং” (১৯৬৭),
“থম্মোই বিনা” (১৯৬৭), “কায়নবদা” (১৯৭৩), “অনী থোক্তবদা” (১৯৮০),
“উক্কপকী পাও” (১৯৮৩), “পোমগাংনবী” (১৯৮৫), “মিংনাইদবী”
(১৯৮৮), “অশিবগী লোনবু অহিবনা খঙবরা” (১৯৯৩), বারীমচাদা—
“নির্মল যমুনা” (১৯৬৬), “রোমকুদা শিকার” (১৯৭৩), “মংশং তানবা”
(১৯৭৮), “মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা” (১৯৮৫),
“হায়নবীদো” (১৯৯০), বারীদা— “জগন্নাথ পুজারী” (১৯৮১),
উপন্যাসতা “বসুমতী” (১৯৮৪), রায়েংদা— “বাক্গী রায়েং শৈরেং”
(১৯৮১), অনুবাদতা— “চণ্ডিদাস” (মুকুমার সেন, ১৯৯৩) অসিনচিংবনি ।
১৯৮৭ অমসুং ১৯৮৮ দা বারীমচাগী লাইরিক “মমাঙথোঙ লোল্লবদি
মনীংথোঙদা লাকউদনা” হায়বসিদা মথংশিংনা “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি
অমসুং সাহিত্য অকাদেমি মনা” পীথি ।

শ্রীএলাংবম রজনীকান্ত সিংহ “আর কে এলাংবম” : (১৯২৯—)
এলাংবম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ । শৈরেং উপন্যাস, বারীমচা অমসুং ড্রামা
ইবনি । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি বারীমচাদা— “চীংয়া তমরা” (১৯৫৫)
“য়ুমগী মো” (১৯৫৮), “কালেছাগী লৈবাকলৈ” (১৯৭৯) ; উপন্যাসতা—
“মরুপ অনী” (১৯৫৬), ড্রামাদা— “ঐথোয়গী যোজনা” অমসুং “রামরাজ্য”
শৈরেংদা “মোইরাং পর্ব্ব”, ফুঙ্গা বারীদা— “খাউনগী মণি-মুক্তা” অসিনচিংবনি ।
১৯৮১দা মহাকী কালেছাগী লৈপাক্লেদা “সাহিত্য একাদমী মনা” পীথি ।

শ্রীমাউয়েম কালিমোহন সিংহ (১৯৩০ —) ককচিং খুলেন, নিংথো
লৈকাইদা লৈ । বারীমচা অমসুং ড্রামা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—

“খাইগী হোটেল” (লীলামচা, ১৯৬৫), “অপঙ খুজাও” (ড্রামা, ১৯৬৬),
 “নিঙোলাকপা” (রারীমচা, ১৯৮০), “নোংমগী নিংথো” (ড্রামা, ১৯৮৩),
 “খুজংগী অনৌবা রাঙল” (রাং, ১৯৮৮) অসিনচিংবনি ।

ক্রীষ্ণমহেম প্রকাশ সিংহ (১৯৩২ —) শগোলবন্দ মৈনো লৈরক
 ইকালদা লৈ । রারীমচা, শৈরং অমসুং ঈশৈ ইবনি । ফোঙলবা
 লাইরিকশিং—রারীমচাদা “ইচেগী শম” (১৯৬৫), “মঙগী ঈশৈ” (১৯৮৪),
 ১৯৮৬ তা অইবদা মহাকী রারীমচাগী লাইরিক মঙগী ঈশৈদা “সাহিত্য
 অকাদেমিগী মনা” পীথি ।

ক্রীমোংখোম্বম কুঞ্জমোহন সিংহ (১৯৩৭—) কাছাড়গী পানারবন্দ
 খুজংদা শোকই, হোজিরা উরিপোক য়াংম লৈকাইদা লৈরে । রারীমচা
 অমসুং লমকোয় রারী ই, অনুবাদসু তোই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি,
 রারীমচাদা— “চেনখিজবা ঈচেল” (১৯৬৫), “ইলিশা অমগী মহাউ”
 (১৯৭৩), “থরানমিচাক অমনা কেনখিবা” (১৯৭৯), লমকোয় রারীদা —
 “সোভিয়েংকী লৈবাক্তা” (১৯৭৭), “জি ডি আর ডাইরী” (১৯৮৫),
 অনুবাদতা— “সক্কা থাউমৈগী মৈরী” (১৯৭০), অসিনচিংবনি । ১৯৭৪ দা
 অইবদা মহাকী রারীমচাগী লাইরিক “ইলিশা অমগী মহাউ” দা “সাহিত্য
 অকাদেমিগী মনা” পীথি ।

ক্রীরাজকুমার মণি সিংহ (১৯৩৯—) শগোলবন্দ ইঙুদম লৈরক্তা
 লৈ । রারীমচা, অঙাংগী সাহিত্য অমসুং রাং ই, অনুবাদসু তোই ।
 ফোঙলবা লাইরিকশিং, রারীমচাদা— “ময়াই কারবা শামু” (১৯৮৯),
 “মালিকা মমা” (১৯৯৩) অঙাংগী সাহিত্য দা “রারী লী খোঙ্গুল লী”
 অহানবা ভোলুম (১৯৯২), অনীজবা ভোলুম (১৯৯৭), অনুবাদতা—
 “ইলুবা অমসুং সমুদ্র” (আর্নেষ্ট হেমিংওয়েগী ড ওল্ড মেন এন্ড ড সী (১৯৯২)

“কাইরবা ঙ্গিঃ পুন” (ওষ্টাভিও পাজগী শৈরেং থরা, ১৯৯৫) “বুগাঙ্ক” (ইরাবতী কার্বে ১৯৯৭), “গীতগোবিন্দ” (জয়দেব ১৯৯৭), অসিন-চিংবা । ১৯৯০ অমসুং ১৯৯৪ দা মহাকী বারীমচাগী লাইরিক “মরাই কারবা শামু” দা ‘মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি’ অমসুং ‘সাহিত্য অকাদেমিগী মনা’ মথংশিংনা ফংখি । লোয়ননা “বারী লী থোঙ্গল লী অহানবা ভোলুম” দা “মণিপুর সরকারগী মনা” দা, অমসুং অনীশুবা ভোলুমদগী “এন সিআর টি গী মনা” দা পীরকখি ।

শ্রীঅরিবম চিত্রেশ্বর শর্মা (১৯৩৯—) থোংমন মংজিল, ইম্ফালদা লৈ । বারীমচা, উপন্যাস ই, লাইসু য়েকই । ফোঙলবা লাইরিকশিংগী মনুংদা মথাগী অসি পনবা যাই : উপন্যাসতা—“লৈপাক্লে” (১৯৬৮), “মীচেন” (১৯৭২), “সনা কৈথেল” (১৯৭৭), “থরোশংবী” (১৯৯১); বারীমচাদা “উসিদি লাক্লে” (১৯৭০), “ভারাদা” (১৯৭২), “লুপথংবা হিনাউ” (১৯৮৭); অতৈ হীরমদনা - “লাইয়েক পথাপ” (১৯৭১) “সকীর্ধন বিচার” (১৯৮৮), “মৈতৈ বারীলীবগী ইতিহাসতা তম্ফাজাও শর্মা” (১৯৯১) অসিনচিংবা । ১৯৮৯ দা বারীমচাগী লাইরিক “লুপথংবা হিনাউ” দা “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমিগী মনা” পীখি । ১৯৯২ দনা “থরোশংবী” উপন্যাসতা “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” ফংখি ।

ডাঃ এলাংবম দীনমনি সিংহ (১৯৪০—) শিংজমৈ লৈশাংথেম লকাই, ইম্ফালদা লৈ । বারীমচা, উপন্যাস, শৈরেং, সমালোচনা, পুলি ারী, ড্রামা, অমসুং বারেং কয়া ই, অম্বাদম্ তৌই । ফোঙলবা লাইরিক-শংদি, বারীমচাদা— “থক্লেবী” (১৯৭০), “মোরাসী অডাওবী” (১৯৭৪), “তিংখংলৈ” (১৯৭৭), “পিস্তোল অমা কুন্দলৈ অমা” (১৯৮১), “ইমৈমুনি তীরামুনি হঙ হঙ” (১৯৮৩), “মস্ত্র জন্তু তন্ত্র” (১৯৮৬), “লাইরেল মরীম্বোং” (১৯৯১), সমালোচনা (সাহিত্য নৈনবা) অমসুং পুলি বারীদা “মণিপুরী

সাহিত্য অমঙ্গল সাহিত্যকার” (১৯৬৬), “খাইরাকপম চাউবা” (১৯৭২)
 “ডাঃ কমল” (১৯৭৬), “ডাঃ কমল পুল্লি রাবী অমঙ্গল সাহিত্য” (১৯৮২),
 “অষ্টাংহল- সাহিত্য সমাজ অমদি সংস্কৃতি” (১৯৯২) ; শৈরেন্দা — “চোই-
 জাইনবাবা” (১৯৭২), “লুরিবদি” (১৯৮৭) ; “কুৎস শারবা শৈরেন” (১৯৯৫)
 লীলাদা “তরঙ খোংনাং চাউখোইবা” (১৯৯৩), উপন্যাসতা — “শঙ্কায়শেল”
 (১৯৯৭) অনুবাদতা — “ভ্যাগ পত্র” (১৯৭০), “অমঙ্গল যুগ” (১৯৮৫),
 “হয়বদন” (১৯৯২), “ইভাগী নোংমা” (১৯৯৩), “নাগমগুল” (১৯৯৪)
 অসিনচিংবা । মহাকী রাবীমচাগী লাইরিক “পিস্তোল অমা কুন্দালৈ অমা” দা
 ১৯৮২ গী “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” পীথি, অকাদেমি অসিগী ১৯৯৪ গী
 অনুবাদগী মনাসু “হয়বদন” দা পীথি । ১৯৮৫ দসু মহাকী রাবীমচাগী
 লাইরিক “ইমৈমুনি তৌরাসুনি হঙ হঙ” দা “মণিপুর ছেট কলা একাদমিগী
 মনা” পীথুনা ইকাংথুমুথি ।

জিনোংখোম্বম বীরেন সিংহ “জীবীরেন” (১৯৪৫-) উরিপোক অচোং
 লৈকাইদা লৈ । শৈরেন, লীলামচা অমঙ্গল রাবীমচা ই । ফোঙলবা লাই-
 রিকশিংদি, শৈরেন্দা — “তোল্লবা শাহুগী রাখল” (১৯৭০), “মসিনা ইক্ষালগী
 রাবীনী” (১৯৭৮) “মপাল নাইদ্রবসিদা ঐ” (১৯৮৯) ; রাবীমচাদা —
 “লৈচিল্লকী খাজ” (১৯৬৭), “মী শুন্নবা কোলু” (১৯৯৫), লীলাদা —
 “হল্লকপা” (১৯৭৩) অসিনচিংবা । ১৯৭৩ দা মহাকী “তোল্লবা শাহুগী
 রাখল” দা “মণিপুর ছেট কলা একাদমিগী মনা” পীথি, ১৯৯০ দনা “মপাঃ
 নাইদ্রবসিদা ঐ” হায়বসিদা “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” কংথি ।

ডাঃ কাওজম ইবোহলসিংহ “আই এস কাওজম” (১৯৪৬ --
 শম্ভোজবন্দ নাউরেমখোং লোত্রাকপম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ । লীল
 লীলামচা, শৈরেন, রাবীমচা, অষ্টাংগী সাহিত্য, সাহিত্য নৈনবা ই, অনুবাদ
 ভৌই । হিন্দী অমদি মণিপুরী অনীমক্লা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি

লীলাদা—“সু লিক্সী” (১৯৬৭), “প্রাপ্তি-অস্তি” (১৯৬৮), “খোঙখাং অমতদা” (১৯৭১), “মোংঘাঘা” (১৯৭১), “ডাকু কুঁৱর সাগর সিংহ” (১৯৭২); শৈৱেংদা—“নোংমতগী পুলি” (১৯৭০), “লৈৱাং লৈচন” (১৯৭২) উপন্যাসতা—“চিত্রকার” (১৯৭২), তাত্ত্বক লীলাদা—“বিদায়” (১৯৬৮), “তাত্ত্বক অমগী লীলা” (১৯৭৫), “শক্তম মরি” (১৯৮০) নৈন-ৱারেংদা—“লোনগী ৱারেং” (১৯৭৭), ৱারীমচাদা—“করিগী” (১৯৭৭), “ৱারী পিকত্র” (১৯৯৩) অভ্যঙ্গী সাহিত্যদা—“নয়াস্বগী খুদোল” (১৯৮০), অনুবাদতা—হিন্দীদা “মীতৈ চনু” (১৯৮৭), মণিপুৰীদা—“আধুনিক মণিপুৰী কবিতাং” (১৯৮৯), “ফাগুনকী ধূল” (১৯৯০), হিন্দীদা—“হিন্দী মণিপুৰী ক্রিয়াসংৱচনা” (১৯৮৯) অসিনচিত্তিবা । ১৯৯০-৯১ গী ওইন “আধুনিক মণিপুৰী কবিতাং” হাযবসিদা ভারত সরকারগী সেণ্টেল হিন্দী ডাইৱেক্টোৱেটনা হিন্দীনা মমাৱোল নক্তবশিংদা হিন্দীদা ইবগী মনা পীথি ।

শ্রীমুমলেশ্বম ইবোমচা (১৯৪৯ —) কৈশামপাং লৈমজম লৈকাই ইফালদা লৈ । শৈৱেং, ৱারীমচা ই । জনৈলিজমদস্থ থোঁদাং য়াৱ । ফোঙলবা লাইৱিকশিংদি, শৈৱেংদা—“শল্লেখী থোৱক্কা নহম পোঞ্জেল শাবিগে” (১৯৭৩), “ৱাজকুমারী অমসুং উচেক মচাশিং” (১৯৯২); ৱারীমচাদা “মুমিত্তি অসুম থেঙজীল্লক্লি” (১৯৯০) । ১৯৭৪ দা “শল্লেখী থোৱক্কা নহম পোঞ্জেল শাবিগে” দা ‘মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমিগী মনা’ ফংথি । ১৯৯১ দনা “মুমিত্তি অসুম থেঙজীল্লক্লি” দা ‘সাহিত্য একাদ-মিগী মনা’ পীথি ।

শ্রীকৈশাম পিয়োকুমার সিংহ (১৯৪৯ —) শাগোলবন্দ তেৱা কৈথেল খুৱাইজম লৈকাই ইফালদা লৈ । ৱারীমচা অমসুং শৈৱেং ই । কলমিস্তস্থনি । ফোঙলবা লাইৱিকশিংদি, ৱারীমচাদা—“অৱাওবা পুলি” (১৯৭১) “ঐথোয় য়ুগ্মোৱবা” (১৯৯০), অমসুং “নোংদি তাকবখিদৱে”

(১৯৯৫), অসিনচিংবা । ১৯৯৭ অকোনবগী লাইরিক অসিদা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ বিষ্ণুপুর ব্রাঞ্চনা ডাক্তর খোইরোম তোমচৌ নীংশিং স্নাগী মেডল ১৯৯৬” পীথি ।

শ্রীলমাবম বীরমণি (১৯৫২ —) শগোলবন্দ নাউরেমথোং খুম্বেম লৈকাইদা লৈ । বারীমচা, অঙাংগী সাহিত্য, লমকোয়রারী, অমসুং বিজ্ঞানগী তুলনবা লাইরিক ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, বারীমচাদা— “পিকনিক পিকনিক” (১৯৮০), “চেপ্লা পাইথবদা” (১৯৮১), “কাকীমচা কাক উচেকীমচা উরোক” (১৯৮৮) ; অঙাংগী সাহিত্যদা “মচীন মৌপু” (১৯৮৭), “ঈশিং মুংশিং অমসুং ইঙোচা” (১৯৯৩) লমকোয় বারীদা “উথ্লু লৈদে” (১৯৯৫) অসিনচিংবনি । মথকী “মচীন মপুবা” হায়বসিদা মণিপুর সরকারগী অঙাংগী সাহিত্যগী মনা পীথি, “চেপ্লা পাইথবদা” হায়ব-সিদা ১৯৮৪ গী “সাহিত্য অকাদেমিগী এরাড” অমসুং “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমিগী সাহিত্যগী মনাসু” পীথি ।

শ্রীকেংবা য়েংথোম (১৯৫২ —) ককচিং খুলেন, তুরেল বাংমদা পোকই । শৈরেং, বারীমচা অমসুং উপন্যাস ই । ফোঙলবা লাইরিক-শিংদি— (১) “প্রেমলতা” (উপন্যাস, ১৯৭২), (২) য়েকথোক্লবা মশক (বারীমচা, ১৯৭৯), (৩) “শীংলিবা নোংশীং অমসুং হম্বিংগী ঋতু” (শৈরেং, ১৯৭৯) (৪) “লোয়জিং-লোয়া” (উপন্যাস, ১৯৮০), (৫) “অহিংছুগী বারী” (বারীমচা, ১৯৮৩), (৬) “কনাগীদমক্কা এ” (শৈরেং, ১৯৯১) অসিনচিংবনি ।

শ্রীমতী হাওবম সত্যবতী (১৯৫৩ —); শগোলবন্দ মৈনো লৈরক ইম্ফালদা লৈ । উপন্যাস, বারীমচা, অমসুং রেডিও ড্রামা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিং— “মল্লবা ডাইরি” (বারীমচা, ১৯৭৯), “শকখউদবী” (উপন্যাস, ১৯৮৩), “পোক্লফম” (বারীমচা, ১৯৯৬) অসিনচিংবা ।

শ্রীচোখাম নরেন্দ্র সিংহ (১৯৫৩—) কৈশামখোং তোপ লৈরক ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা অমসুং উপন্যাস ই, অনুবাদস্তু তৌই। খবরগী কলম্বিস্ত অমসুনি। ফোঙলবা লাইরিকশিং :— বারীমচাদা — “খোংখোঙ কৈথেল” (১৯৮৩), “শামু ময়গী কংত্র ডাংক” (১৯৮৭), “শায়োকশঙ” (১৯৯১), “শঙ্কেছোংগী বাকং” (১৯৯৪) ; উপন্যাসতা — “নাওশুম” (১৯৮৫), অনুবাদতা — “ডি মেন হু কিন্ড গান্ধী” (১৯৯১), অসিনচিংবনি।

শ্রীমতি খোনাওজম চনু ইবেমহল “মেমচৌবী” (১৯৫৫—) শাগোলবন্দ মৈনো লৈরক ইক্ষালদা লৈ। শৈরেং, বারীমচা অমসুং পুলি বারী ই। চেফোঙ কয়াদা নৈনবা বাবেং কয়া ফোঙই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :— শৈরেংদা— “নোঙ্গৌবী” (১৯৮৪), “অল্লোগী মৈ” (১৯৯০), “শঙ্কেছৌ-চৈশা” (১৯৯২), বারীমচাদা — “লৈতেং” (১৯৯২), পুলি বারীদা— “ফৌ চরোং” (১৯৯৫) অসিনচিংবা। ১৯৯৫ দা মহাকৌ লাইরিক “অল্লোগী মৈ” দা “খাইদেম প্রোমোদিনী গোল্ড মেডল” পীথি।

শ্রীলাইতোজম প্রেমচান্দ সিংহ (১৯৫৮ -) উরিপোক খোইশাম লৈকাই ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, বারীমচাদা— “শাহিং চাবা অমগী বারী” (১৯৮২), “নাতোনচাবীগী বসন্ত” (১৯৮৮), “ইমাগী ফনেক মচেং” (১৯৬৬) অসিনচিংবনি।

শ্রীমতি ক্ষেত্রিময়ুম সুবদনী দেবী (১৯৫৯—), কাকৈথেল আখাম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং, “মাঙথ্রবা ঙ্গৈগী সুর” (শৈরেং, ১৯৭৫), “নহাকপু ঐগী কনানো” (বারীমচা, ১৯৮২), “নুংগী চীনবাল” (বারীমচা, ১৯৮৭), ‘লাইবক’ (উপন্যাস ১৯৭৮), “পৃথিবীগী ফুঙ্গা বারী খরা” (খোমজিনবা ১৯৯৬) অসিনচিংবনি।

ডাঃ শগোলশেম লনচেনবা মীতৈ (১৯৬১—) শগোলবন্দ
মবুখো মন্ত্রী লৈকায়, ইম্ফালদা লৈ। বারীমচা অমসুং শৈরেং ই।
সাহিত্য নৈনবগী থবক কয়ান্সু ভৌই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :—
“কৈনা চিংলিল্লক্ৰিবা লৈই” (শৈরেং, ১৯৮৮), “মিংকপ থোক্কপদা
মঙলাক্ৰবা (বারীমচা, ১৯৮৯), “য়েংলু য়েংলুবদা” (অপীকপা শৈরেং,
১৯৯১), “মান্দবদা মীংয়েং” (অপীকপা বারীমচা, ১৯৯১), “ছি নঙবু
হোন্দেদা” (শৈরেং, ১৯৯৫), অসিনচিংবা। ১৯৯৩ দা “থোকচোম
যোগেন্স নীংশিং সনাগী মেডল” (য়েংলু য়েংলুবদা) পীতুনা ইকায়-
খুম্খি।

শ্রীবীরেন্দ্ৰজিৎ নাওরেম (১৯৬২—) ককরা নাওরেম লৈকায় ইম্ফালদা
লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ই। লাই য়েকপা কলাকার অমসুনি।
ফোঙলবা লাইরিকশিং :— বারীমচাদা— “অঙনবা” (১৯৮৮), “অমসুদসু
অঙনবদসু” (১৯৯২), শৈরেংদা— “সিবু হৌনরিভা ইমা” (১৯৯১),
“ফাদোক অমগী শৈরেং” (১৯৯৫) অসিনচিংবা। ১৯৯৬ তা “থোকচোম
যোগেন্স নীংশিং সনাগী মেডল” (ফাদোক অমগী শৈরেং) পীতুনা ইকায়-
খুম্খি।

শ্রীসুধীর নাউরোইবম (১৯৬৭—) ওইনাম বাজার, নম্বোলদা লৈ।
বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং— বারীমচাদা— “য়োকচবী বাজলা-
দেশ” (১৯৯০), “মৈ চঙলবা চেক” (১৯৯১) অসিনচিংবা।

ডাঃ নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ (১৯৪২—), কৈশামপাং লৈমজম
লৈকায় ইম্ফালদা লৈ। মণিপুরী মশক নাইরবা কৃতিক অমসুং কলম্বিষ্ট
অমনি। সাহিত্যগী নৈনবা কয়াদা তুতনা শক্কক য়ারিবা অমসুং চেফোঙ
কয়াদা বারেং-কয়াই। মাগী ফোঙলবা লাইরিকশিংদি “মণিপুরী
সাহিত্যদা অর্নোবা মীংয়েং অমা” (সাহিত্য অমসুং ষ্ট্রিটবগী নৈনবা

ৱাৰেংশিং, ১৯৮৫), “মণিপুৰী সাহিত্যগী ৱাৰেং থৱা” (সাহিত্যগী নৈনবা ৱাৰেংশিং, ১৯৯৪), অসিনচিংবনি।

শ্ৰীলোংজম জয়চন্দ্ৰ সিংহ (১৯৪৯—) কৈশামথোং লোংজম লৈৱক ইক্ষালদা লৈ। মমিং লৈৱবা সমালোচক অমসুং অনুবাদকনি। ফোঙলবা লাইৱিকশিং— ৱাৰেং শৈৱেংদা,—“চীংমুংগী সনালোকুগী পাইবিক্লোনে” (১৯৮৭), অনুবাদতা—“খোংলবা লমলেন” (টি, এস, ইলিয়েটকী ৱেষ্ট লেন্দ, ১৯৯০), অসিনচিংবনি।

শ্ৰীনাওৱেম গজ্জাৱ সিংহ (১৯৪৩—) ককচিং বাজাৱ (ইৱাবত পাৰ্ক মৱা) দা লৈ। ফ্ৰি লেন্স আইবনি। ফোঙলবা লাইৱিকশিং— “নেলসন মন্ডেলা” (১৯৮৭), “ককচিং সোসিও ইকোনোমিক সভে” (১৯৮৩), “শক্ৰাইবশিং অমসুং নুংওন ৱাৱী” (১৯৯৪), “পণ্ডিত অমু-য়াইমা” (১৯৯৪), “ককচিং” (শাগৈ পীবা অমসুং মীশিং পুথোকপা ১৯৯৫) অসিনচিংবনি।

লোইৱবা

Manipur University



8324/Man



AKADEMI PUBLICATIONS

- | | | |
|----|---|--|
| 1. | SHRIKANTA Vol. I (Manipuri) | |
| | <i>Translated by</i> . A. Shyamsundar Singh | Rs. 25 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 2. | CHOTHE THANGWAI PAKHANGBA
AMASUNG NUNGPAN PONBI LUWAOKA | |
| | <i>By</i> : N. Khelchandra Singh | Rs. 15 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 3. | RELIGIOUS DEVELOPMENTS
in Manipur in the 18th & 19th Centuries | |
| | <i>By</i> : Dr. M. Kirti Singh | Rs. 30 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 4. | TOREIROL LAMBUBA | |
| | <i>Edited by</i> : O Bhogeshwor | Rs. 20 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 5. | NATYA SASTRA (Vol. I) | |
| | <i>Translated by</i> : U Satchand Sharma | Rs. 35 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 6. | SHRI SHRI CHAITANYA CHARITAMRITA
ADI LEELA (Vol. I & II) | |
| | <i>Translated by</i> : T. Gourmani Singh | Rs. 100 ⁰⁰ / ₀₀
Rs. 100 ⁰⁰ / ₀₀
Rs. 50 ⁰⁰ / ₀₀ |
| 7. | SAGEI SALAIROL | |

SAHITYA AKADEMI, MANIPURI publications and other
AKADEMI publications are available at **MSKA**.